**新北市立溪崑國民中學111學年度 九 年級第一學期部定課程計畫 設計者：＿陳威盛＿＿**

一、課程類別：

1.□國語文 2.□英語文 3. □本土語\_\_\_\_\_\_ 3. ■健康與體育 4.□數學 5.□社會 6.□藝術 7.□自然科學 8.□科技

9.□綜合活動

二、學習節數：每週( 2 )節，實施( 21 )週，共( 42 )節。

三、課程內涵：(至多勾選3項)

|  |  |
| --- | --- |
| 總綱核心素養 | 學習領域核心素養 |
| ■A1身心素質與自我精進  ■A2系統思考與解決問題  ■A3規劃執行與創新應變  ■B1符號運用與溝通表達  ■B2科技資訊與媒體素養  ■B3藝術涵養與美感素養  ■C1道德實踐與公民意識  ■C2人際關係與團隊合作  ■C3多元文化與國際理解 | 健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。  健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。  健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。  健體-J-B1 備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。  健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。  健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。  健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。  健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。  健體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際體育與健康議題，並尊重與欣賞其間的差異。 |

四、課程架構：(自行視需要決定是否呈現)

五、素養導向教學規劃：

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源/學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
| 學習內容 | 學習表現 |
| 第一週  8/30~9/4 | Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 | 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。  1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 | 第四篇挑戰自我  第1章運動防護  **一、學習引導**  利用課本情境頁小育的例子，引導學生運動環境中存在許多風險，容易造成運動意外傷害。具備運動風險評估知識，避開高風險或 具備運動防護技巧，才能降低運動意外傷害的發生。  **二、認識學校運動風險管理**  1.講解：利用課文說明運動風險的意義，強調事前可以做好風險評估及預防措施，就可以避免許多不必要的危害。  2.示例：以學校為例，利用課文表格說明學校 運動風險類別，如何預防與處理運動風險的作法。請學生發表自己參與學校運動風險管理活動的相關經驗。  **三、理解運動風險評估指標**  1.講解：利用課文講解運動風險評估BREAKS六項指標的意義，提醒學生運動前先檢視是否符合這些指標，就能降低運動風險。  2.案例討論：引導學生利用運動風險評估指標分組討論課文122頁中小育在夜間打籃球受傷的例子，分析此情境潛藏運動風險，以及如何降低 運動風險的做法。  **四、運動風險評估指標應用**  1.案例討論：引導學生分組討論如何運動風險評估指標來降低參與班際大隊接力的潛藏運動風險。  2.統整：教師再依據各組發表內容歸納可行的方法。  **五、認識急性運動傷害處理原則**  1.講解：利用課文說明PRICE是目前最常用在來處理48～72小時內急性運動傷害的原則，可以減緩傷處發炎、腫脹情形，利於後續的醫療處理復健。  2.講解：利用課文126、127頁的圖文，說明每一個步驟的目的與主要的處理技巧。提醒學生如果發生嚴重的出血、骨折或身體內傷情形，應緊急 就醫處理較佳。  **六、演練PRICE處理步驟**  1.演練：引導學生實際演練PRICE處理步驟，互相檢視是否正確。  2.發表：學生分享與檢視之前處理運動傷害的經驗，是否符合這樣的流程。 | 2 | 1.課本。  2.運動風險評估與課程相關資料。  3.電子教科書。 | 1.參與態度  2.口語問答  3.技能實作 | **【安全教育】**  安J6 了解運動設施安全的維護。  安J11 學習創傷救護技能。 |  |
| 第二週9/5~9/11 | Ab-IV-1:體適能促進策略與活動方法。 | 4c-IV-2:分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。  4c-IV-3:規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。  4d-IV-2:執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 | **主題﹕ 體適能 (檢測)**  1.進行心肺耐力適能檢測  （800，1600M跑走）  2.進行柔軟度適能檢測  （坐姿體前彎）  3.進行肌力適能檢測（立定跳遠）  4.進行肌耐力檢測(一分鐘仰臥起坐)  5.溝通合作與和諧人際關係,重視群體規範與榮譽,  欣賞感恩。 | 2 | 教育部體適能實施辦法  碼表  捲尺  軟墊  體前彎測量器 | 實作  操作評量 | 【品德教育】  品J1:溝通合作與和諧人際關係。  品J2:重視群體規範與榮譽。  品EJU7:欣賞感恩。 | 9/6~7九年級複習考 |
| 第三週9/12~9/18 | Ab-IV-1:體適能促進策略與活動方法。 | 4c-IV-2:分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。  4c-IV-3:規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。  4d-IV-2:執行個人運動計畫，實際參與身體活動。  4d-IV-3:執行提升體適能的身體活動。 | **主題﹕ 體適能 (檢測)**  1.進行心肺耐力適能檢測  （800，1600M跑走）  2.進行柔軟度適能檢測  （坐姿體前彎）  3.進行肌力適能檢測（立定跳遠）  4.進行肌耐力檢測(一分鐘仰臥起坐)  5.溝通合作與和諧人際關係,重視群體規範與榮譽,  欣賞感恩。 | 2 | 教育部體適能實施辦法  碼表  捲尺  軟墊  體前彎測量器 | 實作  操作評量 | 【品德教育】  品J1:溝通合作與和諧人際關係。  品J2:重視群體規範與榮譽。  品EJU7:欣賞感恩。 |  |
| 第四週9/19~9/25 | Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。  1d-IV-1 了解各項運動技能原理。  1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。  2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。  3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。  3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。  3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。  4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 | **第五篇團隊動力**  **第2章排球攔網**  **一、 透過影片介紹排球的扣球技術**  1.說明：攔網是防守的第一道防線，能直接得分帶動士氣，是比賽中重要的得分利器之一。  2.講解：介紹攔網技術在比賽中的使用時機及方法，如何反守為攻製造得分機會。  3.提問：詢問學生從影片中能找出幾種不同的攔網方式？  4.發表：讓學生自由發表、討論，老師適時引導學生。  5.統整：攔網技術要因應對手不同戰術，分為單人攔網、雙人攔網、及多人攔網等，本章以單人攔網基本技術為主，再搭配單人攔網防守陣形為輔，引導學生學習動機。  **二、 活動「攔截遊戲-天羅地網」**  1.說明：學生在學習攔網動作前，沒有阻擋、攔截的概念，透過遊戲活動學習攔網的原理及目的。  2.講解：運用攔網與防守的組合，學習交錯站位的防守觀念，防止對手直接將球丟進已方防守地面。  3.示範：為了越過攔網者的封阻，丟球的人必須把球的拋物線拉高，增加防守方的移動時間及動作反應，正是攔網的主要目的。  4.操作：提醒學生要隨時注意來球，特別是眼睛要小心被球丟到，避免發生眼睛受傷的危險。  **三、攔網跨步、助跑起跳動作要領**  1.說明：比賽中攻擊手是進攻戰術的發動者，攔網者必須因應攻擊手的戰術、路線，快速改變攔網步法而形成封阻。攔網步法又分為跨步及助跑起跳兩種。  2.示範：跨步、助跑緊貼球網，是為了在起跳後不會離網太遠、讓來球順著球網落地失分。起跳時雙腳腳尖必須面向球 網，起跳後才能正對球網、雙臂沿著球網盡力上提，達到最高的攔網點及最大的攔網面。  3.操作：起跳在空中瞬間停留，雙手掌緊繃封鎖扣球角度，不要讓來球擊中手臂後反彈出界。落地後，隨著來球方向迅速轉身，準備下一個動作。 | 2 | 1.課本。  2.排球攔網與課程相關資料。  3.排球  4.排球場 | 1.觀察  2.實作及表現  3.分組練習 | 【生涯規劃教育】  涯J3 覺察自己的能力與興趣。 |  |
| 第五週9/26~10/2 | Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。  1d-IV-1 了解各項運動技能原理。  1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。  2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。  3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。  3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。  3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。  4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 | **第五篇團隊動力**  **第2章排球攔網**  **一、活動「左右跨步攔網練習」**  1.說明：面對對方攻擊手的跑動及移位，攔網者要善用靈活的步法，讓身體面對攻擊手的擊球位置，才能取得有利的攔網定位。  2.講解：運用身體重心及步法，能靈活的向兩側移動。面對對手瞬間跑動，才能快速移位。  3.示範：移動到拋球者的定點後，雙腳要迅速彈跳，讓雙臂沿著球網盡力上提。  4.操作：在空中攔截來球，運用手腕將球壓回，要提醒學生切誤觸碰球網，養成習慣才不會在比賽中造成失分。  **二、 活動「助跑攔網練習」**  1.說明：因應攔網目標距離較遠，可以運用助跑來增加攔網速度及高度，常用於3 號位協助組合攔網。  2.講解：3號位攔網者在協助兩側組合攔網時，常使用助跑攔網，因此必須具備 至少左右各3公尺的助跑攔網能力，才能攔截到兩側長攻的攻擊手。  3.示範：攔網助跑動作類似扣球助跑，向左側移動步法與右手扣球助跑方式一樣；但向右側移動步法與左手扣球助跑方式相同。因此，向左助跑第一步為左腳；向右助跑第一步為右腳。  4.操作：運用加速度助跑，雙手擺臂迅速上拉，讓身體由水平速度，轉變成垂直上升的跳躍動作，動作越協調，在空中停留的時間越持久。  **三、活動「兩人面對面扣球攔網」**  1.說明：站立於地面練習攔網手勢，讓老師可以從中調整手部動作，並讓學生體驗扣球攔網的實際感受。  2.講解：強調雙掌包覆球體的攔阻動作，並觀察攔回的球是否反彈於地面上，藉此瞭解來球的入射角及反射角與手勢的關聯性。  3.示範：雙手臂盡可能貼近，避免來球從雙臂之間穿入；下巴微微內縮、雙眼上飄瞄準來球，避免來球直接扣到眼睛而受傷。  4.操作：觀察扣球者是否能準確將球扣到設定位置，並且觀察攔網後球體的反彈位置，直接、快速落在地面上才是正確的攔網動作。  **四、活動「高台扣球——跨步攔網」**  1.說明：在地面上完成攔網手勢動作後，嘗試左右跨步攔網動作，檢視起跳後是否能維持正確的攔網手勢。  2.講解：在跨步的過程中觀察扣球者的拋球、擊球動作，在扣球者預備揮臂擊球的瞬間，抓準時機起跳完成攔網動作。  3.示範：攔網者起跳後，要在空中維持攔網包覆球體的姿勢，並且盡可能的滯留空中越久越好，增加攔球回彈的成功率。  4.操作：跨步攔網成功的關鍵在於攔網起跳時機，攔網者必須在拋球前移動至定位，在即將揮臂扣球的瞬間起跳，並完成攔網手勢。 | 2 | 1.課本。  2.排球攔網與課程相關資料。  3.排球  4.排球場  5.台階或椅子 | 1.觀察  2.實作及表現  3.分組練習 | 【生涯規劃教育】  涯J3 覺察自己的能力與興趣。 |  |
| 第六週10/3~10/9 | Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。  1d-IV-1 了解各項運動技能原理。  1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。  2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。  3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。  3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。  3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。  4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 | **第五篇團隊動力**  **第2章排球攔網**  **一、 團隊防守概念——不攔網防守隊形**  1.說明：當對方沒有扣球動作或沒有攻擊威脅時，可以採用不攔網隊形。  2.講解：類似接發球的防守隊形，目的是讓場上五個人（不包含舉球員）相等距離拉開，讓場上防守位置站滿沒有死角。  3.示範：當對方沒有攻勢、準備將球送過球網時，已隊隊友可以互相提醒一起大喊 「chance！」，讓彼此意會立即改變成不攔網陣形。  4.操作：不攔網陣形的好處是可以解除攔網動作，提早退下接球準備防守反擊，因此，隊友間是否有共同默契、瞬間反應最為重要。  **二、 團隊防守概念——單人攔網的防守隊形**  1.說明：當對方扣球攻擊力不強，或者已方來不及組合攔網，可以採用單人攔網的防守陣形。  2.講解：單人攔網可以阻擋對方攻擊手最順手的扣球路線，其餘防守者可以分佈在攔網者的後方兩側，防守對方較不順手的扣球路線。  3.示範：單人攔網可以減少後方防守者的防守範圍，攔網與防守交錯站位，可以攔阻對手大部分的扣球路線，以利防守方。  4.操作：單人攔網陣形必須透過長時間練習培養默契，讓場上每個人各司其職的守住自己的責任區域，並提早準備防守反擊。  **三、活動「二打二排球比賽」**  1.說明：透過小型模擬比賽，增加學生練習機會，學習與隊友合作完成攔網與防守隊形。  2.講解：二人制排球比賽需要與隊友高度合作，攔網與防守位置必須交錯，減少對手直接將球扣進已方場地。  3.示範：以前排攔網為主，後排防守找縫隙為輔，成功將球守起之後，前排攔網者轉變角色為舉球員，後排防守者轉變為攻擊手反擊。  4.操作：二人合作過程中，必須不斷的發出聲音溝通，讓彼此知道下一個動作，在角色轉變 中能增加處理球的穩定性。  **四、活動「兩側高台團隊攔網防守佈陣練習」**  1.說明：模擬對手扣球時，六人進行單人攔網的防守陣形，在成功將球守起之後，再嘗試將球扣至對方場地。  2.解讀：單人攔網防守陣形，前排沒有攔網的兩位防守者必須防守前排區域，後排位防守者必須成半弧形，與前排攔網者交錯站位。  3.示範：當高台上的扣球者將球拋起，靠近攻擊手的攔網者必須起跳攔網，其餘隊友必須快 速移動至防守站位。  4.操作：當防守方將球守起，舉球員快速移位舉球，前排另外兩名攻擊手主動喊出戰術號 碼進行扣球攻擊。 | 2 | 1.課本。  2.排球攔網與課程相關資料。  3.排球  4.排球場  5.台階或椅子 | 1.觀察  2.實作及表現  3.分組練習 | 【生涯規劃教育】  涯J3 覺察自己的能力與興趣。 |  |
| 第七週10/10~10/16 | Ha-IV-1:網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | 1c-IV-1:了解各項運動基礎原理和規則。  1d-IV-1:了解各項運動技能原理。  2c-IV-2:表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。  2c-IV-3:表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。  3c-IV-1:表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。  3d-IV-2:運用運動比賽中的各種策略。 | 主題﹕ 排球基本動作練習  配合校本課程班際排球賽，進行綜合性練習。  1.高低守基本練習  2.發球、接發球練習  3.組織進攻，舉求與扣球  4.攔網  5.由比賽中同儕溝通了解,進而與家人溝通互動及相互支持的適切方式 | 2 | 1. 排球 2. 排球場 3. 記分板 | 1.觀察  2.實作及表現  3.分組練習  4.模擬比賽 | 【家庭教育】  家J5:了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 | 10/12~13段考 |
| 第八週10/17~10/23 | Ha-IV-1:網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | 1c-IV-1:了解各項運動基礎原理和規則。  1d-IV-1:了解各項運動技能原理。  2c-IV-2:表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。  2c-IV-3:表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。  3c-IV-1:表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。  3d-IV-2:運用運動比賽中的各種策略。 | 主題﹕ 排球－班際排球賽  1.指導學生分組進行合作無間活動。  2.教師說明班際排球比賽的賽制安排類型；指導學生分組進行排球比賽。  3.班級友誼賽練習。  4.由比賽中同儕溝通了解,進而與家人溝通互動及相互支持的適切方式 | 2 | 1.排球  2.排球場  3.記分板 | 1.觀察  2.實作及表現  3.分組練習  4.模擬比賽 | 【家庭教育】  家J5:了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 |  |
| 第九週10/24~10/30 | Ha-IV-1:網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | 1c-IV-1:了解各項運動基礎原理和規則。  1d-IV-1:了解各項運動技能原理。  2c-IV-2:表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。  2c-IV-3:表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。  3c-IV-1:表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。  3d-IV-2:運用運動比賽中的各種策略。 | 主題﹕ 排球­－班際排球賽  1.排球綜合練習  2.分組練習  3.模擬班級對抗賽  4.電視賽事轉播介紹，與目前我國企業排球聯賽，相關職業的介紹或生涯規劃 | 2 | 1.排球  2.排球場  3.記分板 | 1.觀察  2.實作及表現  3.分組練習  4.模擬比賽 | 【生涯規劃教育】  涯J1 了解生涯規劃的意義與功能 |  |
| 第十週10/31~11/6 | Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。 | 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。  2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。  2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。  3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 | **第五篇團隊動力**  **第2章籃球3X3籃球**  **一、學習引導**  利用情境中三位同學對於球賽狀況的敘述，引導學生回想自己在場上所遇到的問題，逐漸引起學生學習動機—怎麼做可以更好？  **二、簡介三對三籃球規則**  1.比賽時間10分鐘。先得到21分的球隊立刻獲勝。或比賽時間終了時分數較高隊獲勝。  2.如時間結束時仍平手則加時直至一隊勝出2分。  3.單次進攻時間限制為12秒，球員4次犯規則被罰出場。團隊犯規累計7次則全隊進入加罰狀態。  4.進攻方得分後防守方不需洗球，只需將球自籃下拾起。  5.防守方球員獲得球權後需運球或傳球出三分線外，才能開始進攻。  **三、實際操作新規則**  將學生分組後，以國際三對三規則進行比賽，體驗不同的比賽規則。  **四、三對三站位與空間**  講解：籃球比賽中空間的概念相對的重要，能夠拉大進攻範圍，就能增加投籃的機會，同時增加防守的難度。利用課本圖文說明三對三籃球賽基本三角形站位，而每一種站位又有其獨特的切傳與移動路線，同時也能讓同學體認適合自己的位置與打法。  **五、實際演練**  1.教師先以課本的內容，請班上三位同學實際操作，同時解說動作與方法的關鍵處並提醒同學常見的錯誤，然後將同學分組和分配場地，按照課本的方式進行練習。  2.一開始同學還不熟悉時，可以用走的來移動位置，但仍要做出要球與接球動作，同時發出聲音，來引導隊友共同完成。  **六、無防守者練習**  傳球與走位的速度都與在比賽時一樣，增加整體籃球技巧的質量來進行練習。 | 2 | 1.籃球  2.籃球場 | 1.觀察  2.實作及表現  3.分組練習  4.3on3比賽 | 【性侵害防治教育課程】  人J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，​以形成公共規則，落實平等自由之保障 |  |
| 第十一週11/07~11/13 | Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。 | 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。  2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。  2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。  3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 | **第五篇團隊動力**  **第2章籃球3X3籃球**  **一、無球的移動**  1講解：利用課文介紹球的傳動、人的移動、球與人同時流動所產生的差異。比賽中需依照自己的能力、以及對手的防守強度，進行有球或無球的移動。  2發表：  (1)引導學生發表自己在比賽中沒有持球時，如何移動來增加自己或隊友的投籃機會。  (2)為什麼要與隊友維持適當的空間呢？因缺乏空間概念容易引發比賽中的失誤。  **二、傳切練習**  傳球是籃球場上基本打法，是展現團隊籃球的最好例子，教師可以銜接上一節所學的站位，示範如何利用空間來獲得空檔。  **三、傳導狩獵活動**  著重於引導學生透過隊友之間流暢的傳導球與跑位，來製造出碰到移動中的對手。  **四、沒有持球移動的重要性講解**  講解：比賽時大多數時間，只有一個人可以拿到球，所以很多的時間都會做無球的移動，這些無球的移動是用來製造自己或隊友的空檔，當學會無球的移動可以讓自己成為更好的球員，同時能夠幫助隊友得分，提升三人小組的進攻能力。  **五、實際練習**  1.當防守者的手擋在隊友和你之間的傳球路線時，就應該改變方向。或者當防守者在短時間的視線範圍內無法看到你時，也可以做出開後門的切入。  2.成功的開後門切入與閃切，來自於與傳球者的溝通以及快速地往籃下切入，萬一溝通不佳，很容易人尚未跑到位置，而球已經傳出造成失誤。  **六、無防守者練習**  傳球與走位的速度都與在比賽時一樣，增加整體籃球技巧的質量來進行練習。 | 2 | 1.籃球  2.籃球場 | 1.觀察  2.實作及表現  3.分組練習  4.3on3比賽 | 【性侵害防治教育課程】  人J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，​以形成公共規則，落實平等自由之保障 |  |
| 第十二週11/14~11/20 | Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。 | 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。  2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。  2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。  3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 | **第五篇團隊動力**  **第2章籃球3X3籃球**  **一、閃切結合開後門切入的練習說明**  講解：三對三比賽中，由於節奏快速，身體碰撞次數也多，往往也造成了進攻的難度，因此一次的得分，通常無法由一種策略來達成，而是需要結合幾種不同的切入方式，並視場上狀況快速調整來達 成得分。  **二、活動「三對零訓練」**  即要求學生必須做到精準的傳球與切入，並且能夠完成得分，過程中球不得落地或是失誤。  **三、活動「球球到位」**  1.進攻方默契、傳球視野與技能的養成，防守方換防、協防觀念初養成。  2.對話：由於活動並非固定路線，因此當成員一起移動時，彼此間的持續溝通變得特別重要。  3.擺脫防守快速移動到空缺的位置，方便隊友傳球。  **四、活動「類全場三對三比賽」**  1.當被過度防守時，選擇閃切或開後門切的移動接球，維持場上的空間與平衡，才能方便傳球與移動。  2.持球者須留意擔任籃框的同學位置以及隊友是否空切與要球。  **五、小組防守觀念說明**  講解：  1.避免對方低位球員接到球，以四分之三的身體在球與你的防守者之間，降低 通常是較為高大的低位進攻者持球後對籃下的威脅.隨球移動（jump to the ball）可以讓擔任防守的學生站在一個能夠抄截且幫忙隊友的協防位置。  **六、實際練習**  六個學生一組，三人擔任進攻者在外圍導球，另外三個為防守者，當進攻者傳球時，防守者須跟著並站在正確的位置上，進攻者可等防守者站到正確位置後，再傳下一個球。  **七、活動「攻守轉換」**  該活動透過規則的設計，雖然是三對三的半場比賽卻能產生接近全場比賽的節奏，在活動中會產生較多的三打二或二打一甚至無人防守的情況，作為下學期全場籃球比賽教學的課程活動。 | 2 | 1.籃球  2.籃球場 | 1.觀察  2.實作及表現  3.分組練習  4.3on3比賽 | 【性侵害防治教育課程】  人J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，​以形成公共規則，落實平等自由之保障 |  |
| 第十三週11/21~11/27 | Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。  1d-IV-2 反思自己的運動技能。  3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。  4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 | 第五篇團隊動力  第3章羽球前場區域擊球  **一、 學習引導**  利用課本情境結合學生經驗引導，了解學習前場區域擊球的重要性。  **二、想想看**  說明：最常見的前場區域擊球技術為放小球與挑球，這兩項技術雖沒有後場殺球強大的殺傷力，但卻有很好控制對手的掌控力，請動手完成課本連連看後再與同學分享討論這兩項 技術具有甚麼特點，及可為你製造的機會為何。  **三、活動「向上擊球練習」（放小球）**  1.說明：藉由已學過的向上擊球球感活動，體驗正、反手放小球的手感練習。過程中需掌 控擊球後的高度以不超過一支球拍為原則。  2.操作：(1)自拋自打。(2)二人合作向上擊球。  3討論：活動後，由老師逆向思考說明，二人合作向上擊球時，若要使對方難打應該怎麼做。  **四、正、反手放小球**  1.說明：說明放小球的使用時機及目的。  2.示範：正、反手放小球之動作要領，「提醒多以往前碰擊、搓擊方式擊球，勿由下往上打擊」。  3 操作：原地操作正、反手放小球動作（右手持拍者右腳向落球點踩往前）。  4 動作檢核：(1)身體、腳步往來球方向。(2)拍頭朝向球網方向。(3)手腕微高於拍面。  **五、複習正、反手放小球技術動作要領**  講解：放小球可使對手向場地前方移動，且若擊出的球貼網而過，可使對手無法處理或被迫挑高回球，所以操作時請以此為原則，應盡量讓球正好貼網過為佳。  **六、活動「替代性放小球練習」**  1講解：利用桌球回彈特性，熟練正反手放小球技術動作，操作時盡量以搓擊方式擊球。  2說明：於牆面簡易繪製羽球網高，搓擊過程中讓球回彈地面距離牆面2公尺內為原則。  3操作：依正、反手放小球要領擊球，熟練腳到手到之整體性動作。 | 2 | 1.羽球拍  2.羽球  3.羽球場 | 1.觀察  2.實作及表現  3.分組練習  4.模擬比賽 | 【生涯規劃教育】  涯J1 了解生涯規劃的意義與功能  涯J3 覺察自己的能力與興趣 |  |
| 第十四週11/28~12/4 | Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。  1d-IV-2 反思自己的運動技能。  3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。  4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 | 第五篇團隊動力  第3章羽球前場區域擊球  **一、活動「一拋一打」**  1.說明：判斷來球的落點，以腳部帶動身體往來球方向，使用放小球技術回擊。  2.操作：同學由下而上拋至練習者前場，練習者依正、反手放小球要領擊球，過程中請參照檢核表檢視自己的結束動作。  **二、活動「網前球對抗」**  1.說明：依照比賽規則進行放小球比賽，為一項綜合練習，擊球前應判斷來球以反手或正手放小球回擊。  2.想想看：漂亮的放小球應(1)球盡量貼網過(2)使球體翻轉或旋轉。  作法:(1)盡量在往高處擊球(2)拋物線原理，擊出球的最高點應在自己場區(3)以手指發力。  **三、正、反手挑球**  1.說明：說明挑球的使用時機及目的，瞭解主動挑球與被動挑球的用意。  2.示範：正、反手挑球之動作要領，注意擊球點約在膝蓋前上方位置，揮拍由下而上，非由右向左（正手）與左向右 （反手）。  **四、複習正、反手挑球技術動作要領**  說明：挑球可使對手向後場移動，被動挑球可爭取更多準備時間，而主動挑球可壓迫對手使其後退不及，關鍵作法在於「球點位置與拍面角度的搭配」。  **五、活動「向上擊球練習(挑球)」**  1.說明：以正手或反手握拍法握拍，分別進行向上擊球練習。為了使球打向上方，擊球點應移至胸前高度位置，由下往上用力甩動手腕揮拍，盡可能地將球打至天花板。  2.提醒：反手挑球時，因擊球須由手肘帶動前臂揮擊，所以身體應稍微前傾較好施力。  **六、活動「拍面角度練習」**  說明：此為揮拍軌跡檢核方式，以球網下緣為擊球點，了解擊球拍面角度與揮拍軌跡，若擊球拍面無法正對球網下緣，代表揮拍軌跡與拍面角度歪斜了。 | 2 | 1.羽球拍  2.羽球  3.羽球場 | 1.觀察  2.實作及表現  3.分組練習  4.模擬比賽 | 【生涯規劃教育】  涯J1 了解生涯規劃的意義與功能  涯J3 覺察自己的能力與興趣 | 11/29~30段考 |
| 第十五週12/5~12/11 | Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。  1d-IV-2 反思自己的運動技能。  3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。  4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 | 第五篇團隊動力  第3章羽球前場區域擊球  **一、活動「一拋一打」**  1.說明：依來球方向使用正或反手挑球技術，練習者站位應稍微後退一點較容易延伸球拍擊球，過程中需感受擊球位置與拍面角度的搭配。  2.操作：同學由下而上拋至練習者前場，練習者依正、反手挑球要領擊球。  3.觀察：觀察球體飛行的軌跡與落點。  **二、前場技術的運用與回擊**  **1.**說明：了解如何回擊對手的放小球與挑球，思考擊球策略。  2.活動：放、挑運用策略戰。  3.分享：從發球方與接球方的角度分析自己的擊球策略與同學分享。  **三、區域站位羽球賽**  1.說明：依比賽規則進行對戰，責任劃分培養默契，後場擊球者不可殺球。  2.小組討論：比賽前小組需討論如何合作擊球，並於賽中檢視賽前討論的結果是否需調整，賽後再進行統整並與同學分享。  **四、前後區域羽球賽**  1.說明：活動如同雙打比賽前後站位，擊球的範圍變大了，責任區域也增加了，故擊球站位與隊友的搭配更顯重要。  2.操作：進行比賽時，前場隊友應感受後場擊球的方位與對手可回擊的角度以選擇站位，讓自己的進攻與防守固若金湯。  3.想想看：中場請寫下與隊友討論的站位、擊球與其他策略性問題。 | 2 | 1.羽球拍  2.羽球  3.羽球場 | 1.觀察  2.實作及表現  3.分組練習  4.模擬比賽 | 【生涯規劃教育】  涯J1 了解生涯規劃的意義與功能  涯J3 覺察自己的能力與興趣 |  |
| 第十六週12/12~12/18 | Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。  Ga-IV-2 跑、跳與推擲的基本技巧。 | 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。  1d-IV-1 了解各項運動技能原理。  1d-IV-3 應用運動比賽的項策略。  2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。  3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。  3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。  3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。  4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 | **一、情境式教學引導**  1.利用小琳與小翰對話的例子，引導學生思考長距離跑的意義，它不單單只是比賽性質，重點不在快慢，而是對生活的一種挑戰、一種堅持、一種興趣、一股熱情。  2.讓學生分享自己的長跑經驗或生活中所看見他人的長跑經驗。  **二、長距離跑介紹**  說明：  1.介紹田徑比賽的長距離跑項目。  2 .講解長距離跑技術內容。  3.講解長距離跑的起跑動作要領。  **三、起跑及加速跑**  1.說明：講解起跑及加速跑的動作要領。  2.操作：  (1)示範以腳跨步的啟動與身體碰壞重心後的啟動動作，讓全班觀察兩者的差異性並分享觀察心得。  (2)教師統整重點，讓學生實際操作，引導學生用心體會啟動的差異性並修正身體跑步姿勢。  **四、中間跑**  1.說明：講解中間跑的動作要領。  2.實作：設計三趟50公尺跑步，分別要求學生以腳跟、全腳掌及前腳掌著地的三種 方式去跑，並用心感受其差異性。  3.發表：藉由提問，讓學生以自身體驗去說明上述三者的差異性。  4統整：腳跟著地對於膝蓋衝擊最大，不建議使用；全腳掌受力面積較大，衝擊力量較小；前腳掌著地的方式，衝擊力較全腳掌大，但向前推進效率也較佳，因此建議學生可以從全腳掌著地開始，待跑步姿勢穩定後，為了更快更有效率，進而再以前腳掌著地的方式跑。  **五、彎道跑**  1.講解：講解彎道跑的動作要領。  2.操作：  (1)引導學生直道進彎道跑，為對抗離心力，身體須向內傾斜，此時不宜加速。  (2)引導學生彎道進直道跑時，順應離心力，身體順勢向外，此時宜加速前進。  (3)發表：引導學生發表自己參與過程的情形。  **六、長距離跑步姿勢注意事項**  1.說明：講解長距離正確姿勢與常見錯誤姿勢的不同。  2.統整：引導學生能理解並說出正確姿勢，其應具備頭部注視前方、擺臂的位置、身體體姿須成一直線。 | 2 | 1.電腦資訊設備  2.哨子及碼錶  3.記時板 | 1.觀察  2.實作及表現 | **【國際教育】**  國J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 |  |
| 第十七週12/19~12/25 | Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。  Ga-IV-2 跑、跳與推擲的基本技巧。 | 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。  1d-IV-1 了解各項運動技能原理。  1d-IV-3 應用運動比賽的項策略。  2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。  3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。  3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。  3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。  4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 | **一、法克雷克Fartlek訓練法**  1.說明：  (1)學生清楚了解訓練法定義與具體內容。  (2)教師分別以距離類、時間類及地形類舉例說明，引導學生融會貫通並能活用。  操作：讓學生嘗試設計活動，並能結合資訊能力呈現成果，運用口語能力表達想法，並能帶領同學參與其中。  **二、上下坡跑**  1.說明：講解人為了在不同地形中跑步，該如何調整身體姿勢去適應地形。  2.操作：  (1)引導學生在連續上坡跑及下坡跑時，去感受身體姿勢的變化。  (2)引導學生針對在上坡與下坡時的地形變化下，身體姿勢、頻率及步幅要如何調整，進行討論與分享。  **三、馬拉松的起源**  說明：  (1)「馬拉松」名詞由來的典故。  (2)馬拉松列入奧林匹克運動項目，距離由40公里到42.195公里的演變。 | 2 | 1.電腦資訊設備  2.哨子及碼錶  3.記時板 | 1.觀察  2.實作及表現 | **【國際教育】**  國J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 | 12/22~23九年級複習考 12/23八年級英文歌唱比賽 |
| 第十八週12/26~1/1 | Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。  Ga-IV-2 跑、跳與推擲的基本技巧。 | 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。  1d-IV-1 了解各項運動技能原理。  1d-IV-3 應用運動比賽的項策略。  2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。  3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。  3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。  3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。  4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 | **一、兔子的故事**  1.問答：以課文圖片或相關蒐集的照片去提問，引導學生了解兔子的由來與職責。問題舉例如下：  (1)圖片中的人去為何要背著汽球？  (2)為何氣球上面要寫數字？  (3)氣球上數字代表什麼意思？  (4)兔子在路跑當中的使用時機為何？  2.說明：  (1)講解賽犬追兔子的故事。  (2)講解兔子配速的重要性及其影響。  **二、配速**  1.說明：  (1)講解配速內涵及重要性。  (2)講解配速在長距離跑上的重要性及其影響。  2.操作：  (1)讓學生跑三組200公尺，分別以課文中三種配速去嘗試。  (2)讓學生分享在不同配速下身體的感受。  (3)統整：了解先快後慢的配速，容易造成後繼無力；先慢後快往往保留體力，以至於成績不容易提升；長距離跑步，還是以均勻的速度跑是最為有效率且省力。  三**、創新產品與路跑的結合應用**  1.說明：  講解跑步服裝設備及相關電子產品的功能性及使用方式。  2.提問：  (1)你在跑步過程中，使用過上述那些產品？試著分享你的使用心得。  (2)你在跑步過程中，推薦的其他產品有？產品的功能性為何？  **四、跑出我的創意圖形**  1.說明：如何運用APP去定位及記錄軌跡並上傳雲端。  2.說明：  (1)實際示範：首先找出你要的圖形，並於地圖上畫出路線。  (2)以手機定位後開始跑步，中途可以電子產品協助確認路線的正確性。  (3)跑步結束後將軌跡下載，可結合照片及文字作為成果報告，上傳雲端。 | 2 | 1.電腦資訊設備  2.哨子及碼錶  3.記時板 | 1.觀察  2.實作及表現 | **【國際教育】**  國J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 |  |
| 第十九週1/2~1/8 | Ib-IV-1 自由創作舞蹈。 | 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。  1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。  1d-IV-1 了解各項運動技能原理。  2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。  2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。  3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。  3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。  4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 | **一、情境式教學引導**  以高中籃球聯賽中場休息，常見競技啦啦隊熱情帶動場內氣氛為例，拋出議題，進而引導學生分享生活中所看到的各式各樣的啦啦隊的經驗。  **二、競技啦啦隊起源及發展**  1.說明：介紹啦啦隊轉變成競技啦啦隊的由來。  2.藉由國際或國內的啦啦隊比賽相關影片觀賞，加深同學對競技啦啦隊的認識。  **三、手姿的基本練習**  1.說明：介紹T式、單折T式、雙折T式及高、低劍式的手姿動作要領及注意重點。  2.操作：  (1)將全班分組，6人一組，分組練習。  (2)提醒同學注意身體軀幹要挺直，雙手用力緊繃，讓小組動作能整齊劃一。  **四、介紹左、右L式及高、低V式的手姿動作要領及注意重點**  操作：  (1)注意拳眼朝向的方向須一致。  (2)提醒同學注意臉部表情帶有精神，保持微笑。  (3)可拍打節奏，讓小組能搭配節奏做出連續動動作。  **五、手姿的基本練習**  1.說明：  (1)複習上次課程內容。  (2)介紹斜對角式、斜對角上單折、斜對角下單折及斜對角雙折式的手姿動作要領及注意重點。  2操作：提醒同學注意握拳拳眼位置要一致，兩手斜度要一樣，雙手力度要繃緊。  **六、腳步的基本練習**  1.說明：介紹開合步、弓箭步、抬腿及跳躍的腳步動作要領及注意重點。  2.操作：  (1)提醒同學注意手腳須協調，動作可由慢到快的練習。  (2)步伐大小要一致，身體高度就會對齊。 | 2 | 1.電腦資訊播放設備  2.哨子 | 1.觀察  2.實作及表現  3.分組練習 | **【安全教育】**  安J9 遵守環境設施、設備的安全守則  **【國際教育】**  國J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 | 線上教學演練 |
| 第二十週1/9~1/15 | Ib-IV-1 自由創作舞蹈。 | 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。  1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。  1d-IV-1 了解各項運動技能原理。  2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。  2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。  3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。  3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。  4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 | **一、競技啦啦隊比賽中口號介紹**  說明：  1.介紹比賽規則。  2.以彩球、標語海報板、傳聲筒等搭配口號現場示範不同器材帶來的效果。  3.介紹口號的重點在於聲音要宏亮、清晰，搭配動作要簡潔、有力，主要能在大環境中將聲音放送至最遠端觀眾席，進而能帶動全場氣氛。  **二、口號及手姿的基本練習**  說明：  1.講解並示範課文中的口號內容、節奏變化與肢體動作的搭配。  2.將全班以6人1組，進行分組練習。  3.提醒同學聲音要短促清楚，手姿要展現力度並整齊劃一。  4.分組表演。  **三、創意滿分，口號我最行**  說明：  1.學生分組，透過節奏變化與肢體動作的搭配，創意編出一套口號動作。  2.講解評分表內容，學生透過欣賞，分析出他人的優缺點及特色，給予實質回饋與建議。  **四、舞伴技巧人員介紹**  說明：  1.講解底層人員、頂層人員及保護人員的特質及任務。  2.以提問方式與學生互動，藉以聚焦小組合作的關鍵因素。問題如下：要如何讓別人知道我的恐懼？我要如何知道他人喜不喜歡我的輔助動作？  **五、雙股立姿**  1.說明：  (1)講解雙股立姿的底層、頂層及保護人員之動作要領。  (2)操作：分組進行練習。  (3)提醒：眼神專注，保持溝通，觀察彼此。  2.提醒：  (1)底層需穩定下肢力量，眼神注視頂層的手腳，穩定支撐頂層人員。  (2)頂層人員注意核心力量，使身體成為棒式。  (3)保護人員隨時支持與保護頂層人員。 | 2 | 1.電腦資訊播放設備  2.哨子、彩球、標語海報板、傳聲筒 | 1.觀察  2.實作及表現  3.分組練習 | **【安全教育】**  安J9 遵守環境設施、設備的安全守則  **【國際教育】**  國J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 | 線上教學演練 |
| 第廿一週1/16~1/19 | Ib-IV-1 自由創作舞蹈。 | 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。  1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。  1d-IV-1 了解各項運動技能原理。  2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。  2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。  3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。  3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。  4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 | **一、我們＿＿＿班的專屬加油歌**  1.說明：分組後，講解各組別練習內容、表演順序及音樂搭配的段落，於20分鐘練習後集合，共同表演。  2.提醒：各組若有失敗動作，請務必恢復立正站穩，下一組別的同學要臨危不亂的接上自己組別的節奏，不宜停止，繼續表演。  **二、運動欣賞**  說明：引導學生依照描述、分析及分享與讚美三大向度來進行口語表達，欣賞他人表現，給予讚美與具體建議。 | 2 | 1.電腦資訊播放設備  2.哨子、彩球、標語海報板、傳聲筒 | 1.觀察  2.實作及表現  3.分組練習 | **【安全教育】**  安J9 遵守環境設施、設備的安全守則  **【國際教育】**  國J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值 | 線上教學演練 |

**六、法律規定教育議題實施規劃**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序號 | 重要教育工作 | 納入課程規劃實施情形  **（請視實際情形自行增列，內容須與各年級領域學習或彈性學習課程計畫相符）** | | | 本學期  實施時數 | 相關規定說明 |
| 實施年級 | 領域學習或彈性學習課程別 | 實施  週次 |
| 1 | 性侵害防治教育課程 | **9** | **健康與體育** | **10、11、12** | **4** | 人J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，​以形成公共規則，落實平等自由之保障 |
| 2 | 家庭教育課程及活動 | **9** | **健康與體育** | **7、8** | **4** | 家J5:了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 |
| 3 | 國際教育 | **9** | **健康與體育** | **16、17、18、19、20、21** | **4** | 國J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 |
| 4 | 安全教育 | **9** | **健康與體育** | **1、19、20、21** | **4** | 安J6 了解運動設施安全的維護。  安J11 學習創傷救護技能。 |
| 5 | 生涯規劃教育 | **9** | **健康與體育** | **4、5 、6、9、13、14、15** | **4** | 涯J3 覺察自己的能力與興趣。  涯J1 了解生涯規劃的意義與功能 |
| 6 | 品德教育 | **9** | **健康與體育** | **2、3** | **4** | 品J1:溝通合作與和諧人際關係。  品J2:重視群體規範與榮譽。  品EJU7:欣賞感恩。 |

生涯規劃教育

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序號 | 重要教育工作 | 納入課程規劃實施情形  **（請視實際情形自行增列，內容須與各年級領域學習或彈性學習課程計畫相符）** | | | 本學期  實施時數 | **請註明課程單元及實質內涵指標表** |
| 實施年級 | 領域學習或彈性學習課程別 | 實施  週次 |
|  | 生涯規劃教育 | **9** | **健康與體育** | **4、5 、6、9、13、14、15** | **8** | 涯J3 覺察自己的能力與興趣。  涯J1 了解生涯規劃的意義與功能 |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

七、本課程是否有校外人士協助教學

◼否，全學年都沒有(以下免填)

□有，部分班級，實施的班級為：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

□有，全學年實施

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學期程 | 校外人士協助之課程大綱 | 教材形式 | 教材內容簡介 | 預期成效 | 原授課教師角色 |
|  |  | □簡報□印刷品□影音光碟  □其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

\*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致