**新北市溪崑國民中學112學年度八年級第二學期校訂課程計畫 設計者：鄒富玫**

一、課程類別：(請於所勾選類別後填寫課程名稱)

1.■統整性主題/專題/議題探究課程：  **文學生活**  2.□社團活動與技藝課程： □

3.□特殊需求領域課程： 4.□其他類課程：＿＿＿＿ ＿＿＿＿＿＿＿＿ 二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共( 20 )節。

三、課程內涵：(至多勾選3項)

|  |  |
| --- | --- |
| 總綱核心素養 | 學習領域核心素養 |
| 依總綱核心素養項目及具體內涵勾選。  **□** A1身心素質與自我精進  **□** A2系統思考與解決問題  **□** A3規劃執行與創新應變  **□** B1符號運用與溝通表達  **☑** B2科技資訊與媒體素養  **☑** B3藝術涵養與美感素養  **□** C1道德實踐與公民意識  **☑** C2人際關係與團隊合作  **□** C3多元文化與國際理解 | 國-J-B1運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、 理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。  國-J-B2運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。  國-J-B3具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。  國-J-C1閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣  國-J-C2在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 |

四、課程架構：**(本部分必備，不可刪除)**

五、本課程融入議題情形：**(若有融入議題，教學規劃的學習重點一定要摘錄實質內涵)**

1.是否融入安全教育(交通安全)：□是(第\_\_\_\_週) **☑**否  
2.是否融入戶外教育：□是(第\_\_\_\_週) **☑**否  
3.是否融入生命教育議題：**☑**是(第\_8-12週) □否  
4.其他議題融入情形(有的請打勾)： **☑**性別平等、□人權、□環境、□海洋、**☑**品德、□法治、□科技、□資訊、 **☑**能源、□防災、□家庭教育、**☑**生涯規劃、**☑**多元文化、**☑**閱讀素養、□國際教育、□原住民族教育

六、素養導向教學規劃：

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源/學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 學習內容 | 學習表現 |
| 第一週  2/16-2/17 | Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。  Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。  Bb-Ⅳ-4 直接抒情。  Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。  Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1-Ⅳ-1 能以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。  1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  2-Ⅳ-5 能視不同情境，進行小組討論、口頭報告、發表評論、演說及  論辯。 | * 第一單元：生活中的文學--廣告文案設計   第1週校慶園遊會分組及攤位設計企畫案(討論性別與工作的關係) | 1 | 1.校內國文老師自編彈性課程教材  2.網路相關素材補充 | 1.參與態度  2.分組寫作 | 性別平等教育性J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。  品德教育  品J1 溝通合作與和諧人際關係。  品J2 重視群體規範與榮譽。  品J7 同理分享與多元接納。  品J8 理性溝通與問題解決。  生命教育  生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。  能源教育  能J7 實際參與並鼓勵他人一同實踐節能減碳的行動。  生涯規劃教育涯J3 覺察自己的能力與興趣。 | 2/16開學 2/17補班(2/14課務) |
| 第二週 2/18-2/24 | * 第一單元：生活中的文學--廣告文案設計   第2週小組分組討論攤位主題及內容(討論性別與工作的關係) | 1 | 1.校內國文老師自編彈性課程教材  2.網路相關素材補充 | 1.參與態度  2.分組寫作 | 19-29上學期成績補考 21-22九年級第三次複習考 |
| 第三週 2/25-3/2 | * 第一單元：生活中的文學--廣告文案設計   第3週諧音雙關或詣義雙關 | 1 | 1.校內國文老師自編彈性課程教材  2.網路相關素材補充 | 1.參與態度  2.分組寫作 | 28和平紀念日放假 |
| 第四週  3/3-3/9 | * 第一單元：生活中的文學--廣告文案設計   第4週定出出色的標題與廣告 | 1 | 1.校內國文老師自編彈性課程教材  2.網路相關素材補充  3.同學小組討論，合力完成各項練習題 | 1.參與態度  2.合作能力  3.企劃書成果分享討論. |  |
| 第五週 3/10-3/16 | * 第一單元：生活中的文學--廣告文案設計   第5週小組報告+園遊會工作分配 | 1 | 1.校內國文老師自編彈性課程教材  2.網路相關素材補充  3.同學小組討論，合力完成各項練習題 | 1.參與態度  2.合作能力  3.企劃書成果分享討論 | 11課輔、學習扶助、族語班開始 |
| 第六週  3/17-3/23 | * 第一單元：生活中的文學--廣告文案設計   第6週票選最佳標題及廣告文案+討論如何節能減碳 | 1 | 1.校內國文老師自編彈性課程教材  2.網路相關素材補充  3.同學小組討論，合力完成各項練習題 | 1.參與態度  2.合作能力  3.企劃書成果分享討論 |  |
| 第七週 3/24-3/30 | 第一單元生活中的文學--廣告文案設計  第7週討論園遊會如何節能減碳 | 1 | 1.網路相關素材補充  2.同學小組討論，合力完成各項練習題 | 1.參與態度  2.合作能力  3.企劃書成果分享討論 | 28-29第一次定期評量 |
| 第八週  3/31-4/6 | Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Be-Ⅳ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式  與寫作方法為主。  Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1-Ⅳ-1 能以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  2-Ⅳ-5 能視不同情境，進行小組討論、口頭報告、發表評論、演說及  論辯。 | 第二單元：報導文學怎麼寫之我是小記者  第一週：採訪原則+注意事項 | 1 | 1.校內國文老師自編彈性課程教材  2.網路相關素材補充  3.剪報參考 | 1.觀察記錄  2.共同討論  3.參與態度  4.合作能力 | 生命教育  生J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。  多元文化教育多J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。  多J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。  閱讀素養  閱J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。  閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。  閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 | 4-7清明節連假 |
| 第九週  4/7-4/13 | 第二單元：報導文學怎麼寫之我是小記者  第二週：分組討論決定採訪對象 | 1 | 13校慶 |
| 第十週  4/14-4/20 | 第二單元：報導文學怎麼寫之我是小記者  第三週：延續設計問題+講述說明新聞稿撰寫事項 | 1 | 15校慶補假 16-17九年級第四次複習考 |
| 第十一週4/21-4/27 | 第二單元：報導文學怎麼寫之我是小記者  第四週：撰寫新聞稿+美編 | 1 | 1.校內國文老師自編彈性課程教材  2.網路相關素材補充  3.剪報參考  4.作品發表 | 1.觀察記錄  2.共同討論  3.參與態度  4.合作能力  5.訪談紀錄及寫作 | 26七年級詩詞吟唱比賽 |
| 第十二週  4/28-5/4 | 第二單元：報導文學怎麼寫之我是小記者  第五週：撰寫新聞稿+美編 | 1 | 3九年級課輔、學習扶助、族語班結束 |
| 第十三週5/5-5/11 | 第二單元：報導文學怎麼寫之我是小記者  第六週：小組發表+評分 | 1 | 7-8九年級第二次定期評量 |
| 第十四週5/12-5/18 | 第二單元：報導文學怎麼寫之我是小記者  第七週：小組發表+評分 | 1 | 14-15七八年級第二次定期評量 18-19教育會考 |
| 第十五週5/19-5/25 | Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。  Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。  Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | 2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  5-Ⅳ-4 應用閱讀策略，整合跨領域的知識，增進學習效能，轉化為  日常生活解決問題的能力。 | * 第三單元：生活中的文學--籤詩的學問   第1週：1.簡述目前生活中常見的宗教信仰，並談談各宗教中經典的文學作品，及其對生活的影響。2.分組：對班上的學生，簡要做宗教調查，或依孩子有興趣的宗教，進行分組。 | 1 | 1.校內國文老師自編彈性課程教材  2.網路相關素材補充  3.同學小組討論，合力完成各項練習  4.成果發表 | 1.參與態度  2.同儕互評  3.合作能力  4.寫作能力 | 多元文化教育多J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。  多J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。  多J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。  多J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。  多J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。  閱讀素養  閱J1 發展多元文本的閱讀策略。  閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。  閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。  閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。  閱J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。  閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 | 21九年級下學期成績補考 |
| 第十六週5/26-6/1 | * 第三單元：生活中的文學--籤詩的學問   第2週：1.認識宗教：分組查考資料，並簡要介紹、說明其特色。 | 1 |  |
| 第十七週6/2-6/8 | * 第三單元：生活中的文學--籤詩的學問   第3週：1.探訪：分組探訪住家附近的廟宇或教堂 | 1 |  |
| 第十八週6/9-6/15 | * 第三單元：生活中的文學--籤詩的學問   第4週：生活中的宗教與文學--廟宇的對聯及籤詩 | 1 | 11-14畢業典禮週 14七八年級藝能科考試 14七八年級課輔、學習扶助、族語班結束 |
| 第十九週6/16-6/22 | * 第三單元：生活中的文學--籤詩的學問   第5週：成果發表 | 1 |  |
| 第二十週6/23-6/29 | * 第三單元：生活中的文學--籤詩的學問   第6週：實際演出：(1).體驗擲筊、抽籤、解籤(2).詩歌唱誦 | 1 | 27-28七八年級第三次定期評量 28休業式、校務會議(13：30) |

**七、本課程是否有校外人士協助教學**(本表格請勿刪除)

**☑**否，全學年都沒有(以下免填)

□有，部分班級，實施的班級為：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

□有，全學年實施

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學  期程 | 校外人士協助之課程大綱 | 教材形式 | 教材內容簡介 | 預期成效 | 原授課教師角色 |
|  |  | □簡報□印刷品□影音光碟  □其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

\*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致