新北市 溪崑 國民中學**113**學年度 九 年級第一學期部定課程計畫 設計者：＿呂桂芳＿＿＿＿＿＿＿＿

**1**、 課程類別：

1.□國語文 2.□英語文 3.□健康與體育 4.□數學 5.■社會 6.□藝術 7.□自然科學 8.□科技 9.□綜合活動

10.□閩南語文 11.□客家語文 12.□原住民族語文： 族 13.□新住民語文： 語 14. □臺灣手語

2、 學習節數：每週( 1 )節，實施(22 )週，共( 22 )節。

3、 課程內涵：

|  |  |
| --- | --- |
| 總綱核心素養 | 學習領域核心素養 |
| 依總綱核心素養項目及具 |  |
| 體內涵勾選**(**至多以**3**個指標為原則**)**。  **□** A1身心素質與自我精進   * A2系統思考與解決問題 * A3規劃執行與創新應變 * B1符號運用與溝通表達 * B2科技資訊與媒體素養 * B3藝術涵養與美感素養 * C1道德實踐與公民意識 * C2人際關係與團隊合作 * C3多元文化與國際理解 | 社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。  社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。 |

4、 課程架構：**(**自行視需要決定是否呈現，但不可刪除。**)**

**5**、 素養導向教學規劃：

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學期程 | 學習重點 | | 單元**/**主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源**/**學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
| 學習表現 | 學習內容 |
|  | 歷1a-Ⅳ-1 | 歷Na-Ⅳ-1 非 | 第1課亞洲與非洲的古代文 | 1 | 1. 教學投影片⟮康軒版⟯ 2. 學習單 3. 圖片⟮康軒版⟯ 4. 影音資料與網路資源等相關教學媒體⟮康軒版⟯ | 1. 教師觀察 | 【閱讀素養教 | 0830開學 |
|  | 理解以不同 | 洲與西亞的早 | 明 |  | （學生小組討 | 育】 |  |
|  | 的紀年、歷 | 期文化。 | 一、序章：世界歷史的分期 |  | 論合作能力、 | 閱J1 發展多 |  |
|  | 史分期描述 |  | 二、西亞古文明：兩河流域 |  | 參與態度） | 元文本的閱 |  |
|  | 過去的意 |  | 1. 蘇美人的文化成就 |  |  | 讀策略。 |  |
|  | 義。 |  | 2.巴比倫人的法律觀念 |  |  | 閱J7 小心求 |  |
|  | 歷1a-Ⅳ-2 |  | 二、西亞古文明：西亞其他 |  |  | 證資訊來源， |  |
|  | 理解所習得 |  | 地區 |  |  | 判讀文本知 |  |
| 第一週  8/25-8/31 | 歷史事件的  發展歷程與重要歷史變 |  | 1.希伯來人居住於巴勒斯坦地區，並創立一神信仰的猶太教 |  |  | 識的正確性。閱J10 主動尋求多元的 |  |
|  | 遷。 |  | 2.波斯人建立橫跨歐、亞、 |  |  | 詮釋，並試著 |  |
|  | 社2a-Ⅳ-1 |  | 非三洲的大帝國 |  |  | 表達自己的 |  |
|  | 敏銳察覺人 |  | 3.波斯人信仰崇拜火的祆 |  |  | 想法。 |  |
|  | 與環境的互 |  | 教 |  |  |  |  |
|  | 動關係及其 |  | ※引導學習： |  |  |  |  |
|  | 淵源。  社2a-Ⅳ-3 |  | 1.教學投影片（西亞地圖） |  |  |  |  |
|  | 關心不同的 |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 社會文化及其發展，並 |  | 2.影片（偉大的美索布達米亞） |  |  |  |  |  |
| 展現開闊的 |  |
| 世界觀。 |  |
| 社2b-Ⅳ-2  尊重不同群 |  |
| 體文化的差 |  |
| 異性，並欣 |  |
| 賞其文化之 |  |
| 美。 |  |
| 社3a-Ⅳ-1  發現不同時 |  |
| 空脈絡中的 |  |
| 人類生活問 |  |
| 題，並進行 |  |
| 探究。 |  |
|  | 歷1a-Ⅳ-2理解所習得 | 歷Na-Ⅳ-1 非洲與西亞的早 | 第1課亞洲與非洲的古代文明 | 1 | 1.教學投影片⟮康軒版⟯ | 1.教師觀察  （學生小組討 | 【閱讀素養教育】 | 0903-0904九  年級第一次複 |
|  | 歷史事件的  發展歷程與 | 期文化。 | 三、埃及古文明  1.埃及的地理環境與農業 |  | 1. 學習單 2. 圖片⟮康軒版⟯ | 論合作能力、參與態度） | 閱J1 發展多元文本的閱 | 習考 |
| 第二週  9/1-9/7 | 重要歷史變  遷。  社2a-Ⅳ-1敏銳察覺人 |  | 發展   1. 埃及人的宗教信仰 2. 埃及人在應用科學上的成就 |  | 4.影音資料與網路資源等相關教學媒體⟮康軒版⟯ | 2.學生自我評量（學習單）  3.同儕互評 | 讀策略。  閱J7 小心求證資訊來源，判讀文本知 |  |
|  | 與環境的互 |  | 4.埃及人的文字及對西方 |  |  | （上台報告） | 識的正確性。 |  |
|  | 動關係及其 |  | 拼音文字的影響 |  |  |  | 閱J10 主動 |  |
|  | 淵源。 |  | ※引導學習： |  |  |  | 尋求多元的 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 社2a-Ⅳ-3關心不同的 |  | 1. 教學投影片（埃及地圖） 2. 影片（埃及的死亡之書） |  |  |  | 詮釋，並試著表達自己的 |  |
| 社會文化及 |  | 想法。 |
| 其發展，並 |  |  |
| 展現開闊的 |  |  |
| 世界觀。 |  |  |
| 社2b-Ⅳ-2 |  |  |
| 尊重不同群 |  |  |
| 體文化的差 |  |  |
| 異性，並欣 |  |  |
| 賞其文化之 |  |  |
| 美。 |  |  |
| 社3a-Ⅳ-1 |  |  |
| 發現不同時 |  |  |
| 空脈絡中的 |  |  |
| 人類生活問 |  |  |
| 題，並進行 |  |  |
| 探究。 |  |  |
|  | 歷1a-Ⅳ-2 | 歷Nb-Ⅳ-1 佛教的起源與發展。 | 第1課亞洲與非洲的古代文 | 1 | 1. 教學投影片⟮康軒版⟯ 2. 學習單 3. 圖片⟮康軒版⟯ 4. 影音資料與網路資源等相關教學媒體⟮康軒版⟯ | 1. 紙筆測驗 | 【生命教育】 | 0910-0912八 |
|  | 理解所習得 | 明 |  | （第1課） | 生J3 反思生 | 九年級國英數 |
| 第三週 | 歷史事件的  發展歷程與 | 四、印度古文明   1. 婆羅門教的創立 |  |  | 老病死與人生無常的現 | 科補考 |
| 9/8-9/14 | 重要歷史變 | 2.佛教的創立與傳布 |  |  | 象，探索人生 |  |
|  | 遷。 | ※引導學習： |  |  | 的目的、價值 |  |
|  | 歷1b-Ⅳ-1 | 1.教學投影片（印度地圖） |  |  | 與意義。 |  |
|  | 運用歷史資 |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 料，解釋重要歷史人物 |  | 2.影片（為何佛教在印度消失了?） |  |  |  | 生J4 分析快樂、幸福與生 |  |
| 與事件間的 |  | 命意義之間 |
| 關聯。 |  | 的關係。 |
| 歷1b-Ⅳ-2 |  | 【閱讀素養教 |
| 運用歷史資 |  | 育】 |
| 料，進行歷 |  | 閱J1 發展多 |
| 史事件的因 |  | 元文本的閱 |
| 果分析與詮 |  | 讀策略。 |
| 釋。 |  | 閱J7 小心求 |
| 歷1c-Ⅳ-2 |  | 證資訊來源， |
| 從多元觀點 |  | 判讀文本知 |
| 探究重要歷 |  | 識的正確性。 |
| 史事件與人 |  | 閱J10 主動 |
| 物在歷史中 |  | 尋求多元的 |
| 的作用與意 |  | 詮釋，並試著 |
| 義。 |  | 表達自己的 |
| 社2a-Ⅳ-3 |  | 想法。 |
| 關心不同的 |  |  |
| 社會文化及 |  |  |
| 其發展，並 |  |  |
| 展現開闊的 |  |  |
| 世界觀。 |  |  |
| 社2b-Ⅳ-1 |  |  |
| 感受個人或 |  |  |
| 不同群體在 |  |  |
| 社會處境中 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 的經歷與情緒，並了解其抉擇。  社2b-Ⅳ-2尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 歷1a-Ⅳ-1 |  | 第2課古希臘與古羅馬的政 | 1 | 1. 教學投影片⟮康軒版⟯ 2. 學習單 3. 圖片⟮康軒版⟯ 4. 影音資料與網路資源等相關教學媒體⟮康軒版⟯ | 1. 教師觀察 | 【閱讀素養教 | 0917中秋節放 |
|  | 理解以不同 |  | 治及文化 |  | （學生小組討 | 育】 | 假 |
|  | 的紀年、歷 |  | 一、希臘的政治與文化 |  | 論合作能力、 | 閱J1 發展多 | 0918-0919八 |
|  | 史分期描述 |  | 1. 斯巴達的城邦特色 |  | 參與態度） | 元文本的閱 | 九年級社自科 |
|  | 過去的意 |  | 2.雅典的城邦的特色 |  |  | 讀策略。 | 補考 |
|  | 義。 |  | 3.古希臘的文化成就 |  |  | 閱J7 小心求 |  |
|  | 歷1a-Ⅳ-2 |  | 4.亞歷山大帝國的形成 |  |  | 證資訊來源， |  |
| 第四週  9/15-9/21 | 理解所習得  歷史事件的發展歷程與重要歷史變 | 歷Na-Ⅳ-2 希臘、羅馬的政治及文化。 | 5.希臘化文化的貢獻  ※引導學習：   1. 教學投影片（希臘地圖） 2. 影片（良性競爭-古今奧運 |  |  | 判讀文本知識的正確性。閱J10 主動尋求多元的 |  |
|  | 遷。 |  | 的差異） |  |  | 詮釋，並試著 |  |
|  | 社2a-Ⅳ-3 |  |  |  |  | 表達自己的 |  |
|  | 關心不同的 |  |  |  |  | 想法。 |  |
|  | 社會文化及 |  |  |  |  |  |  |
|  | 其發展，並 |  |  |  |  |  |  |
|  | 展現開闊的 |  |  |  |  |  |  |
|  | 世界觀。 |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 社2b-Ⅳ-2尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 歷1a-Ⅳ-1 | 歷Na-Ⅳ-2 希 | 第2課古希臘與古羅馬的政 | 1 | 1. 教學投影片⟮康軒版⟯ 2. 學習單 3. 圖片⟮康軒版⟯ 4. 影音資料與網路資源等相關教學媒體⟮康軒版⟯ | 1. 教師觀察 | 【閱讀素養教 | 0923學習扶 |
|  | 理解以不同 | 臘、羅馬的政 | 治及文化 |  | （學生小組討 | 育】 | 助、課輔、族語 |
|  | 的紀年、歷 | 治及文化。 | 二、羅馬的政治與文化 |  | 論合作能力、 | 閱J1 發展多 | 班、晚自習開 |
|  | 史分期描述 |  | 1. 政治演變 |  | 參與態度） | 元文本的閱 | 始 |
|  | 過去的意 |  | (1)古羅馬 |  | 2.學生自我 | 讀策略。 |  |
|  | 義。 |  | (2)拜占庭帝國 |  | 評量（學習 | 閱J7 小心求 |  |
|  | 歷1a-Ⅳ-2 |  | 2.文化貢獻 |  | 單） | 證資訊來源， |  |
|  | 理解所習得 |  | (1)建築 |  | 3.同儕互評 | 判讀文本知 |  |
|  | 歷史事件的 |  | (2)法律 |  | （上台報告） | 識的正確性。 |  |
| 第五週  9/22-9/28 | 發展歷程與  重要歷史變遷。 |  | (3)文字  ※引導學習：  1.教學投影片（羅馬地圖） |  |  | 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著 |  |
|  | 社2a-Ⅳ-3 |  | 2.影片（史上最大的欠錢仔- |  |  | 表達自己的 |  |
|  | 關心不同的 |  | 凱撒） |  |  | 想法。 |  |
|  | 社會文化及 |  |  |  |  |  |  |
|  | 其發展，並 |  |  |  |  |  |  |
|  | 展現開闊的 |  |  |  |  |  |  |
|  | 世界觀。 |  |  |  |  |  |  |
|  | 社2b-Ⅳ-2 |  |  |  |  |  |  |
|  | 尊重不同群 |  |  |  |  |  |  |
|  | 體文化的差 |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 異性，並欣賞其文化之美。  社3b-Ⅳ-3使用文字、照片、圖 表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，  呈現並解釋探究結果。 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 歷1a-Ⅳ-1 | 歷Na-Ⅳ-2 希 | 第2課古希臘與古羅馬的政 | 1 | 1. 教學投影片⟮康軒版⟯ 2. 學習單 3. 圖片⟮康軒版⟯ 4. 影音資料與網路資源等相關教學媒體⟮康軒版⟯ | 1. 紙筆測驗 | 【閱讀素養教 |  |
|  | 理解以不同 | 臘、羅馬的政 | 治及文化 |  | （第2課） | 育】 |
|  | 的紀年、歷 | 治及文化。 | 二、羅馬的政治與文化 |  |  | 閱J1 發展多 |
|  | 史分期描述 |  | 1. 政治演變 |  |  | 元文本的閱 |
|  | 過去的意 |  | (1)古羅馬 |  |  | 讀策略。 |
|  | 義。 |  | (2)拜占庭帝國 |  |  | 閱J7 小心求 |
| 第六週  9/29-10/5 | 歷1a-Ⅳ-2  理解所習得歷史事件的 |  | 2.文化貢獻 (1)建築  (2)法律 |  |  | 證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 |
|  | 發展歷程與 |  | (3)文字 |  |  | 閱J10 主動 |
|  | 重要歷史變 |  | ※引導學習： |  |  | 尋求多元的 |
|  | 遷。 |  | 1.影片（奧古斯都） |  |  | 詮釋，並試著 |
|  | 社2a-Ⅳ-3 |  | 2.教學投影片（拜占庭帝國 |  |  | 表達自己的 |
|  | 關心不同的 |  | 地圖） |  |  | 想法。 |
|  | 社會文化及 |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 其發展，並展現開闊的世界觀。  社2b-Ⅳ-2尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 歷1a-Ⅳ-1 | 歷Na-Ⅳ-1 非 | 【第一次評量週】複習第二 | 1 | 1. 教學投影片⟮康軒版⟯ 2. 學習單 3. 圖片⟮康軒版⟯ 4. 影音資料與網路資源等相關教學媒體⟮康軒版⟯ | 1. 紙筆測驗 | 【多元文化教 | 1008-1009第 |
|  | 理解以不同 | 洲與西亞的早 | 單元第1-2課 |  | （複習第1-2 | 育】 | 一次定期評量 |
|  | 的紀年、歷 | 期文化。 | 一、西亞古文明：兩河流域 |  | 課） | 多J5 了解及 | 1010國慶日放 |
|  | 史分期描述 | 歷Na-Ⅳ-2 希 | 二、西亞古文明：西亞其他 |  |  | 尊重不同文 | 假 |
|  | 過去的意 | 臘、羅馬的政 | 地區 |  |  | 化的習俗與 |  |
|  | 義。 | 治及文化。 | 三、埃及古文明 |  |  | 禁忌。 |  |
|  | 歷1a-Ⅳ-2 |  | 四、印度古文明 |  |  | 【環境教育】 |  |
|  | 理解所習得 |  | 五、希臘的政治與文化 |  |  | 環J6 了解世 |  |
| 第七週 | 歷史事件的 |  | 六、羅馬的政治與文化 |  |  | 界人口數量 |  |
| 10/6-10/12 | 發展歷程與 |  | ※引導學習： |  |  | 增加、糧食供 |  |
|  | 重要歷史變 |  | 1. 重點整理 |  |  | 給與營養的 |  |
|  | 遷。 |  |  |  |  | 永續議題。 |  |
|  | 社2a-Ⅳ-1 |  |  |  |  | 【閱讀素養教 |  |
|  | 敏銳察覺人 |  |  |  |  | 育】 |  |
|  | 與環境的互 |  |  |  |  | 閱J3 理解學 |  |
|  | 動關係及其 |  |  |  |  | 科知識內的 |  |
|  | 淵源。 |  |  |  |  | 重要詞彙的 |  |
|  |  |  |  |  |  | 意涵，並懂得 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 社2a-Ⅳ-3關心不同的 |  |  |  |  |  | 如何運用該詞彙與他人 |  |
| 社會文化及 | 進行溝通。 |
| 其發展，並 |  |
| 展現開闊的 |  |
| 世界觀。 |  |
| 社2b-Ⅳ-2  尊重不同群 |  |
| 體文化的差 |  |
| 異性，並欣 |  |
| 賞其文化之 |  |
| 美。 |  |
| 社3a-Ⅳ-1  發現不同時 |  |
| 空脈絡中的 |  |
| 人類生活問 |  |
| 題，並進行 |  |
| 探究。 |  |
| 社3b-Ⅳ-3  使用文字、 |  |
| 照片、圖 |  |
| 表、數據、 |  |
| 地圖、年 |  |
| 表、言語等 |  |
| 多種方式， |  |
| 呈現並解釋 |  |
| 探究結果。 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 歷1a-Ⅳ-2理解所習得 | 歷Nb-Ⅳ-2 基督教的起源與 | 第3課普世宗教的起源與發展 | 1 | 1.教學投影片⟮康軒版⟯ | 1.教師觀察  （學生小組討 | 【生命教育】生J3 反思生 |  |
|  | 歷史事件的  發展歷程與 | 發展。  歷P-Ⅳ-1 從 | 一、基督教的起源與發展  1.基督教的創立 |  | 1. 學習單 2. 圖片⟮康軒版⟯ | 論合作能力、  參與態度） | 老病死與人  生無常的現 |
|  | 重要歷史變  遷。  歷1b-Ⅳ-1運用歷史資 | 主題N或O挑選適當課題深入探究，或規  劃與執行歷史 | 1. 基督教教會的功能 2. 基督教世界的分裂   ※引導學習： |  | 4.影音資料與網路資源等相關教學媒體⟮康軒版⟯ |  | 象，探索人生的目的、價值與意義。  生J4 分析快 |
|  | 料，解釋重  要歷史人物 | 踏查或展演。 | 1.影片（101文化教室:基督教) |  |  |  | 樂、幸福與生命意義之間 |
|  | 與事件間的 |  |  |  |  |  | 的關係。 |
|  | 關聯。 |  |  |  |  |  | 【閱讀素養教 |
| 第八週  10/13-10/19 | 歷1b-Ⅳ-2  運用歷史資料，進行歷 |  |  |  |  |  | 育】  閱J1 發展多元文本的閱 |
|  | 史事件的因 |  |  |  |  |  | 讀策略。 |
|  | 果分析與詮 |  |  |  |  |  | 閱J7 小心求 |
|  | 釋。 |  |  |  |  |  | 證資訊來源， |
|  | 歷1c-Ⅳ-2 |  |  |  |  |  | 判讀文本知 |
|  | 從多元觀點 |  |  |  |  |  | 識的正確性。 |
|  | 探究重要歷 |  |  |  |  |  | 閱J10 主動 |
|  | 史事件與人 |  |  |  |  |  | 尋求多元的 |
|  | 物在歷史中 |  |  |  |  |  | 詮釋，並試著 |
|  | 的作用與意 |  |  |  |  |  | 表達自己的 |
|  | 義。 |  |  |  |  |  | 想法。 |
|  | 社2a-Ⅳ-3 |  |  |  |  |  |  |
|  | 關心不同的 |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。  社2b-Ⅳ-1感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。  社2b-Ⅳ-2尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。  社3c-Ⅳ-1聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討 論。 |  |  |  |  |  |  |  |
| 第九週  10/20-10/26 | 歷1a-Ⅳ-2理解所習得歷史事件的 | 歷Nb-Ⅳ-3 伊斯蘭教的起源與發展。 | 第3課普世宗教的起源與發展  二、伊斯蘭教的起源與發展 | 1 | 1. 教學投影片⟮康軒版⟯ 2. 學習單 | 1. 教師觀察   （學生小組討 | 【生命教育】生J3 反思生老病死與人 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 發展歷程與重要歷史變遷。  歷1b-Ⅳ-1運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。  歷1b-Ⅳ-2運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。  歷1c-Ⅳ-2從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。  社2a-Ⅳ-3關心不同的社會文化及其發展，並 |  | 1. 伊斯蘭教的創立 2. 伊斯蘭勢力的擴張 3. 伊斯蘭商業與文化發展   ※引導學習：   1. 教學投影片（阿拉伯帝國地圖） |  | 3.圖片⟮康軒版⟯  4.影音資料與網路資源等相關教學媒體⟮康軒版⟯ | 論合作能力、參與態度）  2.學生自我評量（學習單）  3.同儕互評  （上台報告） | 生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。  生J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。  【閱讀素養教育】  閱J1 發展多元文本的閱讀策略。  閱J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 展現開闊的世界觀。  社2b-Ⅳ-1感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。  社2b-Ⅳ-2尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 |  |  |  |  |  |  |  |
| 第十週  10/27-11/2 | 歷1a-Ⅳ-2理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。  歷1b-Ⅳ-1運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 | 歷Nb-Ⅳ-1 佛教的起源與發展。  歷Nb-Ⅳ-2 基督教的起源與發展。  歷P-Ⅳ-1 從主題N或O挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。 | 第3課普世宗教的起源與發展  二、伊斯蘭教的起源與發展   1. 三大普世宗教的起源地 2. 三大普世宗教的外傳路線 3. 三大普世宗教對世界帶來的影響   ※引導學習：   1. 影片（基督教、猶太教與伊斯蘭教) | 1 | 1. 教學投影片⟮康軒版⟯ 2. 學習單 3. 圖片⟮康軒版⟯ 4. 影音資料與網路資源等相關教學媒體⟮康軒版⟯ | 1. 紙筆測驗   （第3課） | 【生命教育】生J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。  生J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 歷1b-Ⅳ-2運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。  歷1c-Ⅳ-2從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。  社2a-Ⅳ-3關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。  社2b-Ⅳ-1感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 | 歷Nb-Ⅳ-3 伊斯蘭教的起源與發展。 |  |  |  |  | 【閱讀素養教育】  閱J1 發展多元文本的閱讀策略。  閱J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 社2b-Ⅳ-2尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 |  |  |  |  |  |  |  |
| 第十一週  11/3-11/9 | 歷1b-Ⅳ-2運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。  歷1c-Ⅳ-1區別歷史事實與歷史解釋。  歷1c-Ⅳ-2從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。  社2a-Ⅳ-3關心不同的社會文化及其發展，並 | 歷Oa-Ⅳ-1 文藝復興。 | 第4課近代歐洲的興起一、文藝復興   1. 文藝復興的興起背景 2. 人文主義的內涵 3. 文藝復興時期的文藝創作   ※引導學習：   1. 影片（文藝復的繼起與沒落) | 1 | 1. 教學投影片⟮康軒版⟯ 2. 學習單 3. 圖片⟮康軒版⟯ 4. 影音資料與網路資源等相關教學媒體⟮康軒版⟯ | 1. 教師觀察   （學生小組討論合作能力、參與態度） | 【品德教育】品EJU1 尊重生命。  品EJU6 謙遜包容。  品EJU8 關懷行善。  品J4 族群差異與平等的道德議題。  【閱讀素養教育】  閱J1 發展多元文本的閱讀策略。  閱J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。閱J10 主動尋求多元的 | 1104-1108英  語文競賽 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 展現開闊的世界觀。  社3b-Ⅳ-1適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資 料。  社3b-Ⅳ-2利用社會領域相關概念  ，整理並檢視所蒐集資料的適切 性。  社3b-Ⅳ-3使用文字、照片、圖 表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，  呈現並解釋探究結果。 |  |  |  |  |  | 詮釋，並試著表達自己的想法。 |  |
| 第十二週  11/10-11/16 | 歷1b-Ⅳ-2運用歷史資料，進行歷 | 歷Oa-Ⅳ-2 宗教改革。 | 第4課近代歐洲的興起  二、宗教改革：新教的改革   1. 宗教改革的興起背景 | 1 | 1. 教學投影片⟮康軒版⟯ 2. 學習單 | 1. 教師觀察   （學生小組討 | 【品德教育】品EJU1 尊重生命。 | 3九年級課輔、學習扶助、族語班結束 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 史事件的因果分析與詮釋。  歷1c-Ⅳ-1區別歷史事實與歷史解釋。  歷1c-Ⅳ-2從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。  社2a-Ⅳ-3關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。  社3b-Ⅳ-1適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資 料。 |  | 2.新教的改革：路德教派、喀爾文教派、英格蘭國教派  ※引導學習：  1.影片（101歷史教室:宗教改革) |  | 3.圖片⟮康軒版⟯  4.影音資料與網路資源等相關教學媒體⟮康軒版⟯ | 論合作能力、參與態度）  2.學生自我評量（學習單）  3.同儕互評  （上台報告） | 品EJU6 謙遜包容。  品EJU8 關懷行善。  品J4 族群差異與平等的道德議題。  【閱讀素養教育】  閱J1 發展多元文本的閱讀策略。  閱J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 社3b-Ⅳ-2利用社會領域相關概念  ，整理並檢視所蒐集資料的適切 性。  社3b-Ⅳ-3使用文字、照片、圖 表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，  呈現並解釋探究結果。 |  |  |  |  |  |  |  |
| 第十三週  11/17-11/23 | 歷1b-Ⅳ-2運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。  歷1c-Ⅳ-1區別歷史事實與歷史解釋。 | 歷Oa-Ⅳ-2 宗教改革。 | 第4課近代歐洲的興起  三、羅馬公教的改革與宗教改革的影響   1. 耶穌會的改革 2. 基督教世界的第二次分裂 3. 宗教改革的影響：識字率提升、近代國家出現、宗教寬容   ※引導學習：   1. 影片（三十年戰爭) | 1 | 1. 教學投影片⟮康軒版⟯ 2. 學習單 3. 圖片⟮康軒版⟯ 4. 影音資料與網路資源等相關教學媒體⟮康軒版⟯ | 1. 紙筆測驗   （第4課） | 【品德教育】品EJU1 尊重生命。  品EJU6 謙遜包容。  品EJU8 關懷行善。  品J4 族群差異與平等的道德議題。 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 歷1c-Ⅳ-2從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。  社2a-Ⅳ-3關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。  社3b-Ⅳ-1適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資 料。  社3b-Ⅳ-2利用社會領域相關概念  ，整理並檢視所蒐集資料的適切 性。 |  |  |  |  |  | 【閱讀素養教育】  閱J1 發展多元文本的閱讀策略。  閱J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 社3b-Ⅳ-3使用文字、照片、圖 表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，  呈現並解釋探究結果。 |  |  |  |  |  |  |  |
| 第十四週  11/24-11/30 | 歷1b-Ⅳ-1運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。  歷1b-Ⅳ-2運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。  歷1c-Ⅳ-2從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中 | 歷Ob-Ⅳ-1 歐洲的海外擴張與傳教。  歷P-Ⅳ-1 從主題N或O挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。 | 第5課多元世界的互動  【第二次評量週】  一、近代歐洲的海外擴張   1. 大航海時代 2. 葡萄牙向東航行 3. 西班牙向西探險   ※引導學習：   1. 教學投影片（十五至十六世紀的海上探險活動圖） 2. 影片（葡萄牙是如何發大財的?） | 1 | 1. 教學投影片⟮康軒版⟯ 2. 學習單 3. 圖片⟮康軒版⟯ 4. 影音資料與網路資源等相關教學媒體⟮康軒版⟯ | 1. 教師觀察   （學生小組討論合作能力、參與態度） | 【海洋教育】海J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。  海J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。  【多元文化教育】  多J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。多J4 了解不同群體間如 | 1127-1128第  二次定期評量 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 的作用與意義。  社2b-Ⅳ-1感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。  社3a-Ⅳ-1發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 |  |  |  |  |  | 何看待彼此的文化。 |  |
| 第十五週  12/1-12/7 | 歷1b-Ⅳ-1運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。  歷1b-Ⅳ-2運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 | 歷Ob-Ⅳ-2 美洲和澳洲的政治與文化。  歷P-Ⅳ-1 從主題N或O挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。 | 第5課多元世界的互動  二、美洲、澳洲原住民與殖民者的互動   1. 古文明遭遇衝擊 2. 被奴役的原住民 3. 殖民經濟對世界的影響 4. 澳洲原住民的遭遇   ※引導學習：   1. 教學投影片（大航海時代物種交換與疾病傳播示意圖） | 1 | 1. 教學投影片⟮康軒版⟯ 2. 學習單 3. 圖片⟮康軒版⟯ 4. 影音資料與網路資源等相關教學媒體⟮康軒版⟯ | 1. 教師觀察   （學生小組討論合作能力、參與態度）   1. 學生自我評量（學習單） 2. 同儕互評   （上台報告） | 【人權教育】人J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。  人J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。  【原住民族教育】 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 社2a-Ⅳ-1敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。  社2a-Ⅳ-3關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。  社2b-Ⅳ-1感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。  社2b-Ⅳ-2尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。  社3a-Ⅳ-1發現不同時空脈絡中的 |  | 2.影片（101歷史教室:馬丘比丘） |  |  |  | 原J5 認識原住民族與後來各族群的互動經驗。 原J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。  【多元文化教育】  多J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。多J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 人類生活問題，並進行探究。 |  |  |  |  |  |  |  |
| 第十六週  12/8-12/14 | 歷1b-Ⅳ-2運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。  歷1c-Ⅳ-2從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。  社2a-Ⅳ-1敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。  社2a-Ⅳ-3關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 | 歷Ob-Ⅳ-3 近代南亞與東南亞。 | 第5課多元世界的互動三、近代東南亞與南亞   1. 東南亞與荷蘭聯合東印度公司 2. 南亞與英屬東印度公司   ※引導學習：   1. 教學投影片（荷蘭在東印度群島擴張圖） 2. 影片（荷蘭聯合東印度公司） | 1 | 1. 教學投影片⟮康軒版⟯ 2. 學習單 3. 圖片⟮康軒版⟯ 4. 影音資料與網路資源等相關教學媒體⟮康軒版⟯ | 1. 紙筆測驗   （第5課） | 【人權教育】人J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。  人J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。  【海洋教育】海J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。  海J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。  【原住民族教育】  原J5 認識原住民族與後 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 社2b-Ⅳ-2尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。  社3a-Ⅳ-1發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 |  |  |  |  |  | 來各族群的互動經驗。 原J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。  【多元文化教育】  多J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。多J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 |  |
| 第十七週  12/15-12/21 | 歷1a-Ⅳ-2理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。  歷1b-Ⅳ-1運用歷史資料，解釋重要歷史人物 | 歷Oa-Ⅳ-3 科學革命與啟蒙運動。 | 第6課近代歐洲的變革一、科學革命   1. 科學革命興起的時代背景 2. 新工具與新思維 3. 科學革命在天文學與物理學上的成就   ※引導學習：   1. 影片（天旋地轉之爭） | 1 | 1. 教學投影片⟮康軒版⟯ 2. 學習單 3. 圖片⟮康軒版⟯ 4. 影音資料與網路資源等相關教學媒體⟮康軒版⟯ | 1. 教師觀察   （學生小組討論合作能力、參與態度） | 【閱讀素養教育】  閱J1 發展多元文本的閱讀策略。  閱J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 | 1219-1220九  年級第二次複習考 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 與事件間的關聯。  歷1b-Ⅳ-2運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。  歷1c-Ⅳ-2從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。  社3b-Ⅳ-2利用社會領域相關概念  ，整理並檢視所蒐集資料的適切 性。  社3b-Ⅳ-3使用文字、照片、圖 表、數據、地圖、年 |  |  |  |  |  | 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。  【生涯規劃教育】  涯J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。社3c-Ⅳ-1聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討 論。 |  |  |  |  |  |  |  |
| 第十八週  12/22-12/28 | 歷1a-Ⅳ-2理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。  歷1b-Ⅳ-1運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。  歷1b-Ⅳ-2運用歷史資料，進行歷史事件的因 | 歷Oa-Ⅳ-3 科學革命與啟蒙運動。 | 第6課近代歐洲的變革 二、啟蒙運動的政治主張   1. 啟蒙運動興起的時代背景 2. 洛克「天賦人權」思想的影響 3. 孟德斯鳩在提出「三權分立」的政治主張 4. 盧梭提出「主權在民」的政治主張   三、啟蒙運動的影響   1. 亞當斯密提出自由市場經濟理論 2. 伏爾泰主張宗教寬容與言論自由 3. 狄德羅編撰《百科全書》 | 1 | 1. 教學投影片⟮康軒版⟯ 2. 學習單 3. 圖片⟮康軒版⟯ 4. 影音資料與網路資源等相關教學媒體⟮康軒版⟯ | 1. 教師觀察   （學生小組討論合作能力、參與態度）   1. 學生自我評量（學習單） 2. 同儕互評   （上台報告） | 【閱讀素養教育】  閱J1 發展多元文本的閱讀策略。  閱J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 | 1227英語歌唱比賽 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 果分析與詮釋。  歷1c-Ⅳ-1區別歷史事實與歷史解釋。  歷1c-Ⅳ-2從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。  社3b-Ⅳ-1適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資 料。  社3b-Ⅳ-2利用社會領域相關概念  ，整理並檢視所蒐集資料的適切 性。 |  | 4.促成日後美國獨立與法國大革命的發生  ※引導學習：  1.重點整理 |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 社3b-Ⅳ-3使用文字、照片、圖 表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，  呈現並解釋探究結果。 |  |  |  |  |  |  |  |
| 第十九週  12/29-1/4 | 歷1b-Ⅳ-2運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。  歷1c-Ⅳ-1區別歷史事實與歷史解釋。  歷1c-Ⅳ-2從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 | 歷Qa-Ⅳ-2 工業革命與社會變遷。 | 第6課近代歐洲的變革四、工業革命   1. 工業革命的起源與發展 2. 工業革命的影響   ※引導學習：   1. 影片（瓦特沒有發明蒸汽機） | 1 | 1. 教學投影片⟮康軒版⟯ 2. 學習單 3. 圖片⟮康軒版⟯ 4. 影音資料與網路資源等相關教學媒體⟮康軒版⟯ | 1. 紙筆測驗   （第6課） | 【閱讀素養教育】  閱J1 發展多元文本的閱讀策略。  閱J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 | 0101元旦假  0103藝能科評量、學習扶助、課輔、族語班結束 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 社3b-Ⅳ-1適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資 料。  社3b-Ⅳ-2利用社會領域相關概念  ，整理並檢視所蒐集資料的適切 性。  社3b-Ⅳ-3使用文字、照片、圖 表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，  呈現並解釋探究結果。社3c-Ⅳ-1聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心 |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 與他人討論。 |  |  |  |  |  |  |  |
| 第二十週  1/5-1/11 | 歷1a-Ⅳ-2理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。  歷1b-Ⅳ-1運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。  歷1c-Ⅳ-2從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。  社2a-Ⅳ-3關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 | 歷Oa-Ⅳ-3 科學革命與啟蒙運動。  歷Qa-Ⅳ-2 工業革命與社會變遷。  歷Ob-Ⅳ-1 歐洲的海外擴張與傳教。  歷Ob-Ⅳ-2 美洲和澳洲的政治與文化。  歷Ob-Ⅳ-3 近代南亞與東南亞。  歷P-Ⅳ-1 從主題N或O挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。 | 複習第二單元第5-6課 一、近代歐洲的海外擴張  二、美洲、澳洲的政治與文化  三、近代東南亞與南亞四、科學革命  五、啟蒙運動的政治主張六、啟蒙運動的影響  七、工業革命  ※引導學習：   1. 重點整理 | 1 | 1. 教學投影片⟮康軒版⟯ 2. 學習單 3. 圖片⟮康軒版⟯ 4. 影音資料與網路資源等相關教學媒體⟮康軒版⟯ | 1. 紙筆測驗   （複習第5-6課） | 【人權教育】人J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。  人J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。  【海洋教育】海J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。  海J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。  【原住民族教育】  原J5 認識原住民族與後 | 0110九年級藝能科評量 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 社2b-Ⅳ-1感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。  社2b-Ⅳ-2尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。  社3a-Ⅳ-1發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。  社3b-Ⅳ-1適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資 料。  社3c-Ⅳ-1聆聽他人意 |  |  |  |  |  | 來各族群的互動經驗。 原J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。  【多元文化教育】  多J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。多J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。  【閱讀素養教育】  閱J1 發展多元文本的閱讀策略。  閱J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討 論。 |  |  |  |  |  | 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。  【生涯規劃教育】  涯J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 |  |
| 第二十一週  1/12-1/18 | 社2b-Ⅳ-2尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。  歷1a-Ⅳ-1理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意 義。  歷1a-Ⅳ-2理解所習得歷史事件的發展歷程與 | 歷Na-Ⅳ-1 非洲與西亞的早期文化。  歷Na-Ⅳ-2 希臘、羅馬的政治及文化。  歷Nb-Ⅳ-1 佛教的起源與發展。  歷Nb-Ⅳ-2 基督教的起源與發展。  歷Nb-Ⅳ-3 伊斯蘭教的起源與發展。 | 【第三次評量週】複習全冊一、西亞古文明  二、埃及古文明三、印度古文明  四、希臘的政治與文化五、羅馬的政治與文化六、羅馬的文化貢獻  七、基督教的起源與發展 八、伊斯蘭教的起源與發展九、文藝復興的背景與成就十、宗教改革的興起背景與影響  十一、近代歐洲的海外擴張十二、美洲、澳洲的政治與文化 | 1 | 1. 教學投影片⟮康軒版⟯ 2. 學習單 3. 圖片⟮康軒版⟯ 4. 影音資料與網路資源等相關教學媒體⟮康軒版⟯ | 1. 學生自我評量（學習單） | 【人權教育】人J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。  【生命教育】生J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。  【海洋教育】海J8 閱讀、分享及創作 | 0117-0120第  三次定期評量 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 重要歷史變遷。  歷1b-Ⅳ-1運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。  歷1b-Ⅳ-2運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。  歷1c-Ⅳ-1區別歷史事實與歷史解釋。  歷1c-Ⅳ-2從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。  社3a-Ⅳ-1發現不同時 | 歷Oa-Ⅳ-1 文藝復興。  歷Oa-Ⅳ-2 宗教改革。  歷Oa-Ⅳ-3 科學革命與啟蒙運動。  歷Qa-Ⅳ-2 工業革命與社會變遷。  歷Ob-Ⅳ-1 歐洲的海外擴張與傳教。  歷Ob-Ⅳ-2 美洲和澳洲的政治與文化。  歷Ob-Ⅳ-3 近代南亞與東南亞。  歷P-Ⅳ-1 從主題N或O挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。 | 十三、荷蘭、英國對近代東南亞與南亞的殖民  十四、科學革命十五、啟蒙運動十六、工業革命  ※引導學習：  1.重點整理 |  |  |  | 以海洋為背景的文學作品。  【原住民族教育】  原J5 認識原住民族與後來各族群的互動經驗。 原J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。  【多元文化教育】  多J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。多J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。  【閱讀素養教育】 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。  社3b-Ⅳ-2利用社會領域相關概念  ，整理並檢視所蒐集資料的適切 性。 |  |  |  |  |  | 閱J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。  【生涯規劃教育】  涯J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 |  |
| 第二十二週  1/19-1/25 | 社2b-Ⅳ-2尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。  歷1a-Ⅳ-1理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意 義。 | 歷Na-Ⅳ-1 非洲與西亞的早期文化。  歷Na-Ⅳ-2 希臘、羅馬的政治及文化。  歷Nb-Ⅳ-1 佛教的起源與發展。 | 複習全冊  一、西亞古文明二、埃及古文明三、印度古文明  四、希臘的政治與文化五、羅馬的政治與文化六、羅馬的文化貢獻 七、佛教的起源與發展  八、基督教的起源與發展 九、伊斯蘭教的起源與發展十、文藝復興的背景與成就 | 1 | 1. 教學投影片⟮康軒版⟯ 2. 學習單 3. 圖片⟮康軒版⟯ 4. 影音資料與網路資源等相關教學媒體⟮康軒版⟯ | 1. 學生自我評量（學習單） | 【人權教育】人J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。  【生命教育】生J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生 | 0120休業式、校務會議(13： 30) |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 歷1a-Ⅳ-2理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。  歷1b-Ⅳ-1運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。  歷1b-Ⅳ-2運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。  歷1c-Ⅳ-1區別歷史事實與歷史解釋。  歷1c-Ⅳ-2從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中 | 歷Nb-Ⅳ-2 基督教的起源與發展。  歷Nb-Ⅳ-3 伊斯蘭教的起源與發展。  歷Oa-Ⅳ-1 文藝復興。  歷Oa-Ⅳ-2 宗教改革。  歷Oa-Ⅳ-3 科學革命與啟蒙運動。  歷Qa-Ⅳ-2 工業革命與社會變遷。  歷Ob-Ⅳ-1 歐洲的海外擴張與傳教。  歷Ob-Ⅳ-2 美洲和澳洲的政治與文化。  歷Ob-Ⅳ-3 近代南亞與東南亞。  歷P-Ⅳ-1 從主題N或O挑 | 十一、宗教改革的興起背景與影響  十二、近代歐洲的海外擴張十三、美洲、澳洲的政治與文化  十四、荷蘭、英國對近代東南亞與南亞的殖民  十五、科學革命十六、啟蒙運動十七、工業革命  ※引導學習：  1.重點整理 |  |  |  | 的目的、價值與意義。  【海洋教育】海J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。  【原住民族教育】  原J5 認識原住民族與後來各族群的互動經驗。 原J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。  【多元文化教育】  多J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。多J4 了解不同群體間如 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 的作用與意義。  社3a-Ⅳ-1發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。  社3b-Ⅳ-2利用社會領域相關概念  ，整理並檢視所蒐集資料的適切 性。 | 選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。 |  |  |  |  | 何看待彼此的文化。  【閱讀素養教育】  閱J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。  【生涯規劃教育】  涯J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 |  |

6、 本課程是否有校外人士協助教學：**(**本表格請勿刪除。**)**

▉否，全學年都沒有(以下免填)。

□有，部分班級，實施的班級為： 。

□有，全學年實施。

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學期程 | 校外人士協助之課程大綱 | 教材形式 | 教材內容簡介 | 預期成效 | 原授課教師角色 |
|  |  | □簡報 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | □印刷品  □影音光碟  □其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

* 上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。

7、 國中會考後至畢業典禮前課程活動規劃安排**(**得彈性調整表格敘寫**)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 週次 | 國語文 | | 英語文 | 數學 | 社會 | 自然科學 | 科技 | 藝術 | 綜合活動 | 健康與體育 | 共同活動 |
| 15 |  | |  |  | 檢討會考試卷 |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  | |  |  | 歷史影片教學 |  |  |  |  |  |  |
| 17 |  | |  |  | 歷史影片教學 |  |  |  |  |  |  |
| 18 | | 畢業典禮週 | | | | | | | | | |