

新北市溪崑國民中學 114學年度七年級第1學期部定課程計畫 設計者：陳怡吟

一、課程類別：

1. ☒國語文 2. ☐英語文 3. ☐健康與體育 4. ☐數學 5. ☐社會 6. ☐藝術 7. ☐自然科學 8. ☐科技 9. ☐綜合活動

10. ☐閩南語文 11. ☐客家語文 12. ☐原住民族語文：\_\_\_\_族 13. ☐新住民語文：\_\_\_\_語 14. ☐臺灣手語

二、課程內容修正回復：

當學年當學期課程審閱意見	對應課程內容修正回復
無	無

✎上述表格自 113 學年度第 2 學期起正式列入課程計畫備查必要欄位。

☆本局審閱意見請至新北市國中小課程計畫備查資源網下載。

◎當學期課程審查後，請將上述欄位自行新增並填入審查意見及課程內容修正回復。

三、學習節數：每週( 5 )節，實施( 21 )週，共(105)節。

四、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
--------	----------

<ul style="list-style-type: none"> <li>■ A1身心素質與自我精進</li> <li>□ A2系統思考與解決問題</li> <li>□ A3規劃執行與創新應變</li> <li>□ B1符號運用與溝通表達</li> <li>□ B2科技資訊與媒體素養</li> <li>□ B3藝術涵養與美感素養</li> <li>□ C1道德實踐與公民意識</li> <li>■ C2人際關係與團隊合作</li> <li>■ C3多元文化與國際理解</li> </ul>	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>
---	---

**五、課程架構：(自行視需要決定是否呈現，但不可刪除。)**

第一課	夏夜	第四課	論語選	第七課	兒時記趣
第二課	無心的錯誤	第五課	背影	第八課	朋友相交
第三課	母親的教誨	第六課	心囚	第九課	音樂家與職籃巨星

語文常識一	標點符號的使用	語文常識二	閱讀導航——策略運用與資訊檢索	第十課	玫瑰淚
-------	---------	-------	-----------------	-----	-----

### 提醒老師:

- 1.若有融入議題，一定要摘錄實質內涵，實質內涵放置於學習重點或融入議題欄位均可，但務必於「單元/主題名稱與活動內容」欄位需呈現相關議題之教學設計，否則至少會被列入「修正後通過」。
- 2.若有實施跨領域，學習重點(學習表現及學習內容)也需要同時呈現，否則至少會被列入「修正後通過」。
- 3.自編課程內容請使用紅色字，書商版本請使用黑色字

### 六、素養導向教學規劃:

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
第一週 8/31-9/6	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作	第一課夏夜 1.以小詩猜謎引起動機。 2.播放作者及課文相關資料影片以認識作者。 3.介紹作家生平、寫作風格及代表作品。 4.運用學習單提問以講解課文重點及賞析。 5.國學常識補充。	5	1.教學簡報 2.學習單 3.網路影音資源 4.線上自我學習 5.上台發表	4F 引導思考法、合作學習法	1.口語表達 2.分組討論 3.資訊科技 4.學習單 5.寫作能力	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	1 開學

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	6.分組討論本課修辭及寫作手法。 7.請學生練習應用練習及習作題目。 8.請學生完成 classroom 線上專題作業:創作三行情書，並上台發表。 9.課後評量檢測其學習狀況。		6.分組討論			<b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
第二週 9/7-9/13 第三週 9/14-9/20	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	第二課 無心的錯誤 1.請學生利用網路蒐集作者其他作品並發表心得。 2.播放作者及課文相關資料影片以認識作者。 3.介紹作家生平、寫作風格及代表作品。 4.運用學習單提問以講解課文重點及賞析。 5.分組討論本課修辭及寫作手法。 6.請學生練習應用練習及習作題目。 7.請學生分組繪製課文心智圖展現並上台展示。 8.課後評量檢測其學習狀況。 作文一 暑假作文作業。	10	1.教學簡報 2.學習單 3.網路影音資源 4.上台發表 5.分組討論	4F 引導思考法、心智圖、合作學習法	1.口語表達 2.分組討論 3.資訊科技 4.學習單 5.心智圖 6.寫作能力	【法治教育】 法 J9 進行學生權利與校園法律之初探。 【安全教育】 安 J7 了解霸凌防制的精神。 【閱讀素養教育】 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	9-10 九年級第1次複習考(1-2 冊/自然1、3 冊) 11 暑假作業抽查 16-18 八九年級國英數科補行評量 20 新北市語文競賽靜態組(安和國小)、原住民族語文市賽

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
第四週 9/21-9/27 第五週 9/28-10/4	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、	第三課 母親的教誨 1.以「媽媽語錄金句榜」互動活動引起學生動機。 2.播放作者及課文相關資料影片以認識作者。 3.介紹作家生平、寫作風格及代表作品。 4.運用學習單提問以講解課文重點及賞析。 5.分組討論本課修辭及寫作手法。 6.請學生練習應用練習及習作題目。 7.請學生選擇課文中印象最深刻的情節，完成 4F 學習單進行反思，並於課後表達對母親的感謝。 8.課後評量檢測其學習狀況。	10	1.教學簡報 2.學習單 3.網路影音資源 4.分組討論	4F 引導思考法、合作學習法	1.口語表達 2.分組討論 3.資訊科技 4.學習單	<b>【性別平等教育】</b> 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 <b>【家庭教育】</b> 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。	21 新北市語文競賽動態組(海山高中) 22 第八節開始 23-25 八九年級社自藝能科補行評量 27 國家地理知識大競賽

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。							
第六週 10/5-10/11	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	語文常識（一）標點符號使用法 1.播放相關影片以認識標點符號。 2.指導學生認識十五種正式使用的標點符號。 2.講述標點符號的功用。 3.引導學生改正文章段落中錯誤的標點符號。 4.進行標點符號定義競賽遊戲、標點符號文意尋寶遊戲。 5.「顏文字」創作及發表。	5	1.教學簡報 2.學習單 3.網路影音資源 4.上台發表	圖像輔助、合作學習法	1.口語表達 2.學習單	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	6 中秋節 10 國慶日

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。		6.課後評量檢測其學習狀況。						
第七週 10/12-10/18	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作	【段考週】 1.閱讀自學一並完成學習單。 2.複習段考範圍並檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 3.檢討段考試卷。 作文二 段考命題作文。	5	1.教學簡報 2.學習單	考試準備策略、筆記策略、記憶策略	1.口語表達 2.分組討論 3.訂正筆記 4.寫作能力		15-16 第 1 次定期評量




教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	用及呈現的效果 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。							
第八週 10/19-10/25 第九週 10/26-11/1	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-4 非韻文：如古	第四課 論語選 1.以「古人金句 vs. 現代潮語」配對挑戰賽！讓學生分組配對看哪句古文對應哪句現代話。 2.播放作者及課文相關資料影片以認識作者。 3.介紹作家生平、寫作風格及代表作品。	10	1.教學簡報 2.學習單 3.網路影音資源 4.線上自我學習 5.上台發表	4F 引導思考法、合作學習法、文言文閱讀理解策略	1.口語表達 2.分組討論 3.資訊科技 4.書面報告 5.寫作能力	<b>【品德教育】</b> 品 J9 知行合一與自我反省。 <b>【家庭教育】</b> 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	30 第 1 次作業抽查

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	<p>行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>4.運用學習單提問以講解課文重點及賞析。</p> <p>5.國學常識補充及文言文轉譯策略練習。</p> <p>6.分組討論本課修辭及寫作手法。</p> <p>7.請學生練習應用練習及習作題目。</p> <p>8.請學生於課餘時間觀賞YouTube 上的《論語新解》並於 padlet 發表心得。</p> <p>9.課後評量檢測其學習狀況。</p>		6.分組討論			<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
第十週 11/2-11/8 第十一週 11/9-11/15	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	第五課 背影 1.設計一張照片活動，請學生帶來與父母的合照，寫下「我對這張照片的話」 2.播放作者及課文相關資料影片以認識作者。 3.介紹作家生平、寫作風格及代表作品。 4.運用學習單提問以講解課文重點及賞析。 5.分組討論本課修辭及寫作手法。 6.請學生練習應用練習及習作題目。 7.請學生分組繪製課文心智圖展現並上台展示。 8.分組練習「換位思考寫作」——從父親視角改寫「送別一幕」段落，並於 padlet 發表。 9.課後評量檢測其學習狀況。	10	1.教學簡報 2.學習單 3.網路影音資源 4.上台發表 5.分組討論	4F 引導思考法、心智圖、合作學習法	1.口語表達 2.分組討論 3.資訊科技 4.心智圖 5.寫作能力	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 <b>【家庭教育】</b> 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	2 聯合盃全國作文大賽 6 第 1 次作業補抽查

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。							
第十二週 11/16-11/22 第十三週 11/23-11/29	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國字至少	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	<b>第六課 心囚</b> 1.請學生蒐集古今中外，克服身體障礙，努力有成的人物故事，並於課堂上分享。 2.播放作者及課文相關資料影片以認識作者。 3.介紹作家生平、寫作風格及代表作品。 4.運用學習單提問以講解課文重點及賞析。 5.分組討論本課修辭及寫作手法。 6.請學生練習應用練習及習作題目。 7.請學生分組繪製課文心智圖展現並上台展示。	10	1.教學簡報 2.學習單 3.網路影音資源 4.線上自我學習 5.上台發表 6.分組討論	4F 引導思考法、心智圖、合作學習法	1.口語表達 2.分組討論 3.學習單 4.心智圖	<b>【人權教育】</b> 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 <b>【品德教育】</b> 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 <b>【生命教育】</b> 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理	17-21 英語文競賽 25-12 學習扶助成長測驗

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	8.課後評量檢測其學習狀況。					性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
第十四週 11/30-12/6	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織	Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認識。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	語文常識 (二) 閱讀導航與資訊檢索 <b>【段考週】</b> 1. 介紹閱讀要領 「Why、How、What」 a. Why: 為什麼(文章主旨) b. How: 如何做(過程) c. What: 做什麼(具體成果)  ※延伸策略——ORID 2. 提供好讀周報文章引導學生運用「Why、How、What」思考法進行分析並完成學習單。 3. 閱讀自學二並複習段考範圍，加強學生不足的地方。 4. 檢討段考試卷。 作文三 段考命題作文。	5	1. 教學簡報 2. 學習單	考試準備策略、筆記策略、記憶策略	1. 口語表達 2. 訂正筆記 3. 寫作能力	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	2-3 第 2 次定期評量 6 第 2 次原住民族語認證測驗

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	材料，擴充閱讀視野。								
第十五週 12/7-12/13 第十六週 12/14-12/20	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作	第七課 兒時記趣 1.請同學上台分享小時候做過最有趣、最奇怪的一件事。 2.播放作者及課文相關資料影片以認識作者。 3.介紹作家生平、寫作風格及代表作品。 4.運用學習單提問以講解課文重點及賞析。 5.國學常識補充及文言文轉譯策略練習。 6.分組討論本課修辭及寫作手法。 7.請學生練習應用練習及習作題目。 8.請學生利用 canva 製作一張《我的兒時記趣》圖文海報 內容須含：童趣故事、圖像、簡短說明（可用白話文），並上傳 padlet，讓全班票選。	10	1.教學簡報 2.學習單 3.網路影音資源 4.上台發表 5.分組討論	4F 引導思考法、圖像輔助、合作學習法	1.口語表達 2.分組討論 3.資訊科技 4.書面報告 5.寫作能力 6.同儕互評	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	15-19 八年級英語歌曲演唱競賽走位 18 第 2 次作業抽查

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	用及呈現的效果。	9.課後評量檢測其學習狀況。						
第十七週 12/21-12/27 第十八週 12/28-1/3	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-4 直接抒情。	第八課朋友相交 1.透過播放一首歌詞內容以「朋友」為主或與「友情」相關的MV，並搭配數首歌詞，請學生分組討論，從MV畫面及歌詞中歸納出朋友的類型、交友的好處，引導學生進入本課。 2.播放作者及課文相關資料影片以認識作者。 3.介紹作家生平、寫作風格及代表作品。 4.運用學習單提問以講解課文重點及賞析。 5.分組討論本課修辭及寫作手法。	10	1.教學簡報 2.學習單 3.網路影音資源 4.上台發表 5.分組討論	4F 引導思考法、心智圖、合作學習法	1.口語表達 2.分組討論 3.資訊科技 4.書面報告 5.寫作能力	【人權教育】 人J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。 品J7 同理分享與多元接納。	25 第2次作業補抽查 25-26 九年級第2次複習考(1-4冊) 23-24 八年級英語歌曲演唱競賽總彩排 26 八年級英



教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	<p>享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>6.請學生練習應用練習及習作題目。</p> <p>7.請學生分組繪製課文心智圖展現並上台展示。</p> <p>8.課後評量檢測其學習狀況。</p>					<p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>品 EJU3 誠實信用。</p> <p>品 EJU6 謙遜包容。</p> <p>品 EJU7 欣賞感恩。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 J9 進行學生權利與校園法律之初探。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J7 了解霸凌防制的精神。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p>	<p>語 歌曲演唱 競賽</p> <p>2 第八節結束</p>

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
第十九週 1/4-1/10	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	第九課 音樂家與職籃巨星 1.請學生蒐集古今中外成功者的故事或喜愛的偶像資料，了解他們奮鬥的過程，並於課堂上分享。 2.播放作者及課文相關資料影片以認識作者。 3.介紹作家生平、寫作風格及代表作品。 4.運用學習單提問以講解課文重點及賞析。 5.分組討論本課修辭及寫作手法。 6.請學生練習應用練習及習作題目。 7.請學生訪問身邊的人（如師長、教練、音樂老師），了解他們在領域內成功的歷程與挫折並請完成自己的 SWOT 分析與「我願意為夢想做的 100 次練習」學習單。 8.課後評量檢測其學習狀況。 作文四	5	1.教學簡報 2.學習單 3.網路影音資源 4.上台發表 5.分組討論	4F 引導思考法、合作學習法	1.口語表達 2.分組討論 3.學習單 4.寫作能力	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	9 藝能科評量

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。		習作「點線面寫作策略」作文練習。						
第二十週 1/11-1/17			第十課 玫瑰淚 1.請學生分享已閱讀過的小說內容。 2.播放作者及課文相關資料影片以認識作者。 3.介紹作家生平、寫作風格及代表作品。 4.運用學習單提問以講解課文重點及賞析。 5.分組討論本課修辭及寫作手法。	5	1.教學簡報 2.學習單 3.網路影音資源 4.上台發表 5.分組討論	4F 引導思考法、閱讀理解、合作學習法	1.口語表達 2.分組討論 3.同儕互評	<b>【生涯規劃教育】</b> 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 <b>【閱讀素養教育】</b>	16 九年級藝能科評量

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
			6.請學生練習應用練習及習作題目。 7.引導學生分析小說綱要並書寫摘要。再由學生分享小說摘要，並進行學生相互回饋及教師回饋。 8.課後評量檢測其學習狀況					閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第二十一週 1/19-1/23	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	<b>【段考週】</b> 1.閱讀自學三並完成學習單。 2.複習段考範圍並檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	5	1.教學簡報 2.學習單	考試準備策略、筆記策略、記憶策略	1.口語表達 2.分組討論 3.訂正筆記		19-20 第 3 次定期評量 20 休業式

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。							

七、本課程是否有校外人士協助教學：(本表格請勿刪除。)

☒ 否，全學年都沒有(以下免填)。

☐ 有，部分班級，實施的班級為：\_\_\_\_\_。

☐ 有，全學年實施。

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		<input type="checkbox"/> 簡報 <input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟 <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： <hr/>			

☆上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。