**新北市溪崑國民中學112學年度 九 年級第二學期校訂課程計畫 設計者：＿蔡佩琦＿＿＿＿＿＿＿＿**

一、課程類別：(請於所勾選類別後填寫課程名稱)

1.■統整性主題/專題/議題探究課程： 閱讀策略 2.□社團活動與技藝課程： □

3.□特殊需求領域課程： 4.□其他類課程：＿＿＿＿ ＿＿＿＿＿＿＿＿ 二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共( 20 )節。

三、課程內涵：(至多勾選3項)

|  |  |
| --- | --- |
| 總綱核心素養 | 學習領域核心素養 |
| 依總綱核心素養項目及具體內涵勾選。  ■A1身心素質與自我精進  **□** A2系統思考與解決問題  **□** A3規劃執行與創新應變  ■B1符號運用與溝通表達  **□** B2科技資訊與媒體素養  **□** B3藝術涵養與美感素養  **□** C1道德實踐與公民意識  **□** C2人際關係與團隊合作  ■C3多元文化與國際理解 | 因校訂課程無課程綱要，故學習目標由各校自行撰寫。  學習目標敘寫方式請依「能透過……活動，達成……目標，以展現……素養」格式撰寫。  透過跨領域閱讀活動 達成閱讀理解目標 以展現閱讀理解素養 |

四、課程架構：**(本部分必備，不可刪除)**

透過跨領域英語閱讀篇章 逐步練習各項閱讀策略 最終達成跨領域閱讀技巧

五、本課程融入議題情形：**(若有融入議題，教學規劃的學習重點一定要摘錄實質內涵)**

1.是否融入安全教育(交通安全)：□是(第\_\_\_\_週) ☑否  
2.是否融入戶外教育：□是(第\_\_\_\_週) ☑否  
3.是否融入生命教育議題：□是(第\_\_\_\_週) ☑否  
4.其他議題融入情形(有的請打勾)： ☑性別平等、☑人權、☑環境、□海洋、☑品德、□法治、□科技、□資訊、 □能源、□防災、□家庭教育、□生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、□國際教育、□原住民族教育

六、素養導向教學規劃：

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源/學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 學習內容 | 學習表現 |
| 第一週  2/16-2/17 | 了解推論的概念  掌握文本中的線索辨識  訓練運用先前知識進行推論 | 能夠提取文本中的信息  能夠簡單形成合理的推論  引導學生思考在現實生活中如何應用推論技巧，例如新聞報導或社會問題的分析。 | Drawing Conclusion (p. 9~10)  活動1：介紹推論的定義，透過小組討論理解推論的基本概念。  活動2：閱讀短文，分析線索，提出個人觀點，並進行小組分享。 | 1 | 使用教材中的例句進行解釋  小組合作討論 | 小組分享中的參與度  簡短的書面測驗，考察對推論的理解 | 人權教育  人J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 | 2/16開學 2/17補班(2/15課務) |
| 第二週 2/18-2/24 | 了解推論的概念  掌握文本中的線索辨識  訓練運用先前知識進行推論 | 能夠提取文本中的信息  能夠簡單形成合理的推論  引導學生思考在現實生活中如何應用推論技巧，例如新聞報導或社會問題的分析。 | Drawing Conclusion (p. 9~10)  活動1：介紹推論的定義，透過小組討論理解推論的基本概念。  活動2：閱讀短文，分析線索，提出個人觀點，並進行小組分享。 | 1 | 使用教材中的例句進行解釋  小組合作討論 | 小組分享中的參與度  簡短的書面測驗，考察對推論的理解 | 人權教育  人J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 | 19-29上學期成績補考 21-22九年級第三次複習考 |
| 第三週 2/25-3/2 | 進一步練習推論技巧  探討文本中可能的隱含信息  強化先前學習的概念 | 能夠識別隱含信息  進一步提高推論的深度  討論在文本中可能存在的隱含觀點，培養學生的批判思考能力。 | Drawing Conclusion (p. 11)  活動1：回顧推論的基本概念，透過新的文本進行實際應用。  活動2：小組討論，挑戰學生尋找文本中更深層次的隱含信息。 | 1 | 提供多元文本，包括文章、影片、圖表等  小組合作學習 | 小組討論的成果呈現  進行閱讀理解測驗，考察學生對隱含信息的理解 | 人權教育  人J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 | 28和平紀念日放假 |
| 第四週  3/3-3/9 | 進一步練習推論技巧  探討文本中可能的隱含信息  強化先前學習的概念 | 能夠識別隱含信息  進一步提高推論的深度  討論在文本中可能存在的隱含觀點，培養學生的批判思考能力。 | Drawing Conclusion (p. 11)  活動1：回顧推論的基本概念，透過新的文本進行實際應用。  活動2：小組討論，挑戰學生尋找文本中更深層次的隱含信息。 | 1 | 提供多元文本，包括文章、影片、圖表等  小組合作學習 | 小組討論的成果呈現  進行閱讀理解測驗，考察學生對隱含信息的理解 | 人權教育  人J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 |  |
| 第五週 3/10-3/16 | 了解人物分析的方法  辨識文本中的主要與次要人物  分析人物的動機、特質及轉變 | 能夠辨識文本中的主要人物  能夠分析人物的動機與變化  探討人物的價值觀，連結至當代社會議題，例如性別平等、多元文化等。 | Analyzing Characters (p. 12~13)  活動1：介紹人物分析的重要性，透過角色扮演理解人物動機。  活動2：閱讀故事，小組合作分析主要人物的特徵及轉變。 | 1 | 使用文學作品中的人物描述  角色扮演與小組合作 | 小組內容呈現  書面報告，分析主要人物的變化 |  | 11課輔、學習扶助、族語班開始 |
| 第六週  3/17-3/23 | 了解人物分析的方法  辨識文本中的主要與次要人物  分析人物的動機、特質及轉變 | 能夠辨識文本中的主要人物  能夠分析人物的動機與變化  探討人物的價值觀，連結至當代社會議題，例如性別平等、多元文化等。 | Analyzing Characters (p. 12~13)  活動1：介紹人物分析的重要性，透過角色扮演理解人物動機。  活動2：閱讀故事，小組合作分析主要人物的特徵及轉變。 | 1 | 使用文學作品中的人物描述  角色扮演與小組合作 | 小組內容呈現  書面報告，分析主要人物的變化 | 人權教育  人J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 |  |
| 第七週 3/24-3/30 | 學習比較和對比的技巧  分辨相似點和差異點  培養用比較和對比思維解讀文本的能力 | 能夠有效比較和對比文本中的元素  能夠運用比較和對比思維進行深度解讀  討論比較和對比在不同文化中的應用，啟發學生思考文化差異與相似性。 | Comparing and Contrasting (p. 14~15)  活動1：介紹比較和對比的基本概念，透過實例演示如何找出相似點和差異點。  活動2：閱讀兩個相似或相反的文本，小組合作進行比較和對比。 | 1 | 提供比較和對比的文本材料  小組合作學習 | 小組比較和對比分析的呈現  書面測驗，考察學生對比較和對比思維的應用 |  | 28-29第一次定期評量 |
| 第八週  3/31-4/6 | 學習比較和對比的技巧  分辨相似點和差異點  培養用比較和對比思維解讀文本的能力 | 能夠有效比較和對比文本中的元素  能夠運用比較和對比思維進行深度解讀  討論比較和對比在不同文化中的應用，啟發學生思考文化差異與相似性。 | Comparing and Contrasting (p. 14~15)  活動1：介紹比較和對比的基本概念，透過實例演示如何找出相似點和差異點。  活動2：閱讀兩個相似或相反的文本，小組合作進行比較和對比。 | 1 | 提供比較和對比的文本材料  小組合作學習 | 小組比較和對比分析的呈現  書面測驗，考察學生對比較和對比思維的應用 | 環境教育  環J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。  性別平等教育  性J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 | 4-7清明節連假 |
| 第九週  4/7-4/13 | 瞭解文章結構的不同類型  辨識文章中的主旨和支持細節  學習使用文本結構來加強理解 | 能夠分辨不同文章結構  能夠有效提取文章中的主旨和支持細節  討論不同結構在資訊傳達上的效果，並連結至科技、環境或社會議題。 | Text Structure (p. 16~17)  活動1：介紹常見的文章結構，如比較/對比、因果、問題解決等，透過例子加深理解。  活動2：閱讀不同文章，小組合作分析其結構，提取主旨和支持細節。 | 1 | 使用不同類型的文章  小組合作討論 | 小組結構分析報告  閱讀理解測驗，考察學生對文章結構的理解 | 環境教育  環J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 | 13校慶 |
| 第十週  4/14-4/20 | 瞭解文章結構的不同類型  辨識文章中的主旨和支持細節  學習使用文本結構來加強理解 | 能夠分辨不同文章結構  能夠有效提取文章中的主旨和支持細節  討論不同結構在資訊傳達上的效果，並連結至科技、環境或社會議題。 | Text Structure (p. 16~17)  活動1：介紹常見的文章結構，如比較/對比、因果、問題解決等，透過例子加深理解。  活動2：閱讀不同文章，小組合作分析其結構，提取主旨和支持細節。 | 1 | 使用不同類型的文章  小組合作討論 | 小組結構分析報告  閱讀理解測驗，考察學生對文章結構的理解 | 環境教育  環J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 | 15校慶補假 16-17九年級第四次複習考 |
| 第十一週4/21-4/27 | 強化批判性思考技能  分析作者觀點和立場  學習評估文本的可信度 | 能夠獨立分析作者觀點  能夠評估文本的可信度  探討媒體素養，引導學生思考在數位時代中批判性閱讀的重要性。 | Critical Thinking in Reading (p. 18~19)  活動1：介紹批判性思考的概念，透過例子演示如何分析作者觀點。  活動2：閱讀具爭議性的文章，進行小組辯論，強化批判性思考。 | 1 | 提供具爭議性的文本  辯論和小組合作學習 | 辯論表現  書面評估，考察學生對文本可信度的分析能力 | 環境教育  環J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 | 26七年級詩詞吟唱比賽 |
| 第十二週  4/28-5/4 | 強化批判性思考技能  分析作者觀點和立場  學習評估文本的可信度 | 能夠獨立分析作者觀點  能夠評估文本的可信度  探討媒體素養，引導學生思考在數位時代中批判性閱讀的重要性。 | Critical Thinking in Reading (p. 18~19)  活動1：介紹批判性思考的概念，透過例子演示如何分析作者觀點。  活動2：閱讀具爭議性的文章，進行小組辯論，強化批判性思考。 | 1 | 提供具爭議性的文本  辯論和小組合作學習 | 辯論表現  書面評估，考察學生對文本可信度的分析能力 | 環境教育  環J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。  性別平等教育  性J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 | 3九年級課輔、學習扶助、族語班結束 |
| 第十三週  5/5-5/11 | 綜合應用所有學到的閱讀策略  選讀一篇文學作品，進行深度分析  呈現分析結果 | 能夠全面運用各閱讀策略  能夠清晰呈現文學作品的分析  鼓勵學生選擇與社會、文化或環境相關的文學作品，連結閱讀分析與現實議題。 | Final Project - Literature Analysis活動1：學生選擇一篇文學作品，開始閱讀並收集相關資料。  活動2：撰寫文學分析報告，並進行口頭呈現。 | 1 | 提供文學作品清單  指導學生使用各閱讀策略 | 文學分析報告  口頭呈現表現 | 品德教育  品J1 溝通合作與和諧人際關係。  品J2 重視群體規範與榮譽。 | 7-8九年級第二次定期評量 |
| 第十四週5/12-5/18 | 綜合應用所有學到的閱讀策略  選讀一篇文學作品，進行深度分析  呈現分析結果 | 能夠全面運用各閱讀策略  能夠清晰呈現文學作品的分析  鼓勵學生選擇與社會、文化或環境相關的文學作品，連結閱讀分析與現實議題。 | Final Project - Literature Analysis活動1：學生選擇一篇文學作品，開始閱讀並收集相關資料。  活動2：撰寫文學分析報告，並進行口頭呈現。 | 1 | 提供文學作品清單  指導學生使用各閱讀策略 | 文學分析報告  口頭呈現表現 | 品德教育  品J1 溝通合作與和諧人際關係。  品J2 重視群體規範與榮譽。 | 14-15七八年級第二次定期評量 18-19教育會考 |
| 第十五週5/19-5/25 | 強化媒體素養，特別是視覺和多媒體文本的分析  學習辨識影像、圖片和影片中的信息  訓練對視覺元素的批判性思考 | 能夠分辨視覺和多媒體文本中的信息  能夠運用批判性思考分析視覺元素  引導學生思考媒體如何呈現特定議題，並探討媒體在塑造公眾觀點中的影響。 | Media Literacy - Analyzing Visual and Multimedia Texts  活動1：介紹視覺和多媒體文本分析的基本原則，透過實例演示如何辨識信息。  活動2：觀看影片或閱讀新聞圖文報導，小組合作分析其中的視覺元素。 | 1 | 使用新聞報導、廣告或影片作為學習材料  小組合作討論 | 小組視覺元素分析報告  測驗，考察學生對視覺元素的理解和批判性思考 | 品德教育  品J1 溝通合作與和諧人際關係。  品J2 重視群體規範與榮譽。  性別平等教育  性J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 | 21九年級下學期成績補考 |
| 第十六週5/26-6/1 | 強化媒體素養，特別是視覺和多媒體文本的分析  學習辨識影像、圖片和影片中的信息  訓練對視覺元素的批判性思考 | 能夠分辨視覺和多媒體文本中的信息  能夠運用批判性思考分析視覺元素  引導學生思考媒體如何呈現特定議題，並探討媒體在塑造公眾觀點中的影響。 | Media Literacy - Analyzing Visual and Multimedia Texts  活動1：介紹視覺和多媒體文本分析的基本原則，透過實例演示如何辨識信息。  活動2：觀看影片或閱讀新聞圖文報導，小組合作分析其中的視覺元素。 | 1 | 使用新聞報導、廣告或影片作為學習材料  小組合作討論 | 小組視覺元素分析報告  測驗，考察學生對視覺元素的理解和批判性思考 |  |  |
| 第十七週  6/2-6/8 | 回顧整個閱讀策略課程的學習歷程  分享閱讀的個人成長和體會  探討將閱讀策略應用於未來學習和生活的可能性 | 能夠清晰反思閱讀策略的應用  能夠提出未來應用的具體想法  討論閱讀策略如何影響個人成長，以及在解決社會、文化或環境議題中的應用。 | Reflecting on Reading Journey - Personal Growth and Future Applications  活動1：學生分享整個學期的閱讀心得和收穫。  活動2：小組討論，探討閱讀策略如何應用於學業、工作或個人生活。 | 1 | 學生提供個人閱讀心得  小組討論和整體分享 | 學生個人反思報告  小組討論和分享的參與度 | 性別平等教育  性J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 |  |
| 第十八週  /9-6/15 | 回顧整個閱讀策略課程的學習歷程  分享閱讀的個人成長和體會  探討將閱讀策略應用於未來學習和生活的可能性 | 能夠清晰反思閱讀策略的應用  能夠提出未來應用的具體想法  討論閱讀策略如何影響個人成長，以及在解決社會、文化或環境議題中的應用。 | Reflecting on Reading Journey - Personal Growth and Future Applications  活動1：學生分享整個學期的閱讀心得和收穫。  活動2：小組討論，探討閱讀策略如何應用於學業、工作或個人生活。 | 1 | 學生提供個人閱讀心得  小組討論和整體分享 | 學生個人反思報告  小組討論和分享的參與度 | 性別平等教育  性J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 | 11-14畢業典禮週 14七八年級藝能科考試 14七八年級課輔、學習扶助、族語班結束 |

**七、本課程是否有校外人士協助教學**(本表格請勿刪除)

☑否，全學年都沒有(以下免填)

□有，部分班級，實施的班級為：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

□有，全學年實施

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學  期程 | 校外人士協助之課程大綱 | 教材形式 | 教材內容簡介 | 預期成效 | 原授課教師角色 |
|  |  | □簡報□印刷品□影音光碟  □其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

\*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致