**新北市 溪崑國中 國民中學113學年度 年級第一學期部定課程計畫 設計者：＿何秀玫＿**

1. **課程類別：**

1.■國語文 2.□英語文 3.□健康與體育 4.□數學 5.□社會 6.□藝術 7.□自然科學 8.□科技 9.□綜合活動

10.□閩南語文 11.□客家語文 12.□原住民族語文： \_\_\_\_族 13.□新住民語文： \_\_\_\_語 14. □臺灣手語

1. **學習節數：**每週( 4 )節，實施(22 )週，共( 88 )節。
2. **課程內涵：**

|  |  |
| --- | --- |
| **總綱核心素養** | **學習領域核心素養** |
| 依總綱核心素養項目及具體內涵勾選**(至多以3個指標為原則)**。  **■** A1身心素質與自我精進  **□** A2系統思考與解決問題  **□** A3規劃執行與創新應變  **□** B1符號運用與溝通表達  **■** B2科技資訊與媒體素養  **□** B3藝術涵養與美感素養  **■** C1道德實踐與公民意識  **□** C2人際關係與團隊合作  **□** C3多元文化與國際理解 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。  國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。  國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。  國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。  國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。  國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 |

1. **課程架構：**

|  |
| --- |
| 第一課 戲李白 |
| 第二課 詞選 |
| 第三課 人間好時節 |
| 第四課 生於憂患死於安樂 |
| 第五課 清心苦味 |
| 語文天地 對聯 |
| 第七課 與宋元思書 |
| 第八課 話說湖心亭看雪 |
| 第九課 喂–出來 |

1. **素養導向教學規劃：需註明使用教材版本與出處(出自、引自……)，並用顏色區分 (與廠商相同之處請使用紅色，教師自編部分請用黑色)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **教學期程** | **學習重點** | | **單元/主題名稱與活動內容** | **節數** | **教學資源/學習策略** | **評量方式** | **融入議題** | **備註** |
| **學習表現** | **學習內容** |
| 週、月或起訖時間均可 |  |  | 例如：  單元一  活動一：  ﹙活動重點之詳略由各校自行斟酌決定﹚ |  |  | 例如：  1.觀察記錄  2.學習單  3.參與態度  4.合作能力  **若有融入議題，一定要摘錄實質內涵，否則至少會被列入「修正後通過」。** | 例如：  閱讀素養  閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確 | □實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)   * 1. 協同科目：   ＿ ＿   * 1. 協同節數：   ＿ ＿＿ |
|  |  |  |  |  | **若有實施跨領域，學習重點(學習表現及學習內容)也需要同時呈現，否則至少會被列入「修正後通過」。** |  |  | □實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)   1. 協同科目：   ＿ ＿   1. 協同節數：   ＿ ＿＿ |
| 第一週  8/25-8/31  第二週 9/1-9/7 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  5-Ⅳ-3能認識和理解部分各類文本內容、形式和寫作特色。 | Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。  Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。  Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 一、戲李白  〔準備活動〕  1.請學生回家先行預習本課教材。  2.請學生標記生難字詞。  〔發展活動〕  1.講解「篇章導讀」。  2.介紹作者余光中。  3.講解課文生難字詞。  4.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。接著再請學生自行朗誦一次，體會本詩的韻律感。  5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並在提示下，提問段落重點。 | 4 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.參與態度  2.學習單  3.紙筆評量  4.完成習作 | 【閱讀素養教育】  閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 | 0830開學  0903-0904九年級第一次複習考 |
| 第三週 9/8-9/14 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  5-Ⅳ-3 能認識和理解部分各類文本內容、形式和寫作特色。 | Ad-Ⅳ-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。  Bb-Ⅳ-2 對社會群體與家國民族情感的體會。  Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。  Bb-Ⅳ-4 直接抒情。  Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。  Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 一、戲李白  1.習作、學習單訂正與討論。  二、詞選  〔發展活動〕  1.「詞」的介紹  2.講解課文生難字詞。  3.講解「篇章導讀」：〈如夢令〉。  4.介紹作者李清照。  5.播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。  6.請學生共同誦讀一遍課文，並依據作品風格，給予適當的提示。例如：婉約詞風的〈如夢令〉應該讀輕一點。  7.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。  8.講解「篇章導讀」：〈南鄉子〉。  9.介紹作者辛棄疾。  10.播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。  11.請學生共同誦讀一遍課文，並依據作品風格，給予適當的提示。例如：豪放詞風的〈南鄉子〉應該讀用力一點。  12.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。  13.與學生進行「問題思考」之討論。 | 3  1 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.參與態度  2.學習單  3.紙筆評量  4.完成習作 | 【生命教育】  生J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 | 0910-0912八九年級國英數科補考 |
| 第四週  9/15-9/21 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  5-Ⅳ-3能認識和理解部分各類文本內容、形式和寫作特色。 | Ad-Ⅳ-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。  Bb-Ⅳ-2 對社會群體與家國民族情感的體會。  Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。  Bb-Ⅳ-4 直接抒情。  Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。  Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 二、詞選  〔發展活動〕  1.「詞」的介紹  2.講解課文生難字詞。  3.講解「篇章導讀」：〈如夢令〉。  4.介紹作者李清照。  5.播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。  6.請學生共同誦讀一遍課文，並依據作品風格，給予適當的提示。例如：婉約詞風的〈如夢令〉應該讀輕一點。  7.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。  8.講解「篇章導讀」：〈南鄉子〉。  9.介紹作者辛棄疾。  10.播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。  11.請學生輪流誦讀一遍課文，並依據作品風格，給予適當的提示。例如：豪放詞風的〈南鄉子〉應該讀用力一點。  12.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。  13.與學生進行「問題思考」之討論。 | 4 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.參與態度  2.學習單  3.紙筆評量  4.完成習作 | 【生命教育】  生J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 | 0917中秋節放假 0918-0919八九年級社自科補考 |
| 第五週 9/22-9/28 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  5-Ⅳ-2 能學習理解各類文本的句子、段落與主要概念，試著說出寫作的目的與觀點。 | Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。  Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。  Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。  Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 二、詞選  1.習作、學習單訂正與討論。  三、人間好時節  〔發展活動〕  1.講解課文生難字詞。  2.介紹作者張曼娟。  3.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。  4.講解「篇章導讀」，或是讓學生自行閱讀，教師以問答方式檢視學生理解程度。 | 2  2 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.參與態度  2.學習單  3.紙筆評量  4.完成習作 | 【閱讀素養教育】  閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 | 0923學習扶助、課輔、族語班、晚自習開始 |
| 第六週  9/29-10/5 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  5-Ⅳ-2能學習理解各類文本的句子、段落與主要概念，試著說出寫作的目的與觀點。 | Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。  Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。  Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。  Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 三、人間好時節  〔發展活動〕  1.講解課文生難字詞。  2.介紹作者張曼娟。  3.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。  4.講解「篇章導讀」，或是讓學生自行閱讀，教師以問答方式檢視學生理解程度。  5.習作、相關學習單訂正與討論。  資源班段考週 | 4 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.參與態度  2.學習單  3.紙筆評量  4.完成習作 |  |  |
| 第七週 10/6-10/12 |  |  | 一、段考複習週  二、各項作業訂正檢查  三、複習卷訂正與討論 | 4 |  |  |  | 1008-1009第一次定期評量1010國慶日放假 |
| 第八週  10/13-10/19 | 1-Ⅳ-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。  2-Ⅳ-3 能依學習理解的內容，明確表達意見，並注重言談禮貌。  5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 | Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。  Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Bd-Ⅳ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 | 四、生於憂患死於安樂  〔準備活動〕  1.教師指導學生預習本課。  〔發展活動〕  1.介紹作者孟子。  2.講解「篇章導讀」。  3.教師分享自身遭遇困難並突破、成長的經驗，亦可讓自願的同學上臺分享。 | 4 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.參與態度  2.學習單  3.紙筆評量  4.完成習作 | 【閱讀素養教育】  閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 |  |
| 第九週  10/20-10/26 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。  1-Ⅳ-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  2-Ⅳ-3 能依學習理解的內容，明確表達意見，並注重言談禮貌。  5-Ⅳ-2 能學習理解各類文本的句子、段落與主要概念，試著說出寫作的目的與觀點。  5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 | Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。  Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。  Ca-Ⅳ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | 四、生於憂患死於安樂  1.習作、相關學習單訂正與討論。  五、清心苦味  〔綜合活動〕  1.本課中，孟子論證了「生於憂患，死於安樂」的道理，可詢問學生是否認同？不認同的原因為何？  〔評量活動〕  1.口語評量：完成課本和習作的相關練習，教師再隨機詢問。  2.書面評量：完成學習單，教師檢討後，再確實訂正。  〔準備活動〕  1.請學生回家先行預習本課教材。  2.閱讀「篇章導讀」，並試著找出閱讀課文時應注意的三個要點的答案。  〔發展活動〕  1.藉由提問，帶出本課主題，並理解不同年齡對相同事物看法的改變。  2.講解課文生難字詞 | 3  1 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.參與態度  2.學習單  3.紙筆評量  4.完成習作 | 【閱讀素養教育】  閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。  【生命教育】  生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。  【多元文化教育】  多J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 |  |
| 第十週  10/27-11/2 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  5-Ⅳ-2 能學習理解各類文本的句子、段落與主要概念，試著說出寫作的目的與觀點。  6-Ⅳ-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。  Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。  Ca-Ⅳ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | 五、清心苦味  〔發展活動〕  1.講解「篇章導讀」。  2.介紹作者韓良露。  3.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。  4.講述「鑑賞分析」。 | 4 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.參與態度  2.學習單  3.紙筆評量  4.完成習作 | 【生命教育】  生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。  【多元文化教育】  多J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 |  |
| 第十一週11/3-11/9 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  5-Ⅳ-2能學習理解各類文本的句子、段落與主要概念，試著說出寫作的目的與觀點。  5-Ⅳ-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 | Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。  Bb-Ⅳ-2 對社會群體與家國民族情感的體會。  Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。  Ca-Ⅳ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。  Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。  Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 五、清心苦味  1.習作、相關學習單訂正與討論。  六、獵人  〔發展活動〕  1.與學生進行「問題思考」之討論。  2.引領學生進行閱讀文章並回答提問。  〔評量活動〕  1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。  〔準備活動〕   1. 請學生回家先行預習本課教材。   〔發展活動〕  1.老師收集成年禮相關習俗與儀式的資料，於上課時分享學生。  2.講解課文生難字詞。 | 2  2 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.參與態度  2.學習單  3.紙筆評量  4.完成習作 | 【生命教育】  生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。  【多元文化教育】  多J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。  【原住民族教育】  原J7 認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。 | 1104-1108英語文競賽 |
| 第十二週  11/10-11/16 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，試著說出提問或回饋。  5-Ⅳ-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 | Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Bb-Ⅳ-2 對社會群體與家國民族情感的體會。  Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。  Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 六、獵人  〔發展活動〕  1.講解「篇章導讀」。  2.介紹作者瓦歷斯．諾幹。  3.朗讀課文。  4.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。  5.講述「鑑賞分析」。  6.與學生進行「問題思考」之討論。  7.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。  〔綜合活動〕  1.指導學生蒐集並分享各地不同原住民的成年禮介紹。  〔評量活動〕  1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 | 2  2 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.參與態度  2.學習單  3.紙筆評量  4.完成習作 | 【生命教育】  生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。  【多元文化教育】  多J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。  【原住民族教育】  原J7 認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。 | 3九年級課輔、學習扶助、族語班結束 |
| 第十三週11/17-11/23 |  |  | 六、獵人  1.習作、相關學習單訂正與討論。  資源班段考週 | 4 |  |  |  |  |
| 第十四週11/24-11/30 |  |  | 一、段考複習週  二、各項作業訂正檢查 | 4 |  |  |  | 1127-1128第二次定期評量 |
| 第十五週12/1-12/7 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  5-Ⅳ-3 能認識和理解部分各類文本內容、形式和寫作特色。 | Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。  Ad-Ⅳ-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。  Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。  Ca-Ⅳ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | 七、與宋元思書  〔準備活動〕  1.請學生回家先行預習本課教材。  2.播放〈富春山居圖〉相關影音。  3.標記生難字詞。  〔發展活動〕  1.講解「篇章導讀」。  2.講解課文生難字詞。  3.介紹作者吳均。  4.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。  5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 | 4 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.參與態度  2.學習單  3.紙筆評量  4.完成習作 | 【閱讀素養教育】  閱J1 發展多元文本的閱讀策略。  【戶外教育】  戶J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 |  |
| 第十六週12/8-12/14 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  5-Ⅳ-3 能認識和理解部分理解各類文本內容、形式和寫作特色。  5-Ⅳ-4 能學習應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 | Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。  Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。  Ca-Ⅳ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。  Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 七、與宋元思書  1.習作、相關學習單訂正與討論。  八、畫說湖心亭看雪  〔發展活動〕  1.講述「鑑賞分析」。  2.與學生進行「問題思考」之討論。  3.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。  〔評量活動〕   1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。   〔準備活動〕  1.引起動機：請學生想像並分享，一幅美景裡應該有哪些人事物？  〔發展活動〕  1.介紹晚明小品。 | 3  1 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.參與態度  2.學習單  3.紙筆評量  4.完成習作 | 【閱讀素養教育】  閱J1 發展多元文本的閱讀策略。  【戶外教育】  戶J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。  【生命教育】  生J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。 |  |
| 第十七週12/15-12/21 | 1-Ⅳ-2 能依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  5-Ⅳ-4 能應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 | Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 八、畫說湖心亭看雪  〔發展活動〕  1.講述篇章導讀、作者介紹，並帶領學生初步欣賞劉墉的畫作。  2.全文概覽，講解課文生難字詞。  3.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。  4.講述「鑑賞分析」。  5.與學生進行「問題思考」之討論。 | 4 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.參與態度  2.學習單  3.紙筆評量  4.完成習作 | 【生命教育】  生J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。 | 1219-1220九年級第二次複習考 |
| 第十八週12/22-12/28 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  2-Ⅳ-3 能依學習理解的內容，明確表達意見，並注重言談禮貌。  5-Ⅳ-3 能認識和理解部分各類文本內容、形式和寫作特色。  5-Ⅳ-4 能應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 | Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。  Ca-Ⅳ-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。  Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 八、畫說湖心亭看雪  1.習作、相關學習單訂正與討論。  九、喂——出來！  〔發展活動〕  1.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章後，教師隨機詢問，進行口語練習。  〔綜合活動〕  1.請學生以自己的感受，選擇張岱〈湖心亭看雪〉中的一幅畫面，加以描繪並發表自己的創作理念。  〔評量活動〕  1.完成相關學習單  〔準備活動〕  1.請學生回家先行預習本課教材。  2.請學生將習作的生難字詞的注音標示在課文中並能寫出。 | 2  2 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.參與態度  2.學習單  3.紙筆評量  4.完成習作 | 【生命教育】  生J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。  【環境教育】  環J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。  【戶外教育】  戶J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 | 1227英語歌唱比賽 |
| 第十九週12/29-1/4 | 2-Ⅳ-3 能依學習理解的內容，明確表達意見，並注重言談禮貌。  5-Ⅳ-2 能學習理解各類文本的句子、段落與主要概念。  5-Ⅳ-3 能認識和理解部分理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。  Ca-Ⅳ-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 | 九、喂——出來！  〔發展活動〕  1.講解課文生難字詞。  2.講解「篇章導讀」。  3.介紹作者星新一。  4.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。  5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 | 4 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.參與態度  2.學習單  3.紙筆評量  4.完成習作 | 【環境教育】  環J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。  【戶外教育】  戶J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 | 0101元旦假0103藝能科評量、學習扶助、課輔、族語班結束 |
| 第二十週1/5-1/11 | 2-Ⅳ-3 能依學習理解的內容，明確表達意見，並注重言談禮貌。  5-Ⅳ-2 能學習理解各類文本的句子、段落與主要概念。  5-Ⅳ-3 能認識和理解部分理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。  Ca-Ⅳ-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 | 九、喂——出來！  〔發展活動〕  1.講解課文生難字詞。  2.講解「篇章導讀」。  3.介紹作者星新一。  4.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。  5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。  6.習作、相關學習單訂正與討論。  資源班段考 | 4 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.參與態度  2.學習單  3.紙筆評量  4.完成習作 | 【環境教育】  環J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。  【戶外教育】  戶J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 | 0110九年級藝能科評量  資源班段考週 |
| 第二十一週1/12-1/18  第二十二週1/19-1/25 |  |  | 一、段考複習週  二、各項作業訂正檢查 | 8 |  |  |  | 0117-0120第三次定期評量  0120休業式、校務會議(13：30) |

1. **本課程是否有校外人士協助教學：(本表格請勿刪除。)**

V否，全學年都沒有(**以下免填**)。

□有，部分班級，實施的班級為：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

□有，全學年實施。

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **教學期程** | **校外人士協助之課程大綱** | **教材形式** | **教材內容簡介** | **預期成效** | **原授課教師角色** |
|  |  | □簡報  □印刷品  □影音光碟  □其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

✰**上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。**

七、(九年級需要) 國中會考後至畢業典禮前之課程活動規劃表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 週次 | 國文 | 英語 | 數學 | 自然 | 社會 | 藝術 | 綜合 | 健體 | 科技 | 特教 | 共同  活動 |
| 第十五週 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 如課程計畫，無活動規劃 |  |
| 第十六週 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 第十七週 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |