

新北市溪崑國民中學 115學年度七年級第1學期部定課程計畫 設計者：陳怡吟

一、課程類別：

1. ☒國語文 2. ☐英語文 3. ☐健康與體育 4. ☐數學 5. ☐社會 6. ☐藝術 7. ☐自然科學 8. ☐科技 9. ☐綜合活動
10. ☐閩南語文 11. ☐客家語文 12. ☐原住民族語文：_____族 13. ☐新住民語文：_____語 14. ☐臺灣手語

二、課程內容修正回復：

當學年當學期課程審閱意見	對應課程內容修正回復
無	無

✍上述表格自 113 學年度第 2 學期起正式列入課程計畫備查必要欄位。

☆本局審閱意見請至新北市國中小課程計畫備查資源網下載。

⊙當學期課程審查後，請將上述欄位自行新增並填入審查意見及課程內容修正回復。

三、學習節數：每週(5)節，實施(21)週，共(105)節。

四、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
☐ A1身心素質與自我精進 ☒ A2系統思考與解決問題 ☐ A3規劃執行與創新應變 ☒ B1符號運用與溝通表達 ☒ B2科技資訊與媒體素養	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。

- ☐ B3藝術涵養與美感素養
- ☐ C1道德實踐與公民意識
- ☐ C2人際關係與團隊合作
- ☐ C3多元文化與國際理解

五、課程架構：(自行視需要決定是否呈現，但不可刪除。)

第一課	夏夜	第四課	吃冰的滋味	第七課	牛背上的呀喝
第二課	老師的十二項見面禮	第五課	絕句選	第八課	論語選
第三課	鮭魚產卵，力爭上游	第六課	飛翔的舞者	第九課	紙船印象
語文常識一	標點符號的使用	語文常識二	工具書資料檢索 與閱讀策略	第十課	故鄉的桂花雨

提醒老師：

1. 若有融入議題，一定要摘錄實質內涵，實質內涵放置於學習重點或融入議題欄位均可，但務必於「單元/主題名稱與活動內容」欄位需呈現相關議題之教學設計，否則至少會被列入「修正後通過」。
2. 若有實施跨領域，學習重點(學習表現及學習內容)也需要同時呈現，否則至少會被列入「修正後通過」。
3. 自編課程內容請使用紅色字，書商版本請使用黑色字

六、 素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
第1週 第2週	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	第一課夏夜 1. 以小詩猜謎引起動機。 2. 播放作者及課文相關資料影片以認識作者。 3. 介紹作家生平、寫作風格及代表作品。 4. 運用學習單提問以講解課文重點及賞析。 5. 國學常識補充。 6. 分組討論本課修辭及寫作手法。 7. 請學生練習應用練習及習作題目。 8. 請學生完成 classroom 線上專題作業:創作三行情書，並上台發表。 9. 課後評量檢測其學習狀況。 作文一 暑假作文作業。	10	1. 教學簡報 2. 學習單 3. 數位資源 4. 線上教學工具 5. 上台發表 6. 分組討論	1. 引導思考法 2. 合作學習法	1. 口語表達 2. 分組討論 3. 資訊科技 4. 學習單 5. 寫作能力	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	0831 開學

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	內容、形式和寫作特色。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。								
第3週 第4週	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-3 依理解的內容，明確表	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音與字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認識。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、	第二課老師的十二項見面禮 1. 利用手機掃描 AR 碼，開啟虛擬盲盒。提問：「如果你要準備一個『國中生活生存包』給壓力山大的自己，你會放什麼？」結合「情緒價值」與「儀式感」等流行語，探討禮物背後的抽象含義。 2. 播放作者及課文相關資料影片以認識作者。 3. 介紹作家生平、寫作風格及代表作品。 4. 運用學習單提問以講解課文重點及賞析。 5. 分組討論本課修辭及寫作手法。 6. 請學生練習應用練習及習作題目。	10	1. 教學簡報 2. 學習單 3. 數位資源 4. 線上教學工具 5. 上台發表 6. 分組討論	1. 4F 引導思考法 2. 合作學習法 3. 心智圖	1. 口語表達 2. 分組討論 3. 資訊科技 4. 學習單 5. 寫作能力	【性別平等教育】 性J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。	0908-0909 九年級第1次模擬考(1-2冊/自然1、3冊)

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 ◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 ◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 ◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	7.請學生分組繪製課文心智圖展現並上台展示。 8.使用 Padlet 互動看板，將課文中的 12 樣禮物（如牙籤、橡皮筋）與其象徵意義（如挑出長處、保持彈性）進行數位連線與討論。 9.課後評量檢測其學習狀況。						
第 5 週	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	第三課鮭魚產卵，力爭上游 1. 學生掃描 QR Code 進入「鮭魚 2000 公里馬拉松」互動模擬器。提問：「如果不吃不喝還要負重跑步 2000 公里，你會選	5	1.教學簡報 2.學習單 3.數位資源 4.線上教學工具	1.4F 引導思考法 2.合作學習法	1.口語表達 2.分組討論 3.資訊科技	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改	Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	擇『躺平』還是『逆向奔赴』？」結合「热搜關鍵字」與「生命韌性」，引發對鮭魚洄游的好奇心。 2. 播放作者及課文相關資料影片以認識作者。 3. 介紹作家生平、寫作風格及代表作品。 4. 運用學習單提問以講解課文重點及賞析。 5. 分組討論本課修辭及寫作手法。 6. 請學生練習應用練習及習作題目。 7. 科普小專欄：選擇一種生物，利用手機搜尋其生存數據（如時速、體重、壽命），練習寫出一段精確的「數據說明」，並仿效課文最後兩段，將觀察到的動物習性轉化為對人生的「勵志體悟」。 8. 課後評量檢測其學習狀況。		5. 上台發表 6. 分組討論		4. 學習單 5. 寫作能力	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。								
第 6 週	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	語文常識（一）標點符號的使用 1. 展示一段因為「標點符號位移」導致的炎上事件（例如：他，不愛我。vs. 他不愛，我。），討論：為什麼在 2026 年的私訊中，只打一個「。」會讓人感到冷暴力？標點符號如何決定你的「情緒價值」？ 2. 指導學生認識十五種正式使用的標點符號。 3. 引導學生改正文章段落中錯誤的標點符號。 4. 進行標點符號定義競賽遊戲、標點符號文意尋寶遊戲。 5. 課後評量檢測其學習狀況。	5	1. 教學簡報 2. 學習單 3. 數位資源 4. 上台發表	1. 圖像輔助 2. 合作學習法	1. 口語表達 2. 學習單	【閱讀素養教育】 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
第 7 週	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作作用及呈現的效果 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	【段考週】 1. 閱讀自學一並完成學習單。 2. 複習段考範圍並檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 3. 檢討段考試卷。 作文二 段考命題作文。	5	1. 教學簡報 2. 學習單	1. 考試準備策略 2. 筆記策略 3. 記憶策略	1. 口語表達 2. 分組討論 3. 訂正筆記 4. 寫作能力		第 1 次定期評量

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。								
第 8 週 第 9 週	1-IV-2 依據不同情境，分辨生情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音與字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認識。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文 句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇 章的主旨、	第四課吃冰的滋味 1. 利用 Padlet 互動看板，分組搜尋早年冰品（台種、刨冰）與現代冰品（甜筒、聖代）的圖文，進行「今昔對照」分析，並討論「環境變遷」對冰品形式的影響。 2. 播放作者及課文相關資料影片以認識作者。 3. 介紹作家生平、寫作風格及代表作品。 4. 運用學習單提問以講解課文重點及賞析。 5. 分組討論本課修辭及寫作手法。 6. 請學生練習應用練習及習作題目。 7. 請學生分組繪製課文心智圖展現並上台展示。 8. 挑選一種最愛的冰品，練習運用「視覺＋觸覺＋味覺」的層次描寫（如：	10	1. 教學簡報 2. 學習單 3. 數位資源 4. 線上教學工具 5. 上台發表 6. 分組討論	1. 4F 引導思考法 2. 合作學習法 3. 心智圖	1. 口語表達 2. 分組討論 3. 資訊科技 4. 學習單 5. 寫作能力	【家庭教育】 家J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家J8 探討家庭消費與財物管理策略。 【環境教育】 環J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-6 運用圖書館（室）、科技工具，蒐集資訊、組	結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 ◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作 用及呈現的效果。 ◎Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形 式、交通工 具、名勝古 蹟及休閒娛 樂等文化內 涵。 ◎Ca-IV-2 各類文本中 表現科技文 明演進、生 存環境發展	雪白的豆花配上粗糙的碎冰，入口即化的綿密……)。 9. 課後評量檢測其學習狀況。						

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	的文化內涵。 ◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。							
第 10 週 第 11 週	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體	第五課絕句選 1. 播放精選唐代山水或邊塞詩的背景音樂/影片，引導學生閉眼，想像詩歌情境，從五感體驗中感受詩的魅力。 2. 播放作者及課文相關資料影片以認識作者。 3. 介紹作家生平、寫作風格及代表作品。 4. 運用學習單提問以講解課文重點及賞析。 5. 國學常識補充及文言文轉譯策略練習。 6. 分組討論本課修辭及寫作手法。	10	1. 教學簡報 2. 學習單 3. 數位資源 4. 線上教學工具 5. 上台發表 6. 分組討論	1. 4F 引導思考 2. 合作學習 3. 問題導向學習 4. 文轉圖像式學習	1. 口語表達 2. 分組討論 3. 資訊科技 4. 學習單 5. 寫作能力	【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。 【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	使用 3,500 字。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉	詩、詞、曲等。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-4 直接抒情。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	7. 請學生練習應用練習及習作題目。 8. 利用 Quizizz 進行「平仄與押韻」即時競賽，將枯燥的絕句規則化為遊戲關卡，秒懂格律。 9. 課後評量檢測其學習狀況。						

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	化為解決問題的能力。								
第 12 週	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以	第六課飛翔的舞者 1. 觀看「臺灣樂樹變裝秀」影片。提問：為什麼這棵樹被稱為『飛翔的舞者』？討論自然界的動態美感。 2. 播放作者及課文相關資料影片以認識作者。 3. 介紹作家生平、寫作風格及代表作品。 4. 運用學習單提問以講解課文重點及賞析。 5. 分組討論本課修辭及寫作手法。 6. 請學生練習應用練習及習作題目。 7. 請學生分組繪製課文心智圖展現並上台展示。 8. 譬喻力訓練：模仿「薄膜如同飛翔的雙翼」，為一種校園植物撰寫譬喻句。 9. 課後評量檢測其學習狀況。	5	1. 教學簡報 2. 學習單 3. 數位資源 4. 線上教學工具 5. 上台發表 6. 分組討論	1. 4F 引導思考法 2. 合作學習法 3. 心智圖	1. 口語表達 2. 分組討論 3. 資訊科技 4. 學習單 5. 寫作能力	【環境教育】 環J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	及生命的感悟。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。							
第 13 週	5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個	語文常識(二)工具書資料檢索與閱讀策略 1. 展示一段由 AI 生成的「假新聞」或「超瞎冷知識」。提問：「在資訊爆炸的 2026，你如何不被演算法割韭菜？」引發學生對「查證力」與「檢索公式」的好奇。	5	1. 教學簡報 2. 學習單 3. 數位資源	1. 問題導向學習 2. 合作學習法 3. 心智圖	1. 口語表達 2. 合作能力	【資訊教育】資 J8 選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
		常用字的 使用。 Ab-IV-4 6,500 個 常用語詞 的認念。 Ab-IV-5 5,000 個常 用語詞的使 用。	2. 登入「教育部國語辭典」 學生練習使用 Google 搜尋 符號（空格、減號 -、引號 "）進行關鍵字大賽，找出 特定冷門知識（如：臺灣樂 樹的學名由來）。 3. 用 Canva 製作「檢索流 程懶人包」，將複雜的閱 讀策略轉化為直觀的資訊 圖表。 4. 請學生練習應用練習及 習作題目。 5. 課後評量檢測其學習狀 況。						
第 14 週	2-IV-2 有 效把握聽聞 內容的邏 輯，做出提 問或回饋。 2-IV-3 依 理解的內 容，明確表 達意見，進 行有條理的 論辯，並注	Ab-IV-1 4,000 個常用 字的字形、 字音和字 義。Ab-IV-6 常用文言文 的詞義及語 詞結構。 Ac-IV-3 文 句表達的邏 輯與意義。	【段考週】 1. 閱讀自學二並完成學習 單。 2. 複習段考範圍並檢測學生 學習狀況，加強學生不足的 地方。 3. 檢討段考試卷。 作文三 段考命題作文。	5	1. 教學簡 報 2. 學習單	1. 考試準 備策略 2. 筆記策 略 3. 記憶策 略	1. 口語表 達 2. 分組討 論 3. 訂正筆 記 4. 寫作能 力		第 2 次定期評 量

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	達技巧適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	片)。在 Padlet 建立「翻車故事牆」。學生分享一個自己「以為很簡單，結果超困難」的生活經驗，並留言互相按讚。 2. 播放作者及課文相關資料影片以認識作者。 3. 介紹作家生平、寫作風格及代表作品。 4. 運用學習單提問以講解課文重點及賞析。 5. 分組討論本課修辭及寫作手法。 6. 請學生練習應用練習及習作題目。 7. 模仿課文結構，寫出兩段式短文。段落一（期待）：運用誇飾與自信的語氣描寫事前想像。段落二（現實）：運用觸覺、聽覺等感官細節（如課文中的「扎著兩腿」、「噠噠巨響」）描寫慌亂的真實情況。		4. 自主學習 5. 上台發表 6. 分組討論		3. 資訊科技 4. 學習單 5. 寫作能力	進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
			8. 課後評量檢測其學習狀況。						
第 16 週 第 17 週	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄	第八課論語選 1. 如果孔子活在 2026 年，他的 YouTube 頻道會叫什麼？粉絲會有多少？將《論語》包裝為古代的「學霸金句語錄」或「人際關係生存指南」，打破文言文的枯燥感，引發學生對「古代知識網紅」的好奇。 2. 播放作者及課文相關資料影片以認識作者。 3. 介紹作家生平、寫作風格及代表作品。 4. 運用學習單提問以講解課文重點及賞析。 5. 國學常識補充及文言文翻譯策略練習。 6. 分組討論本課修辭及寫作手法。 7. 請學生練習應用練習及習作題目。 8. 利用 Quizizz 進行情境配對，給予現代生活情境（如：段考考砸了、遇到神	10	1. 教學簡報 2. 學習單 3. 數位資源 4. 線上教學工具 5. 上台發表 6. 分組討論	1. 4F 引導思考法 2. 合作學習法	1. 口語表達 2. 分組討論 3. 資訊科技 4. 學習單 5. 寫作能力	【品德教育】 品 EJU4 自律負責。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。	1223-1224 九年級第 2 次模擬考(1-4 冊)

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理	體、寓言等。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 ◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制	級隊友)，讓學生秒選最適合的論語金句。 9. 課後評量檢測其學習狀況。 作文四 挑選一句最有感的論語，結合自身的校園經驗，擴寫成一篇 500 字的「生活微論述」。						

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	解重大議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	度等文化內涵。 ◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。							
第 18 週 第 19 週	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散	第九課紙船印象 1. 學生分組抽取「童年記憶任務卡」（卡片上寫：童年的玩具、味道、遊戲、家人片段等）並討論、上台分享。 2. 播放作者及課文相關資料影片以認識作者。 3. 介紹作家生平、寫作風格及代表作品。	10	1. 教學簡報 2. 學習單 3. 數位資源 4. 線上教學工具 5. 上台發表 6. 分組討論	1. 4F 引導思考 2. 合作學習 3. 問題導向學習 4. 心智圖	1. 口語表達 2. 分組討論 3. 資訊科技 4. 學習單 5. 寫作能力	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【生命教育】 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作 用及呈現的 效果。 Cc-IV-1 各類文本中的 藝術、信 仰、思想等 文化內涵。	4. 運用學習單提問以講解課文重點及賞析。 5. 分組討論本課修辭及寫作手法。 6. 請學生練習應用練習及習作題目。 7. 請學生分組繪製課文心智圖展現並上台展示。 8. 在 Padlet 建立看板，請學生上傳自己小時候「最破舊但最捨不得丟的玩具」照片，並用 30 個字說明它背後的「親情故事」。 9. 課後評量檢測其學習狀況。						

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。								
第 20 週	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。	第十課故鄉的桂花雨 1. 如果有一款香水叫『回憶』，你會放入哪種味道？是雨後的泥土、阿嬤的廚房、還是校門口的雞蛋糕？」結合「沉浸式回憶」與「老派浪漫」流	5	1. 教學簡報 2. 學習單 3. 數位資源 4. 線上教學工具	1. 4F 引導思考 2. 合作學習 3. 問題導向學習	1. 口語表達 2. 分組討論 3. 資訊科技	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情感起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	行語，連結課文中的嗅覺鄉愁。 2. 播放作者及課文相關資料影片以認識作者。 3. 介紹作家生平、寫作風格及代表作品。 4. 運用學習單提問以講解課文重點及賞析。 5. 分組討論本課修辭及寫作手法。 6. 請學生練習應用練習及習作題目。 7. 學習文中視覺、嗅覺、觸覺的摹寫技巧，選一個物品，寫出其帶來的「情緒價值」與回憶連結。 8. 課後評量檢測其學習狀況。		5. 上台發表 6. 分組討論		4. 學習單 5. 寫作能力	【防災教育】 防 J2 災害對臺灣社會及生態環境的衝擊。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	訂題目闡述見解，並發表自己的作品。								
第 21 週	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作​​用及呈現的效果 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信	【段考週】 1. 閱讀自學三並完成學習單。 2. 複習段考範圍並檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	5	1. 教學簡報 2. 學習單	1. 考試準備策略 2. 筆記策略 3. 記憶策略	1. 口語表達 2. 分組討論 3. 訂正筆記		第 3 次定期評量 30 休業式

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	和寫作特色。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	仰、思想等文化內涵。							

七、本課程是否有校外人士協助教學：(本表格請勿刪除。)

☒ 否，全學年都沒有(以下免填)。

☐ 有，部分班級，實施的班級為：_____。

☐ 有，全學年實施。

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		☐ 簡報 ☐ 印刷品 ☐ 影音光碟 ☐ 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： _____			

☆上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。