**新北市溪崑國民中學113學年度七年級第一學期部定課程計畫 設計者：陳怡吟**

1. **課程類別：**

1.■國語文 2.□英語文 3.□健康與體育 4.□數學 5.□社會 6.□藝術 7.□自然科學 8.□科技 9.□綜合活動

10.□閩南語文 11.□客家語文 12.□原住民族語文： \_\_\_\_族 13.□新住民語文： \_\_\_\_語 14. □臺灣手語

1. **學習節數：**每週( 5)節，實施( 22 )週，共( 102)節。
2. **課程內涵：**

|  |  |
| --- | --- |
| **總綱核心素養** | **學習領域核心素養** |
| 依總綱核心素養項目及具體內涵勾選**(至多以3個指標為原則)**。  ■A1身心素質與自我精進  **□** A2系統思考與解決問題  **□** A3規劃執行與創新應變  **□** B1符號運用與溝通表達  ■B2科技資訊與媒體素養  **□** B3藝術涵養與美感素養  ■C1道德實踐與公民意識  **□** C2人際關係與團隊合作  **□** C3多元文化與國際理解 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。  國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。  國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 |

1. **課程架構：(自行視需要決定是否呈現，但不可刪除。)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 第一課 | 夏夜 | 第四課 | 差不多先生傳 | 第七課 | 兒時記趣 |
| 第二課 | 生之歌選 | 第五課 | 論語選 | 第八課 | 紙船印象 |
| 第三課 | 吃冰的滋味 | 第六課 | 那默默的一群 | 第九課 | 下雨天，真好 |
| 語文天地一 | 標點符號使用法 | 語文天地二 | 閱讀策略與資料檢索 | 第十課 | 鬧元宵 |
| 自學一 | 善用時間的方法 | 自學二 | 拄拐杖的小男孩 | 自學三 | 曹操掉下去了 |

1. **素養導向教學規劃：**

| **教學期程** | **學習重點** | | **單元/主題名稱與活動內容** | **節數** | **教學資源/學習策略** | **評量方式** | **融入議題** | **備註** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **學習表現** | **學習內容** |
| 第一週  8/25-8/31 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。  Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 康軒版第一冊課本  第一課夏夜  1.播放作者及課文相關資料影片以認識作者。  2.介紹作家生平、寫作風格及代表作品。  3.請學生完成classroom線上專題作業:小詩猜謎應嘗試創作三行情書，下週上台分享。  作文一  暑假作文作業。 | 2 | 1.教學簡報  2.學習單  3.網路影音資源  4.線上自我學習  5.上台發表  6.分組討論 | 1.口語表達  2.分組討論  3.資訊科技  4.書面報告  5.寫作能力 | 環境教育  環J3經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。  戶外教育  戶J3理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 | 0830開學 |
| 第二週 9/1-9/7 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。  Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 第一課夏夜  1.運用學習單提問以講解課文重點及賞析。  2.國學常識補充。  3.分組討論本課修辭及寫作手法。  4.請學生練習應用練習及習作題目。  5.請學生發表新詩作品。  6.課後評量檢測其學習狀況。 | 5 | 1.教學簡報  2.學習單  3.網路影音資源  4.線上自我學習  5.上台發表  6.分組討論 | 1.口語表達  2.分組討論  3.資訊科技  4.書面報告  5.寫作能力 | 環境教育  環J3經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。  戶外教育  戶J3理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 | 0903-0904九年級第一次複習考 |
| 第三週 9/8-9/14 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。  Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 第二課生之歌選  1.播放作者及課文相關資料影片以認識作者。  2.介紹作家生平、寫作風格及代表作品。  3.運用學習單提問以講解課文重點及賞析。  4.請學生利用網路蒐集作者其他作品並發表心得。 | 5 | 1.教學簡報  2.學習單  3.網路影音資源  4.線上自我學習  5.上台發表  6.分組討論 | 1.口語表達  2.分組討論  3.資訊科技  4.書面報告  5.寫作能力 | 品德教育  品EJU7欣賞感恩。  生命教育  生J6察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。 | 0910-0912八九年級國英數科補考 |
| 第四週  9/15-9/21 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。  Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 第二課生之歌選  1.分組討論本課修辭及寫作手法。  2.請學生練習應用練習及習作題目。  3.課後評量檢測其學習狀況。  作文二  記人抒情作文練習。 | 5 | 1.教學簡報  2.學習單  3.網路影音資源  4.線上自我學習  5.上台發表  6.分組討論 | 1.口語表達  2.分組討論  3.資訊科技  4.書面報告  5.寫作能力 | 品德教育  品EJU7欣賞感恩。  生命教育  生J6察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。 | 0917中秋節放假 0918-0919八九年級社自科補考 |
| 第五週 9/22-9/28 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。  5-Ⅳ-3 理C各類文本內容、形式和寫作特色。  6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。  Ca-Ⅳ-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 | 第三課吃冰的滋味  1.播放作者及課文相關資料影片以認識作者。  2.介紹作家生平、寫作風格及代表作品。  3.引導學生預測、拆解題目意涵。  4.運用學習單提問以講解課文重點及賞析。  5.請學生訪問家中長輩關於童年時期古早味的記憶並發表心得。 | 5 | 1.教學簡報  2.學習單  3.網路影音資源  4.線上自我學習  5.上台發表  6.分組討論 | 1.口語表達  2.分組討論  3.資訊科技  4.書面報告  5.寫作能力 | 閱讀素養  閱J8在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。  閱J9樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 | 0923學習扶助、課輔、族語班、晚自習開始 |
| 第六週  9/29-10/5 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。  5-Ⅳ-3 理C各類文本內容、形式和寫作特色。  6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。  Ca-Ⅳ-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 | 第三課吃冰的滋味  1.分組討論本課修辭及寫作手法。  2.請學生練習應用練習及習作題目。  3.請學生利用網路蒐集作者其他作品並發表心得。  4.課後評量檢測其學習狀況。 | 5 | 1.教學簡報  2.學習單  3.網路影音資源  4.線上自我學習  5.上台發表  6.分組討論 | 1.口語表達  2.分組討論  3.資訊科技  4.書面報告  5.寫作能力 | 閱讀素養  閱J8在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。  閱J9樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 |  |
| 第七週 10/6-10/12 | 1-Ⅳ-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  5-Ⅳ-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。  6-Ⅳ-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 | Ab-Ⅳ-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。  Ac-Ⅳ-1 標點符號在文本中的不同效果。  Bd-Ⅳ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 | 【段考週】  語文天地一標點符號使用法  自學一：善用時間的方法  1.播放相關影片以認識標點符號。  2.完成相關學習單及閱讀自學一。  3.複習段考範圍並檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。  作文三  段考命題作文。 | 5 | 1.教學簡報  2.學習單  3.網路影音資源  4.線上自我學習  5.上台發表  6.分組討論 | 1.口語表達  2.分組討論  3.資訊科技  4.書面報告  5.寫作能力 | 閱讀素養  閱J1發展多元文本的閱讀策略。  閱J5活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。  閱J10主動尋求多元的詮釋，並試 著表達自己的想法。 | 1008-1009第一次定期評量1010國慶日放假 |
| 第八週  10/13-10/19 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。  2-Ⅳ-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  6-Ⅳ-4 依據需求書寫各類文本。 | Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。  Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 第四課差不多先生傳  1.播放作者及課文相關資料影片以認識作者。  2.介紹作家生平、寫作風格及代表作品。  3.引導學生預測、拆解題目意涵。  4.運用學習單提問以講解課文重點及賞析。  5.國學常識補充。 | 5 | 1.教學簡報  2.學習單  3.網路影音資源  4.線上自我學習  5.上台發表  6.分組討論 | 1.口語表達  2.分組討論  3.資訊科技  4.書面報告  5.寫作能力 | 閱讀素養  閱J1發展多元文本的閱讀策略。  閱J6懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。  閱J9樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 |  |
| 第九週  10/20-10/26 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。  2-Ⅳ-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  6-Ⅳ-4 依據需求書寫各類文本。 | Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。  Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 第四課差不多先生傳  1.分組討論本課修辭及寫作手法。  2.請學生練習應用練習及習作題目。  3.請學生根據課文完成差不多先生性格分析學習單。  4.課後評量檢測其學習狀況。 | 5 | 1.教學簡報  2.學習單  3.網路影音資源  4.線上自我學習  5.上台發表  6.分組討論 | 1.口語表達  2.分組討論  3.資訊科技  4.書面報告  5.寫作能力 | 閱讀素養  閱J1發展多元文本的閱讀策略。  閱J6懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。  閱J9樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 |  |
| 第十週  10/27-11/2 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ab-Ⅳ-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。  Bd-Ⅳ-2 論證方式如比較、比喻等。  Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 第五課論語選  1.播放作者及課文相關資料影片以認識作者。  2.介紹作家生平、寫作風格及代表作品。  3.國學常識補充並請學生蒐集孔門師生小故事上台分享。  作文四  藉事說理作文練習。 | 5 | 1.教學簡報  2.學習單  3.網路影音資源  4.線上自我學習  5.上台發表  6.分組討論 | 1.口語表達  2.分組討論  3.資訊科技  4.書面報告  5.寫作能力 | 品德教育  品J9知行合一與自我反省。  生命教育  生J5覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 |  |
| 第十一週11/3-11/9 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ab-Ⅳ-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。  Bd-Ⅳ-2 論證方式如比較、比喻等。  Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 第五課論語選  1.運用學習單提問以講解課文重點及賞析。  2.分組討論本課修辭及寫作手法。  3.文言文翻譯及賞析教學。 4.請學生練習應用練習及習作題目。  5.課後評量檢測其學習狀況。 | 5 | 1.教學簡報  2.學習單  3.網路影音資源  4.線上自我學習  5.上台發表  6.分組討論 | 1.口語表達  2.分組討論  3.資訊科技  4.書面報告  5.寫作能力 | 品德教育  品J9知行合一與自我反省。  生命教育  生J5覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 | 1104-1108英語文競賽 |
| 第十二週  11/10-11/16 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。  1-Ⅳ-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  5-Ⅳ-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 | Ac-Ⅳ-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Ba-Ⅳ-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 | 第六課那默默的一群  1.播放作者及課文相關資料影片以認識作者。  2.介紹作家生平、寫作風格及代表作品。  3.引導學生預測、拆解題目意涵。  4.運用學習單提問以講解課文重點及賞析。 | 5 | 1.教學簡報  2.學習單  3.網路影音資源  4.線上自我學習  5.上台發表  6.分組討論 | 1.口語表達  2.分組討論  3.資訊科技  4.書面報告  5.寫作能力 | 品德教育  品J2重視群體規範與榮譽。  生涯規劃教育  涯J7學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。 | 3九年級課輔、學習扶助、族語班結束 |
| 第十三週11/17-11/23 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。  1-Ⅳ-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  5-Ⅳ-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 | Ac-Ⅳ-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Ba-Ⅳ-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 | 第六課那默默的一群  1.分組討論本課修辭及寫作手法。  2.請學生練習應用練習及習作題目。  3.請學生利用網路蒐集社會上屬於默默一群的人物故事並發表心得。  4.課後評量檢測其學習狀況。 | 5 | 1.教學簡報  2.學習單  3.網路影音資源  4.線上自我學習  5.上台發表  6.分組討論 | 1.口語表達  2.分組討論  3.資訊科技  4.書面報告  5.寫作能力 | 品德教育  品J2重視群體規範與榮譽。  生涯規劃教育  涯J7學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。 |  |
| 第十四週11/24-11/30 | 2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。  5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。  5-Ⅳ-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。  6-Ⅳ-6 用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。 | Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Bd-Ⅳ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。  Bc-Ⅳ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 | 【段考週】  語文天地二閱讀策略與資料檢索  自學二：拄拐杖的小男孩  1.播放相關影片並透過閱讀策略理解範文大意。  2.完成相關學習單及閱讀自學二。  3.複習段考範圍並檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。  作文五  段考命題作文。 | 5 | 1.教學簡報  2.學習單  3.網路影音資源  4.線上自我學習  5.上台發表  6.分組討論 | 1.口語表達  2.分組討論  3.資訊科技  4.書面報告  5.寫作能力 | 閱讀素養  閱J1發展多元文本的閱讀策略。  資訊教育  資E6認識與使用資訊科技以表達想法。  資E8認識基本的數位資源整理方法。 | 1127-1128第二次定期評量 |
| 第十五週12/1-12/7 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  6-Ⅳ-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。  Ab-Ⅳ-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 | 第七課兒時記趣  1.播放作者及課文相關資料影片以認識作者。  2.介紹作家生平、寫作風格及代表作品。  3.引導學生預測、拆解題目意涵。  4.運用學習單提問以講解課文重點及賞析。  5.國學常識補充。 | 5 | 1.教學簡報  2.學習單  3.網路影音資源  4.線上自我學習  5.上台發表  6.分組討論 | 1.口語表達  2.分組討論  3.資訊科技  4.書面報告  5.寫作能力 | 閱讀素養  閱J3理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 |  |
| 第十六週12/8-12/14 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  6-Ⅳ-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。  Ab-Ⅳ-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 | 第七課兒時記趣  1.分組討論本課修辭及寫作手法。  2.文言文翻譯及賞析教學。 3.請學生練習應用練習及習作題目。  4.請學生利用網路蒐集作者其他作品並發表心得。  5.課後評量檢測其學習狀況。 | 5 | 1.教學簡報  2.學習單  3.網路影音資源  4.線上自我學習  5.上台發表  6.分組討論 | 1.口語表達  2.分組討論  3.資訊科技  4.書面報告  5.寫作能力 | 閱讀素養  閱J3理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 |  |
| 第十七週12/15-12/21 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。  1-Ⅳ-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  5-Ⅳ-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 | Ac-Ⅳ-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。  Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | 第八課紙船印象  1.播放作者及課文相關資料影片以認識作者。  2.介紹作家生平、寫作風格及代表作品。  3.引導學生預測、拆解題目意涵。  4.運用學習單提問以講解課文重點及賞析。  5.請學生蒐集古早童玩進行小組比賽。 | 5 | 1.教學簡報  2.學習單  3.網路影音資源  4.線上自我學習  5.上台發表  6.分組討論 | 1.口語表達  2.分組討論  3.資訊科技  4.書面報告  5.寫作能力 | 家庭教育  家J5了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 | 1219-1220九年級第二次複習考 |
| 第十八週12/22-12/28 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。  1-Ⅳ-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  5-Ⅳ-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 | Ac-Ⅳ-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。  Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | 第八課紙船印象  1.分組討論本課修辭及寫作手法。  2.請學生練習應用練習及習作題目。  3.課後評量檢測其學習狀況。  作文六  藉物抒情作文練習。 | 5 | 1.教學簡報  2.學習單  3.網路影音資源  4.線上自我學習  5.上台發表  6.分組討論 | 1.口語表達  2.分組討論  3.資訊科技  4.書面報告  5.寫作能力 | 家庭教育  家J5了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 | 1227英語歌唱比賽 |
| 第十九週12/29-1/4 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  6-Ⅳ-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 | Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。  Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。  Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 第九課下雨天,真好  1.播放作者及課文相關資料影片以認識作者。  2.介紹作家生平、寫作風格及代表作品。  3.引導學生預測、拆解題目意涵。  4.運用學習單提問以講解課文重點及賞析。  5.分組討論本課修辭及寫作手法。 | 5 | 1.教學簡報  2.學習單  3.網路影音資源  4.線上自我學習  5.上台發表  6.分組討論 | 1.口語表達  2.分組討論  3.資訊科技  4.書面報告  5.寫作能力 | 家庭教育  家J5了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 | 0101元旦假0103藝能科評量、學習扶助、課輔、族語班結束 |
| 第二十週1/5-1/11 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  6-Ⅳ-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 | Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。  Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。  Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 第九課下雨天,真好  1.請學生練習應用練習及習作題目。  2.請學生利用網路蒐集作者其他作品並發表心得。  3.課後評量檢測其學習狀況。  第十課鬧元宵  1.播放作者及課文相關資料影片以認識作者。  2.介紹作家生平、寫作風格及代表作品。  3.運用學習單提問以講解課文重點及賞析。  4.分組討論本課修辭及寫作手法。 | 5 | 1.教學簡報  2.學習單  3.網路影音資源  4.線上自我學習  5.上台發表  6.分組討論 | 1.口語表達  2.分組討論  3.資訊科技  4.書面報告  5.寫作能力 | 家庭教育  家J5了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。  多元文化教育  多J1珍惜並維護我族文化。  多J5了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 | 0110九年級藝能科評量 |
| 第二十一週1/12-1/18 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。  2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。  5-Ⅳ-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 | Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ba-Ⅳ-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。  Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 | 【段考週】  第十課鬧元宵  1.請學生練習應用練習及習作題目。  2.課後評量檢測其學習狀況。  自學三：曹操掉下去了  1.完成相關學習單  2.複習段考範圍並檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 5 | 1.教學簡報  2.學習單  3.網路影音資源  4.線上自我學習  5.上台發表  6.分組討論 | 1.口語表達  2.分組討論  3.資訊科技  4.書面報告  5.寫作能力 | 多元文化教育  多J1珍惜並維護我族文化。  多J5了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 | 0117-0120第三次定期評量 |
| 第二十二週1/19-1/25 |  |  | 導師時間暨休業式 |  |  |  |  | 0120休業式、校務會議(13：30) |

1. **本課程是否有校外人士協助教學：(本表格請勿刪除。)**

■否，全學年都沒有(**以下免填**)。

□有，部分班級，實施的班級為：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

□有，全學年實施。

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **教學期程** | **校外人士協助之課程大綱** | **教材形式** | **教材內容簡介** | **預期成效** | **原授課教師角色** |
|  |  | □簡報  □印刷品  □影音光碟  □其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

✰**上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。**