新北市立溪崑國民中學112學年度第二學期第二次定期評量 國文科 試題卷

八年級　　　班 座號　　　 姓名

**一、注音與國字: (每字1分，共10分)**

1.「屬」之廷尉 2. 「一ㄥ」粟花 3.迷「ㄒㄩㄢˋ」 4. 土「阜」 5.「伺」候著河上的風光

6.自「剖」 7.「ㄙㄢˇ」上金粉 8.犯「ㄅㄧˋ」 9.「嫵」媚 10.「ㄆ一ㄥ」婷

**二、注釋：(每題2分，共20分)**

1.冉冉 2.「乃」當之罰金 3.漠楞楞 4.治問 5.荒誕

6.廷尉 7.窈窕 8.吾馬賴柔和 9.爛縵 10. 廷尉，天下之「平」也

**三、默寫：(每格2分，共10分。1字1分，錯2字即全格錯)**

＊文帝怒曰:「此人親驚吾馬，吾馬賴柔和，令他馬，（ 1 ）?而廷尉乃當之罰金!」

＊釋之曰:「法者，（ 2 ）。今法如此而更重之，（ 3 ）。且方其時，（ 4 ）。今既下廷尉，廷尉，天下之平也，一傾而天下用法皆為輕重，（ 5 ）?唯陛下察之。」

**四、改錯：(每字1分，共6分)**

1.拜官野史 2.義憤填嬰 3. 言之早早 4.穎書燕說 5.一猝可幾 6.越俎代刨

**五、綜合測驗：(每題2分，共40分)**

（ ）1.以下選項何者讀音完全相同？

（Ａ）重金禮「聘」/馳「騁」沙場（Ｂ）「陛」下察之/「敝」帚自珍

（Ｃ）「窈」窕淑女/「眺」望遠方 （Ｄ）乘「輿」馬驚/「與」人為善。

（　）2.下列各組「」中的國字，何者意思完全相同？

（Ａ）氣溫「陡」降/地勢「陡」峭 （Ｂ）「頃」刻間/一公「頃」

（Ｃ）「傾」囊相授/「傾」斜不正 （Ｄ）「徒」勞無功/馬齒「徒」長。

（　）3. 下列各組「」中的注音寫成國字後，何組字形相同?

（Ａ）銷聲「ㄋ一ˋ」跡/親「ㄋ一ˋ」動作 （Ｂ）阿「ㄩˊ」奉承/體態豐「ㄩˊ」

（Ｃ）四處遷「ㄒㄧˇ」/曲突「ㄒㄧˇ」薪 （Ｄ）錙「ㄓㄨ」必較/口「ㄓㄨ」筆伐。

（　）4.史記中有許多名言警語至今仍被人所熟知。下列出於史記的名言，何者使用正確？

（Ａ）常言道：燕雀安知鴻鵠之志。計畫工作時，縱然考慮得再周全，實踐工作中難免會有預見不到的變故出現。

（Ｂ）他在監獄裡終於認識到了自己之前行為的荒謬，覺得智者千慮，必有一失。

（Ｃ）這些人都是助他開創事業的，如今無顏見江東父老，一個個被他開除。

（Ｄ）法師慈悲感人，信徒與日俱增，真是桃李不言，下自成蹊啊！

|  |
| --- |
| 謹訂於中華民國一O九年六月二十日(星期六)中午十二時三十分   假台北圓山大飯店舉辦溪崑國中第二十九屆九年九班同學會      敬請  **光    臨**                                主辦人 王玉珊謹訂 |

（　）5.關於這張柬帖說明何者正確?

（Ａ）舉辦時間是中午 （Ｂ）聚會地點在溪崑國中 （Ｃ）這是一封畢業典禮的邀請函 （Ｄ）發帖日期是六月二十日。

（　）6.拍痰文中說到：「她們喉中也卡著痰。她們遠渡異國，含著那塊濃痰，口音混濁地學習陌生的語言，手忙腳亂做

醫師與家屬之間的橋梁；每天在醫院裡替另一個痰聲隆隆的老人拍背，過著呼吸少少新鮮空氣的生活。卻沒有人想要

幫她們化痰。」關於這段文字，下列敘述何者正確？

（Ａ）外籍看護工資低廉，生病卡痰時，沒錢買化痰藥

（Ｂ）醫院工作環境不好，空氣品質差，外籍看護容易有呼吸道的疾病

（Ｃ）外籍看護之間感情不好，就算知道同鄉生病，也不願意幫他們把痰拍出

（Ｄ）外籍看護離鄉背井的到異國工作的辛苦，很少人能了解並給予關心及幫助。

（　）7.徐志摩說：「數大了，似乎按照著一種自然律，自然的會有一種特別的排列，一種特別的節奏，一種特殊的式樣，

激動我們審美的本能，激發我們審美的情緒」。請問以下選項，何者**不屬於**「數大之美」？

（Ａ）泰山頂上的雲海，巨萬的雲峰在晨光裏靜定著

（Ｂ）垂楊倦了，桂花在隔院送香，黃橙添蓋了顏色，青藤橫撐了纖腰

（Ｃ）愛爾蘭附近的那個羽毛島上棲著幾千萬的飛禽，夕陽西沉時只見一個羽化的大空，只是萬鳥齊鳴的大聲

（Ｄ）但見滿山遍野紅一片、紫一片、白一片，彷彿迎接新人的絨毛地毯，將幸福與熱情延續到沒有盡頭的地方。

（　）8.（甲）書中以精鍊的語言，生動刻畫人物的個性及形象（乙）作者為東漢司馬遷，記載從傳說中的黃帝到漢武帝之

間的歷史（丙）雖是一部史書，但也是文學作品（丁）所述人物從帝王將相到平民百姓，是中國第一部以記載人物事

蹟為主的編年體史書，也是通史之祖（戊）全書共一百三十篇，分為本紀、世家、表、書、列傳五類。

以上關於史記的說明，正確的是哪些？

（Ａ）乙丙戊 （Ｂ）甲丙戊 （Ｃ）甲乙丁 （Ｄ）甲乙丙。

（　）9.「樹木找不到泥土／泥土找不到岩石／岩石流浪海洋／海洋流浪山巔／找不到故鄉的都沒哭／找不到家的人類卻／

放聲哭了起來。」請問這首新詩描寫的是什麼災害？

（Ａ）土石流 （Ｂ）颱風 （Ｃ）海嘯 （Ｄ）火山爆發。

（　）10．「摹寫」可分為：視覺、聽覺、味覺、嗅覺、觸覺。在我所知道的康橋這篇文章中，將「炊煙」比喻成「朝來人

們的祈禱，參差的翳入了天聽」，這裡運用聯想力，藉由不同感覺摹寫的移用，以「聽覺」表現「視覺」，使這些感覺

似能相通。請問下列選項何者也是以「聽覺」表現「視覺」？

（Ａ）星星靜靜的掛在空中，卻好像帶著聲音，是早晨幽遠之鐘，也是靜夜中雄渾鼓聲，有著清脆的節奏與閃耀的聲息

（Ｂ）少婦笑聲是那麼的清亮，如同金燦燦的鳳簪斜插於墨黑鬢髮間那樣的引人側目

（Ｃ）早晨的一杯拿鐵咖啡，使我的舌尖響起數千隻獅子奔跑的腳步聲

（Ｄ）昨晚的月色，至少有一瓣是甜的。

（　）11．（甲）李先生搬家（乙）姜大夫診所開業（丙）陳議員當選（丁）鄭同學參加書法比賽榮獲第一名。請問上述事

情依序可使用的題辭為何？

（Ａ）喬遷誌喜、杏壇之光、造福桑梓、維妙維肖（Ｂ）美輪美奐、華陀再世、鵬程萬里、龍飛鳳舞

（Ｃ）里仁為美、懸壺濟世、為民喉舌、鐵畫銀鉤（Ｄ）堂構更新、生財有道、眾望所歸、筆走龍蛇。

（　）12．漢高祖劉邦打敗項羽，統一天下後曾說：「夫運籌策帷帳之中，決勝於千里之外，吾不如子房；鎮國家，撫百姓，

給餽餉，不絕糧道，吾不如蕭何；連百萬之軍，戰必勝，攻必取，吾不如韓信。此三者，皆人傑也，吾能用之，此吾

所以取天下也。項羽有一范增而不能用，此其所以為我擒也。」根據本文，劉邦具備何種才能？

（Ａ）仁民愛物 （Ｂ）唯才是舉（Ｃ）大智若愚（Ｄ）賞罰分明。

（　）13．「你如愛花，這裡多的是錦繡似的草原。你如愛鳥，這裡多的是巧囀的鳴禽。你如愛兒童，這鄉間到處是可親的

稚子。你如愛人情，這裡多的是不嫌遠客的鄉人，你到處可以掛單借宿，有酪漿與嫩薯供你飽餐，有奪目的鮮果恣你

嘗新。」關於這段文字，下列敘述何者正確？

（Ａ）作者驕傲地強調康橋的地大物博 （Ｂ）作者開心地介紹著康橋各種飲食文化

（Ｃ）作者說明康橋四季如春景物多樣適合觀光 （Ｄ）作者眉飛色舞地述說著在康橋令人愉快的生活。

（　）14．在張釋之執法一文中，張釋之依法判案，就算面對盛怒的漢文帝，也絲毫不畏懼、不妥協，堅持維持原判決。請

問張釋之所秉持的理念跟下列何者**不同**？

（Ａ）法律之前，人人平等 （Ｂ）不經一番寒徹骨，焉得梅花撲鼻香

（Ｃ）天子犯法與庶民同罪 （Ｄ）直言進諫，自反而縮，雖千萬人吾往矣。

（　）15．「靜極了，這朝來水溶溶的大道，只遠處牛奶車的鈴聲，點綴這週遭的沉默。」上述文字是以牛奶車的鈴聲來顯

示早晨的寧靜，請問下列選項何者**不是**使用相同的手法？

（Ａ）同學們翻動書本的聲音，像蜻蜓點水，在水面劃出一道長痕。老師在教室前後來回走動，時間走得很慢

（Ｂ）上課鐘響完後，學校頓時安靜的連一根針掉在地上的聲音都聽得到

（Ｃ）只有蟬，他卻愛在炎熱的白晝踞在高高的樹枝上，引聲嗷嘯

（Ｄ）只有綠色的小河還醒著，低聲地歌唱著溜過彎彎的小橋 。

（　）16．拍痰文中形容外籍看護時說到：「她們大多羞怯而細心，且總是把身形藏在陰影裡，彷彿她們只是病房中一抹

淡淡的異國香水，沒有實質地位。而早起查房時會遇到的人卻總是她們。」 關於這段文句，下列說明何者正確？

（Ａ）「沒有實質地位」凸顯外籍看護存在不強烈，容易被人忽視

（Ｂ）「只是病房中一抹淡淡的異國香水」表示外籍看護都喜歡濃妝豔抹

（Ｃ）「總是把身形藏在陰影裡」描寫外籍看護個性陰晴不定，喜歡算計別人

（Ｄ）「而早起查房時會遇到的人卻總是她們」表示外籍看護經常半夜外出遊玩，天亮才回來 。

（　）17．「人究竟什麼時候會死？是生了不治之病的時候嗎?不是。是被大砲貫穿心臟的時候嗎？也不是。是喝了劇毒香菇

湯的時候嗎？當然不是。而是被世人遺忘的時候。」這是漫畫航海王中西爾爾克所說的話。請問下列選項中何者和這

段話的涵義最相近？

（Ａ）人生最恐怖的事情，是不被別人需要 （Ｂ）多做好事才永遠活在別人心中

（Ｃ）身體不舒服時要及時看醫生 （Ｄ）生死有命，富貴在天。

（　）18．「吸菸有三大好處。第一可以永保年輕：因為吸煙的人，他的心﹑肺﹑肝都受菸害，很少有長壽的，所以說『永

保年輕』。第二不用怕被偷：因為吸菸容易得支氣管炎，不停的咳嗽，小偷以為主人還沒睡，哪敢去偷﹖第三不怕被狗

咬：凡是抽菸成癮的『老菸槍』，因為長年咳不停，便咳駝了背。走路時，狗總以為他要彎腰撿地上的石頭打牠，嚇都

嚇死了，哪敢去咬他﹖……」關於上文所述何者正確﹖

（Ａ）睡前吸菸有助於增進睡眠品質 （Ｂ）香菸中的成分有益於維持身體健康

（Ｃ）狗因為害怕煙味所以不敢接近吸菸的人 （Ｄ）文章中使用了反諷法來說明吸菸的壞處。

（　）19．「怯怜怜的小雪球是探春信的小使，鈴蘭與香草是歡喜的初聲，窈窕的蓮馨、玲瓏的石水仙、愛熱鬧的克羅克斯、

耐辛苦的蒲公英與雛菊－這時候春光已是爛縵在人間，更不須殷勤問訊。」關於上文以下敘述何者正確？

（Ａ）以石水仙為首，漸進式的道出春天到來的消息 （Ｂ）利用誇飾手法描寫春天的花朵，充滿活潑生氣

（Ｃ）運用一連串盛開的花卉，營造色彩繽紛的春景 （Ｄ）鈴蘭與香草開花時會發出清脆聲響。

（　）20．「曾經，金瓜石入夜後萬家燈火，隨著採礦業的沒落，輝煌的採金歲月也跟著走進歷史，採礦中心成為寂靜的山

中小鎮，徒留曾經燦爛的遺跡。」關於上文，以下何者說明正確？

（Ａ）這是一篇金瓜石的地形報告書 （Ｂ）金瓜石目前夜間燈火通明，十分繁榮

（Ｃ）金瓜石是採金礦業的中心 （Ｄ）台灣目前採金礦業仍十分興盛。

**六、閱讀測驗：(每題2分，共14分)**

|  |
| --- |
| 晏子爲齊相，出，其御之妻從門間而窺其夫。其夫爲相御，擁大蓋，策駟馬，意氣揚揚，甚自得也。既而歸，其妻請去，夫問其故，妻曰：「晏子長不滿六尺，身相齊國，名顯諸侯。今者妾觀其出，志念深矣，常有以自下者。今子長八尺，乃爲人僕御，然子之意自以爲足，妾是以求去也。」其後，夫自抑損。晏子怪而問之，御以實對。晏子薦以爲大夫。  (史記 管晏列傳) |

（　）1.晏子後來推薦御者為大夫的原因為何?

（Ａ）御者工作盡責，態度認真 （Ｂ）御者學識豐富，文筆極佳

（Ｃ）御者能反躬自省，洗心革面 （Ｄ）御者為人誠實，虛心向學。

（　）2.御者之妻為何要求離婚?

（Ａ）認為御者驕矜自滿，不思進取 （Ｂ）覺得御者不夠體貼，長相醜陋

（Ｃ）看到御者仗勢欺人，欺負弱小 （Ｄ）因為御者薪水微薄，生活清苦。

|  |
| --- |
| 透過望遠鏡，對準一隻遠方的鳥，將牠拉近，放大於眼前，然後，翻開一本鳥類圖鑑，逐一對照，查尋牠正確的名字與解釋。他，或者他們，經常旅行於山上，海邊與郊野，甚至就近在城市觀察。這種人，過去在臺灣並不多見，也許只有幾百人吧。近幾年，隨著傳播媒體的介紹，他們的活動漸漸廣為人知，參與的人數也急遽增加，並且擁有了一個專門的稱呼－「鳥人」。  鳥人，這個看來十分詼諧，時常被人戲謔的新名詞就這樣誕生了。然而這個名詞的出現，背後的涵義卻十分深沉而重大。它，毋寧是代表著一個現代工業文明裏，大多數中產階級需要良好生活環境的指標，一個最普通的基準點。  不過，要當一個真正的鳥人並非易事，雖然有些西方的賞鳥大師聲稱：「每個人心中都隱藏著一隻鳥。」卻不是每個人都能感受到。為什麼每個人都可能是鳥人？因為每個人都愛好自然，每個人心中潛伏著的鳥就等於自然的象徵。只可惜大多數人生活在都市文明中，已將這隻鳥禁錮在心裏無形的鐵籠裏，忘卻打開門，讓牠掙脫飛離。所以，後來又有「火種」之說盛行。  「你為什麼去賞鳥？」多半人的回答也許各有說詞，我卻可以告訴你一個基本不變的標準答案，這就是他的「火種」被點燃了。 （節選自劉克襄 鳥人 ） |

（　）3.文中的「鳥人」是指?

（Ａ）熱愛駕駛飛機飛行的人 （Ｂ）喜愛賞鳥、觀察鳥的人

（Ｃ）喜歡在山上、海邊旅行的人 （Ｄ）追求自由自在生活的人。

|  |
| --- |
| 一般人多認為從前的武術是用以抵禦敵人或防身，但其實最初武術的出現更像是當今人們認為的表演藝術中的一類。中國武術的起源可追朔到商、周時代，當時有種舞蹈是專門給士兵演練，稱之為「武舞」，其目的是鼓舞士氣。到了春秋、戰國時期，鍛造技術的進步，刀、槍之類的武器也開始被使用於「武舞」之中，而這似武似舞的活動到秦朝開始被拿來當皇宮喜宴的一個表演項目。在春秋時期齊桓公以「角試」來選拔天下英雄，這也使得民間興起習武風氣。到了唐朝時期「武舉制度」的出現，大大地促進中國武術的發展，少林武僧的最早出現記錄便是唐朝 李世民時期。而後各派系漸漸創立于各地，像是宋朝 杭州的南拳和元朝 洛陽的八卦拳。到明末清初時期，由於名兵的興盛，大小武術門第也如春筍般冒出，出名的像是少林派、武當派和太極拳。清末時期，中國經歷大小戰爭，人們領悟到拳腳功夫不足以抵擋槍械的無情，中國武術頓沒，直到1956年中華全國體育總會建立中國武術學會，且成立武術隊，將武術列為表演項目之一，並協助與管理武術從業者，這才漸漸將傳承接了下來，可惜是許多武術仍因缺乏傳人而消失。  （節選自 選藝評文章 Critic Of Art 中國武術對文化藝術的影響） |

（　）4.根據上文，下列敘述何者正確？

（Ａ） 由於人們領悟到拳腳功夫不足以抵擋槍械的無情，現在，中國武術早已完全消失

（Ｂ） 春秋、戰國時期，鍛造技術的進步，人民開始專研武術，武舞因此沒落

（Ｃ）唐朝時武術盛行就有少林派、武當派和太極拳等武術派別

（Ｄ）出現於商、周時代的武舞可說是中國武術的起源。

|  |
| --- |
| 時下年輕人受到媒體廣告的影響，總認為瘦即是美，用盡方法只想變得更瘦，於是有些人為了瘦身得了厭食症。厭食症的主要症狀為：對身材極度在意、對肥胖有著強烈的恐懼感、幾乎不吃東西、體重在正常標準的85％以下、過量運動來保持已過輕的體重、月經停止。這種症狀多發生在具有完美人格特質的年輕女性身上。  另外一種與厭食症相反的病症是暴食症，它的主要症狀是「暴飲暴食」，但暴食症的患者對吃充滿罪惡感，大吃大喝後，會自行催吐或服用瀉藥來清瀉。暴食症的患者通常年紀較大，意志力較不堅定，有時企圖絕食但難以忍受，於是再度大吃大喝。  無論是厭食症或暴食症的患者，共通點都是對自己的身材要求非常嚴格。暴食症的患者體型胖、中、瘦都有，而厭食症患者的身材通常過瘦，且厭食一段時間後，約有一半的人會轉變成暴食症，因為餓太久會很想吃東西，但一吃就有罪惡感，因此會有催吐以及清瀉的情形。  不論厭食或暴食症都需透過心理治療與行為治療，改善其飲食及生活習慣，最重要的是醫生要多與患者聊天，了解患者的生活背景，才能針對問題加以治療。 |

（　）5.關於上文列敘述何者正確？

（Ａ）暴食症患者因為在飲食後會催吐，身材都很瘦

（Ｂ）治療暴食症的醫生需多與病患聊天，了解病患的生活背景

（Ｃ）厭食症患者只需透過行為治療改善飲食及生活習慣就可以痊癒

（Ｄ）厭食症患者對於自己身材並不要求。

|  |
| --- |
| 有盲子道涸溪，橋上失墜，兩手攀楯（1），兢兢[握固](https://www.newton.com.tw/wiki/%E6%8F%A1%E5%9B%BA/936369)，自分失手，必墜深淵。過者告曰：「毋怖，第放下即實地也。」 盲子不信，握楯長號。久之，力憊，失手墜地，乃自哂（2）曰：「嘻！蚤知即實地，何久自苦耶！」  夫大道甚夷，沉空守寂，執一隅以自矜嚴者，視此省哉！  註：（1）楯：欄桿上的橫木（2）哂：嘲笑 （劉元卿 有盲子道涸溪） |

（　）6.關於上文盲者墜橋的故事，下列敘述何者正確？

（Ａ）盲者因為不相信別人說的話，而在上面撐了很久

（Ｂ）盲者知道下面是實地，就放手跳下去了

（Ｃ）過者很有愛心，要救盲者，但盲者不肯

（Ｄ）盲者因為體力不支而掉下去，最後被救上岸。

（　）7.請問下列敘述何者與本文的旨意**無關**？

（Ａ）要敢於嘗試，不要被自己憑空構想的困難所嚇倒

（Ｂ）走出思維的局限，戰勝自己，才能獲勝

（Ｃ）不要固執己見，要聽從別人的意見，仔細分析，冷靜判斷

（Ｄ）要懂得開自己的玩笑，才能適時化解尷尬。

〜 試題結束 〜

新北市立溪崑國民中學112學年度第二學期第二次定期評量 國文科 答案卷

八年級　　　班 座號　　　 姓名

**一、注音與國字: (每字1分，共10分)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. |  | 2. |  | 3. |  | 4. |  | 5. |  | 6. |  | 7. |  | 8. |  | 9. |  | 10. |  |

**二、注釋：(每題2分，共20分)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. | 冉冉： | 6. | 廷尉： |
| 2. | 「乃」當之罰金： | 7. | 窈窕： |
| 3. | 漠楞楞： | 8. | 吾馬賴柔和： |
| 4. | 治問： | 9. | 爛縵： |
| 5. | 荒誕： | 10. | 廷尉，天下之「平」也： |

**三、默寫：(每格2分，共10分。1字1分，錯2字即全格錯)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. |  | 2. |  |
| 3. |  | 4. |  |
| 5. |  |  |  |

**四、改錯：(每字1分，共6分)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. |  | 2. |  | 3. |  | 4. |  | 5. |  | 6. |  |

**五、綜合測驗：(每題2分，共40分)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. |  | 2. |  | 3. |  | 4. |  | 5. |  | 6. |  | 7. |  | 8. |  | 9. |  | 10. |  |
| 11. |  | 12. |  | 13. |  | 14. |  | 15. |  | 16. |  | 17. |  | 18. |  | 19. |  | 20. |  |

**六、閱讀測驗：(每題2分，共14分)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. |  | 2. |  | 3. |  | 4. |  | 5. |  | 6. |  | 7. |  |

112-2-2 八年級 國文科－解答

**一、注音與國字: (每字1分，共10分)**

1.ㄓㄨˇ 2.罌 3.眩 4.ㄈㄨˋ 5.ㄙˋ 6.ㄆㄡˇ 7.糝 8.蹕 9.ㄨˇ 10.娉

**二、注釋：(每題2分，共20分)**

**三、默寫：(每格2分，共10分。1字1分，錯2字即全格錯)**

**四、改錯：(每字1分，共6分)**

1.稗 2.膺 3.鑿 4.郢 5.蹴 6.庖

**五、綜合測驗：(每題2分，共40分)**

BDCDA DBBAA CBDBC AADCC

**六、閱讀測驗：(每題2分，共14分)**

CABDB AD