

【範圍：114 學年度第二學期 七年級 國文科】

【單選題】題庫 30 題（補考抽考 20 題）

- 下列選項「」的讀音，何者完全相同？
(A)「輓」轉得知／被車「輓」過 (B)動「輒」得咎／星光「熠」熠
(C)筆路藍「縷」／「屢」次 (D)「恬」淡／「舐」犢情深。
- 下列選項「」中的國字寫成注音後，何組前後字音不相同？
(A)厚「繭」／「簡」潔有力 (B)「倏」忽即逝／有「條」不紊
(C)「匯」成水流／歷歷如「繪」 (D)泥「濘」／奸「佞」小人。
- 輔助監督伊地知在提交給五條悟的特級任務報告中，因為連續加班導致精神渙散，不小心打錯了幾個字。五條悟用「六眼」一眼便看出了破綻。請問下列各組「」中的字，何者用字完全正確？
(A)術式「熔」合／「鎔」鑄經典 (B)令人「嚮」往／「響」徹雲霄
(C)「漫」山遍野／「滿」天過海 (D)一「岔」那間／大「煞」風景。
- 下列選項「」的注音寫成國字後，何者前後相同？
(A)夜「ㄇㄨˋ」低垂／「ㄇㄨˋ」年 (B)「ㄟㄨˋ」恨／「ㄟㄨˋ」備
(C)蘇「ㄉㄨˋ」春曉／相「ㄉㄨˋ」並論 (D)視若無「ㄉㄨˋ」／有目共「ㄉㄨˋ」。
- 閱讀下列句子：「得之於人者太多，出之於己者太少。」其中「於」字的意思，與下列何者相同？
(A)千里之行，始「於」足下 (B)祖母之「於」我家
(C)留蚊「於」素帳中 (D)己所不欲，勿施「於」人。
- 某篇校園報導寫道：「同學們假日協助長者搬運物資，換來一頓熱騰騰的餐點。這頓飯，確實是他們流汗付出所『掙』來的。」根據文意，句中「掙」字的讀音與字義，與下列何者完全相同？
(A)受困捕獸夾的石虎不斷「掙」扎，發出痛苦的哀鳴
(B)魚兒落漁網中，拼命扭動著企圖「掙」脫束縛
(C)木乃伊突然「掙」破了繃帶，把大家都嚇壞了
(D)經過大半輩子的努力，他終於「掙」下一番家業。
- 下列哪一位同學的用字遣詞，何者正確？
(A)育安：浩瀚銀河包含數千億顆恆星，用「具體而微」來形容也不為過
(B)伯彥：那場比賽讓他榮獲冠軍，這份記憶如「過眼雲煙」般難以忘懷
(C)竹芸：災後重整的過程，盼望各界伸出援手、「同舟共濟」，才能順利重建家園
(D)子翎：關於明年是否出國旅遊，如今「木已成舟」，隨時都可以更改所有行程。
- 西坤國中圖書館志工社為了平衡人力，制定規定如下：「凡年齡大於不惑之年者，亦或於本校擔任志工年資未滿兩年，應優先排定於假期間值班。」根據此項規定，下列哪一位志工最有可能會被排定在寒假值班？
(A)知命之年的靳東，剛加入志工社服務滿半年 (B)而立之年的明迦，已滿三年
(C)耳順之年的安鈞，已滿五年 (D)弱冠之年的子惟，已滿兩年。
- 下方是任任複習文言文與唐詩時所做的「之」字筆記。請判斷下列選項中哪一組「之」字的詞性相同？
(A)送孟浩然「之」廣陵／驅「之」別院 (B)學而時習「之」／物外「之」趣
(C)恐其變化，唾「之」／昂首觀「之」 (D)擇其善者而從「之」／心「之」所向。
- 下列句型在修辭的使用何者正確？
(A)倒反：「你沒有老子，是多麼得意的事！好用來說嘴！」（胡適／母親的教誨）
(B)譬喻：「具體而微地把整個民族、整塊土地的生命力濃縮進一句呼喊。」（陳黎／聲音鐘）
(C)摹寫：「牠像現實世界裡的龍貓，幫我們為淺山鑲嵌了一塊璀璨的寶石。」（劉克襄／石虎是我們的龍貓）
(D)映襯：「一個人只要能突破心靈的枷鎖，這個世界就再也沒有什麼能困住他的了。」（杏林子／心囚）
- 以下哪個選項按照「指事／象形／形聲」的順序排列？
(A)上／泉／固 (B)門／刀／悶 (C)鄰／月／末 (D)雨／三／紅。

12. 博物館展出三件文物：甲一刻有古文字的龜殼、乙一鑄有銘文的青銅鼎、丙一秦朝官員使用的竹簡。若要依據文物上最可能出現的字體配對，下列何者正確？

- (A)甲骨文、金文、篆書 (B)金文、甲骨文、篆書 (C)篆書、甲骨文、金文 (D)甲骨文、篆書、金文。

13. 下列有關絕句與律詩的介紹，何者正確？

項目	絕句	律詩
(A)句數	每首四句	每首八句，兩句為一聯，共四聯 依序為首、額、頸、末(尾)聯
(B)字數	五言：每句五字，共二十字 七言：每句五字，共二十八字	五言：每句七字，共四十字 七言：每句七字，共五十八字
(C)押韻	偶數句(2、4句)必押韻，首句可押可不押， 其他均不可押	偶數句(2、4、6、8句)必押韻，首句可押 可不押，其他均不可押
(D)特色	無嚴格要求，平仄有固定格式	僅頸聯須對仗，平仄有固定格式

14. 下列關於現代詩與近體詩的說明何者正確？

- (A)絕句跟現代詩都有押韻的要求 (B)絕句跟現代詩都不強制要求對仗
(C)現代詩因具備音律美而被稱為格律詩 (D)現代詩相對近體詩來說較不自由。

15. 關於聲音鐘一文所運用的寫作技巧，下列敘述何者有誤？

- (A)運用了首尾貫通、互相呼應的結構，藉此深化作者對聲音鐘的熱愛
(B)藉由實體時鐘與聲音鐘之比較，強調小販出現的時間與時鐘分秒不差
(C)透過對叫賣聲的細膩描寫，寄託了作者對鄉土文化的濃厚愛戀
(D)創作靈感源自於日常生活，生動地勾勒出各式各樣的小販叫賣情景。

16. 紙船印象一文主要藉由童年往事，歌詠母愛的偉大與無私，以及作者年事稍長後對親情的深刻體悟。下列哪一組詩文所傳達的情感，與本文最為接近？

- (A)相見時難別亦難，東風無力百花殘 (B)誰言寸草心，報得三春暉
(C)非淡泊無以明志，非寧靜無以致遠 (D)白髮三千丈，離愁似箇長。

17. 下列有關登鸛雀樓、聞官軍收河南河北、過華清宮的敘述，何者正確？

- (A)過華清宮為杜牧途經驪山時，心有所感，寫下南唐後主寵愛妃子一事之想像
(B)登鸛雀樓先抒情後敘景，除了展現作者的視野與胸襟，也啟發讀者積極進取的精神
(C)三首詩詞皆為唐代所著，除了在字數、句數、平仄上有所要求外，均使用對偶修辭
(D)聞官軍收河南河北係因軍隊收復失土，安史之亂結束，作者喜極而泣所著，表達急欲返鄉之情。

18. 下列關於小詩選一課，下列說明何者正確？

- (A)跳水這一首詩將天空視作要與其努力拚搏、奮起對抗的對象
(B)跳水這首詩是透過水池的變化來鼓勵年輕人要好好的放鬆，別太過努力
(C)風箏描述風箏透過透過人的努力不懈，戰勝天空，最終墜入地面來展現豪情壯志
(D)風箏透過細細的風箏線與寬廣的天空來做強烈對比，展現人的志氣。

19. 石虎是我們的龍貓的文章重點為何？

- (A)宣傳石虎米讓琉球西表島來效仿 (B)透過石虎讓大家了解到生活保健的好處
(C)石虎代表著山林環境的重要指標之一 (D)透過大量描寫宮崎駿的龍貓來說明生態保育的重要性。

20. 關於五柳先生傳的說明何者正確？

- (A)眾人都知道五柳先生愛喝酒，所以當他到訪時，為了避免酒被喝光，所以不會為他準備酒
(B)五柳先生喜歡透過書寫文章來表達自己的志向，並希望自己的文章能夠為他博取一官半職
(C)五柳先生傳模仿史書的寫法，文章當中可以了解到五柳先生這個人物的個性、嗜好等內容
(D)黔婁妻子曾以「不戚戚於貧賤」一句，稱讚五柳先生高風亮節的品格與貧賤不能移的操守。

21. 陶淵明 飲酒並序：「余閒居寡歡，兼比夜已長，偶有名酒，無夕不飲，顧影獨盡，忽焉①復醉。既醉之後，輒題數句自娛，紙墨遂多，辭無詮次②，聊③命故人書之，以為歡笑爾。」根據以上內容，請問陶淵明寫作的的原因是什麼？

- (A)想要透過寫詩跟朋友換酒喝 (B)別人命令他創作的
(C)只在白天無聊時寫詩打發時間 (D)喝酒後用來自娛自樂用。

- ①忽焉：快速貌，指突然、瞬間。
②詮次：層次、條理
③聊：姑且、暫且

22. 在定伯賣鬼一文中，主詞常常被省略。請依內容判斷，下列□缺空處，何者是指「鬼」？
(A)鬼大呼，聲咋咋，索下，□不復聽之 (B)□恐其變化，唾之
(C)道欲水，定伯命鬼先渡，□聽之，了無聲 (D)徑至宛市中，□著地化為一羊。
23. 以下為謝天一文中的句子，按照「甲→乙→丙→丁」的順序，試問作者陳之藩對於「謝天」的思維變化為何？

甲：祖母的話，老天爺也者，我覺得是既多餘，又落伍的。
乙：他們(祖父母)明明知道要滴下眉毛上的汗珠，才能撿起田中的麥穗，而為什麼要謝天？
丙：我就想，如此大功而竟不居，為什麼？像愛因斯坦之於相對論，像我祖母之於我家。
丁：因為需要感謝的人太多了，就感謝天罷！

- (A)肯定→領悟→反對→領悟 (B)反對→疑惑→領悟→肯定
(C)肯定→反對→疑惑→疑惑 (D)反對→領悟→疑惑→肯定。
24. 下列哪一選項的主旨意趣與其他三者截然不同？
(A)愛因斯坦說：「用一個大圓圈代表我所學到的知識，但圓圈之外的那些空白，對我來說，就意味著無知。」
(B)諾貝爾文學獎得主高行健來臺時，提到得獎後世界各地華人對他的熱情，他說：「獲獎恐怕不是我個人的事情。」
(C)居禮夫人說：「如果我們都把自己所學投入在真理尋求，集思廣益，宇宙的真理就會慢慢出現在我們面前。」
(D)希臘哲學家蘇格拉底說：「謙遜是藏於土中甜美的根，所有崇高的美德由此發芽滋長。」

【甲】早發白帝城 李白

朝辭白帝彩雲間，千里江陵一日還。
兩岸猿聲啼不住，輕舟已過萬重山。

【乙】春望 杜甫

國破山河在，城春草木深。感時花濺淚，恨別鳥驚心。
烽火連三月，家書抵萬金。白頭搔更短，渾欲不勝簪。

25. 關於這兩首詩的體裁與格律，下列敘述何者正確？
(A)甲詩共四句，屬於「七言絕句」；乙詩共八句，屬於「五言律詩」
(B)兩首詩皆為「近體詩」，因此第三句皆必須押韻
(C)根據律詩規律，乙詩的「首聯」與「尾聯」必須嚴格對仗
(D)甲詩字數較多，一首共有四十個字；乙詩一首共有二十八個字。
26. 比較這兩首詩所呈現的時代背景與個人情感，下列敘述何者正確？
(A)杜甫被譽為「詩仙」，此詩展現其超脫現實的浪漫情懷
(B)李白被稱為「詩聖」，作品多能深刻反映時代苦難與社會現實
(C)兩首詩皆描寫秋天的景色，傳達出蕭瑟悲涼的氣氛
(D)乙詩描寫「安史之亂」時期，詩人面對國破家亡、憂慮國事與家人的悲愴情感。

所以真正好的詩人，你不能只讀他一首詩，就想懂得他，知道他的好處在哪裡。你必須看他的全部創作，他們的每一首詩都可以相互註釋，相互印證。這就要從他整個的人生和他在全詩的詩篇來看，才能知道他真正要說的是什麼。

陶淵明很喜歡寫松樹，寫菊花，他會有幾句詩寫到松樹和菊花的，如〈和郭主簿二首·之二〉中的「芳菊開林耀，青松冠巖列。懷此貞秀姿，卓為霜下傑」是說芬芳的菊花開放了，在一片叢林中顯示出很有光彩的樣子。菊花都是淺顏色的，而且以黃顏色居多，看上去非常鮮豔而有光彩。松樹是綠的，如果山上長滿了松樹，彷彿是給山石上帶上了一頂頂的帽子，它們在山上很整齊地排成一排，顯得非常有生氣。「懷此貞秀姿」，「懷」是說菊花與松樹的魅力與色彩是發自於內的，不是外表塗上去的黃、綠的顏色。

「貞」，是內在的不改變的意思，我們常常說堅貞，貞節就是堅定、堅強，永不改變內在的品質。在深秋，在冬天，當別的花都凋謝了，別的葉子都黃落了的時候，菊花開了，松葉也依然保持長青不凋的生命姿態。

正因為它們有這種堅強的貞節的美麗姿態，因此越是在寒冷的冰霜的打擊、摧傷的考驗中，才越顯得傑出，了不起！正因為陶淵明對松樹，對菊花有這樣的感覺和認識，所以當他「採菊東籬下」時，或許想到了世界上很多人追求外表的浮華，追求世界上的名利，追求虛榮，可是他與那些人不相同，他在遠離塵世喧嘩的地方，在自己草廬東邊的籬笆下，面對著盛開得那麼美麗的菊花，他內心完全是一種「懷此貞秀姿，卓為霜下傑」的感受。

——節選自葉嘉瑩《葉嘉瑩說陶淵明及擬古詩》

27. 陶淵明在「採菊東籬下」時，內心聯想到的最有可能哪一種對比情境？
(A)菊花的短暫花期與松樹的長青不凋 (B)自己遠離塵囂與世人追求名利浮華
(C)東籬的貧瘠與南山的高聳 (D)秋天的蕭瑟與春天的繁盛。

28. 根據上文，作者在論證「陶淵明對松菊的感受」時，其推理方式最接近下列何者？
- (A)先分析〈和郭主簿〉中松菊的「貞秀姿」，再推論陶淵明在「採菊東籬下」時懷有相同的堅貞精神
 - (B)先引用陶淵明多首詠菊詩，歸納出菊花象徵隱逸，再以此解釋〈飲酒〉詩中的「採菊東籬下」
 - (C)先說明陶淵明喜愛松菊是因為松樹與菊花外觀色彩鮮豔，再對比當時世俗追求浮華的風氣
 - (D)先比較陶淵明與其他詩人對松菊的描寫差異，再凸顯陶淵明獨特的「霜下傑」精神。

在臺灣的街頭巷尾或郊山步道，我們常能看見流浪犬貓的身影。面對這些無家可歸的生命，社會上普遍存在著兩種聲音：一派是充滿愛心的「餵養派」，認為不忍心看到生命挨餓，定時定量餵食是出於人類的惻隱之心；另一派則是憂心忡忡的「生態保育與安全派」，指出流浪犬貓的大量繁殖，已經對臺灣本土的野生動物（如：穿山甲、石虎、草鴉）造成巨大的獵殺與生存壓力，且可能引發環境衛生及人身安全問題。

臺灣自 2017 年起全面實施流浪動物「零撲殺」政策，政府與民間動保團體改為積極推行 TNVR 政策。所謂的 TNVR，是指「誘捕（Trap）、絕育（Neuter）、施打疫苗（Vaccinate）、回置（Return）」。這個政策的核心邏輯是：透過結紮讓流浪動物無法繼續繁殖，再將其放回原地，讓該區域的流浪動物數量隨時間自然校正、逐漸減少。

然而，TNVR 政策在執行上卻面臨巨大的挑戰。數據指出，一個區域的流浪犬貓結紮率必須達到 80% 以上，才能有效抑制族群總量的增長。但實務上，流浪動物警覺性高、捕捉不易，加上少數民眾持續棄養，使結紮速度往往趕不上繁殖與移入的速度。此外，「回置」後的流浪犬依然保有狩獵本能，當牠們成群時，仍會出於玩耍或本能攻擊野生動物。

生命教育的本質不在於一味的同情，而在於理解「責任」的分量。要解決流浪動物問題，除了仰賴政府的捕捉與結紮，更需從源頭做起—飼主應落實晶片登記、終生不棄養。當人類能盡責，街角那些無助的身影，才有可能真正消失。

29. 根據文中第二段的說明，推行「TNVR」政策最終期望達到的主要目標是什麼？
- (A)全面捕捉流浪犬貓，將其送往國外由海外家庭認養
 - (B)透過絕育控制流浪動物繁殖，使其數量隨時間自然減少
 - (C)建立全國統一的公立收容所，收容臺灣所有的流浪動物
 - (D)開發高科技的晶片追蹤系統，隨時監控野生動物的行蹤
30. 閱讀完本文後，四位同學針對「如何落實生命教育與解決流浪動物問題」發表看法。請從中選出觀念最正確的一位：
- (A)大雄：「流浪狗好可憐喔！我以後只要在路上看到，就要偷偷買肉餵牠們，這樣就是愛護動物。」
 - (B)靜香：「若要養寵物，要想清楚能不能照顧牠一輩子，並且要帶牠去登記晶片、結紮。」
 - (C)胖虎：「流浪狗會咬人還會抓野生動物，乾脆把牠們全部趕進森林裡，讓牠們跟野生動物去競爭。」
 - (D)小夫：「既然結紮率很難達到 80%，那政府乾脆不要編列這個預算，把錢拿來辦寵物選美比賽比較好。」

【題庫結束】

【題庫答案】

1～5	CDBDA
6～10	DCACA
11～15	AACBB
16～20	BDDCC
21～25	DDBCA
26～30	DBABB