**新北市溪崑國民中學110學年度八年級第二學期部定課程計畫 設計者：陳怡吟**

一、課程類別：

1.■國語文 2.□英語文 3.□健康與體育 4.□數學 5.□社會 6.□藝術 7.□自然科學 8.□科技 9.□綜合活動

二、學習節數：每週(5)節，實施(21)週，共(105)節。

三、課程內涵：

|  |  |
| --- | --- |
| 總綱核心素養 | 學習領域核心素養 |
| **■** A1身心素質與自我精進  **□** A2系統思考與解決問題  **□** A3規劃執行與創新應變  **■** B1符號運用與溝通表達  **■** B2科技資訊與媒體素養  **■** B3藝術涵養與美感素養  **■** C1道德實踐與公民意識  **■** C2人際關係與團隊合作  **□** C3多元文化與國際理解 | 國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。  國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。  國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。  國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。  國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。  國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 |

四、課程架構：

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 第一課 | 一棵開花的樹 | 第四課 | 我所知道的康橋 | 第七課 | 陋室銘 |
| 第二課 | 樂府詩選─木蘭詩 | 第五課 | 張釋之執法 | 第八課 | 先學著張開眼睛 |
| 第三課 | 漁鎮的孩子 | 第六課 | 罐頭由來 | 第九課 | 看雲的日子 |
| 語文天地(一) | 書信、便條 | 語文天地(二) | 題辭、柬帖 | 第十課 | 項鍊 |

五、素養導向教學規劃：

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱  與  活動內容 | 節數 | 教學資源/學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 學習內容 | 學習表現 |
| 第一週(2/11~12) 第二週(2/13~2/19) | Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。  Bb-Ⅳ-4 直接抒情。  Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | **第一課一棵開花的樹**  **準備活動**  1.教師挑選席慕蓉的著名作品，事先在Google classroom布置相關資源，利用線上教學引導學生自學，以了解席慕蓉的作品風格，並於課堂上分享感想。  2.請學生先行閱讀本詩，思考詩中女子希望在「最美麗的時刻」遇見對方，所代表的意涵。  3.能說明女子為了達成願望，其具體做法為何。  **發展活動**  1.講解「篇章導讀」。  2.介紹作者席慕蓉。  3.講解課文生難字詞。  4.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。  5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。  6.講述「鑑賞分析」。  7.與學生進行「問題思考」之討論。  8.講解「應用練習」。  9.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。  10. 針對詩作中的情感轉折，以朗誦方式傳達。  **綜合活動**  1.回家作業：學生練習習作題目並在家進行Google classroom線上學習。  2.請學生以三個植物、三個動物作為象徵，用以形容愛情的不同面貌，並將學習單繳交至Google classroom上。  3.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。  **作文一**  參考習作「作文輕鬆練  」。 | 5  1 | 1.教學ppt  2.學習單  3.影音資料  4.網路資料  5.Google classroom混成教學 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.作業評量  5.作文評量 | **生命教育**  生J2:探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 | 2/17、18第三次複習考 |
| 第三週(2/20~2/26) 第四週(2/27~3/5) | Ad-Ⅳ-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。  Bb-Ⅳ-2 對社會群體與家國民族情感的體會。  Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | **第二課樂府詩選─木蘭詩**  **準備活動**  1.請學生回家先行預習本課教材，並在Google classroom完成近體詩及樂府詩的格律比較之線上測驗。  2.標記生難字詞並檢索主要訊息。  3.鼓勵學生上網蒐集「捕捉」花木蘭資料，從不同角度探索與發現木蘭的形象。  **發展活動**  1.講解樂府詩的特色及格律形式。  2.講解課文生難字詞。  3.講解「篇章導讀」。  4.朗誦課文。  5.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。  6.講述「鑑賞分析」。  7.與學生進行「問題思考」之討論。  8.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。  9.分組誦讀活動，依座位將全班分成四到六組，各組合作以不同誦讀方式朗誦詩句。  10.講解「應用練習」。  11.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。  **綜合活動**  1.回家作業：請學生練習習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 10 | 1.教學ppt  2.學習單  3.影音資料  4.網路資料  5.Google classroom混成教學 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.作業評量 | **性別平等教育**  性J3:檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生  的偏見與歧  視。 | 2/28放假 |
| 第五週(3/6~3/12) 第六週(3/13~3/19) | Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。  Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。  Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  5-Ⅳ-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。  6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | **第三課漁鎮的孩子**  **準備活動**  1.請學生從課文標題預想文章內容。  2.請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。  **發展活動**  1.講解「篇章導讀」。  2.介紹作者林文義。  3.講解課文生難字詞。  4.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。  5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點，請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。  6.講述「鑑賞分析」。7.與學生進行「問題思考」之討論。  8.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。  9.訂定「烏魚的相關資料」、「當前臺灣漁業的困境」、「海洋資源保育」等主題，讓學生事先收集資訊，並鼓勵學生進行二至三分鐘的簡要報告。引導學生思考海洋議題，增加對海洋的知識。  10.補充〈漁鎮的孩子〉的第二、三部分文章，引導學生思考，帶領學生關注「海洋臺灣」的發展議題。  **綜合活動**  1.回家作業：請學生練習習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。  **作文二**  本課以「海水的溫度回升，烏魚群轉向的消息」作為結尾，並未描述父親返航的情景。請你續寫結尾讓故事情節更完整，以培養聯想力，文長約500字。 | 9    1 | 1.教學ppt  2.學習單  3.影音資料  4.網路資料 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.作業評量  5.作文評量 | **海洋教育**  海J4:了解海洋水產、工程、運輸、能源、與旅遊等產業的結構與發展。  海J8:閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。  海J19:了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。 |  |
| 第七週(3/20~3/26)  第八週(3/27~4/2) | Be-Ⅳ-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。  Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  6-Ⅳ-4 依據需求書寫各類文本。 | **語文天地一書信**、**便條**  **(段考週)**  **準備活動**  1.請學生在家先行預習課文內容。  2.正式進入課程前，可先進行下列提問：你有收過信嗎？是什麼類型的信？你有寄過信嗎？其目的為何？你有寫過便條嗎？利用便條的好處為何？  **發展活動**  1.講解書信寫作要領、結構。  2.搭配「書信的結構」中的示例，講述書信的撰寫格式。  3.介紹書信的用語、稱謂。  4.講述信封寫作方式。  5.講述電子郵件的寫作方式及注意事項。  6.講述便條的寫作格式。  7.學生練習應用練習及習作。  **綜合活動**  1.回家作業：請學生以小組為單位，依照本課所學，寫一封完整的信並寄給國文老師。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。  **作文三**  參考段考說明。 | 9  1 | 1.教學ppt  2.學習單  3.影音資料  4.網路資料 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.作業評量 | **資訊教育**  資E6:認識與使用資訊科技以表達想法。  資E7:使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 | 3/29、30第一次段考 |
| 第九週(4/3~4/9) 第十週(4/10~4/16) | Ab-Ⅳ-4 6,500個常用語詞的認念。  Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。  Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。  Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  5-Ⅳ-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。  6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。  6-Ⅳ-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | **第四課我所知道的康橋**  **準備活動**  1.請學生回家先行預習本課課文。  2.標記生難字詞，並分辨出文中哪些段落分別描寫了康橋的「早晨」與「黃昏」之景。  3.請學生到「摩摩的四月天」網站，欣賞「摩所知道的康橋」裡的照片及文字，試著想像徐志摩在康橋漫步時的喜悅之情。  **發展活動**  1.講解課文生難字詞。  2.講解「篇章導讀」。  3.介紹作者徐志摩。  4.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。  5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。  6.講述「鑑賞分析」。  7.與學生進行「問題思考」之討論。  8.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。  9.請學生先就自己對文意的理解，試著在腦海中揣想徐志摩所見的康橋景色。接著請學生自行分組，並相互討論最喜歡哪一幅想像的康橋畫面，擇定其中一個畫面後，再合力以畫筆繪出。  **綜合活動**  1.回家作業：學生練習習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 10 | 1.教學ppt  2.學習單  3.影音資料  4.網路資料 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.作業評量  5.作文評量 | **環境教育**  環J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。  **戶外教育**  戶J3:理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 | 4/4  兒童節放假 4/5  清明節放假 |
| 第十一週(4/17~4/23) 第十二週(4/24~4/30) | Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Bd-Ⅳ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。  Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  6-Ⅳ-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | **第五課張釋之執法**  **準備活動**  1.請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。  2.播放影片《人民法官：「不會讓妳哭著離開法庭」凌駕法律之上的溫暖》，請學生分組討論對人民法官判決的看法。  **發展活動**  1.介紹作者司馬遷。  2.設計提問帶領學生概覽全文。  3.講解課文生難字詞。  4.講解課文（深度閱讀──段落理解）。  5.講解課文（統合閱讀──全文統整）  6.講解「鑑賞分析」。  7.提供交通安全或新聞事件案件審理的判決書，讓學生討論判決的依據與合理性。  8.提供故事體文本，讓學生揣摩故事人物心情，從角色身分思考人物的觀點與立場。  9.引導學生完成「問題思考」及「應用練習」。  10.二人一組討論「延伸探索」，教師隨機詢問，進行口語評量。  **綜合活動**  1.回家作業：學生練習習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。  **作文四**  參考習作「作文輕鬆練  」。 | 9  1 | 1.教學ppt  2.學習單  3.影音資料  4.網路資料 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.作業評量  5.作文評量 | **法治教育**  法J1:探討平等。  法J3:認識法律之意義與制定。 | 4/19、20第四次複習考 |
| 第十三週(5/1~5/7) | Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Bc-Ⅳ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。  Bc-Ⅳ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。  Ca-Ⅳ-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 | 1-Ⅳ-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。  2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  5-Ⅳ-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。  6-Ⅳ-4 依據需求書寫各類文本。 | **第六課罐頭由來**  **準備活動**  1.請學生回家先行預習本課教材，將注釋的字詞讀音謄寫在課文該字右邊，再出聲朗讀一遍  ，並標上各段落段號、初步歸納段落重點。  2.請學生分組查詢說明文的特色及寫作手法，以及歐洲傭兵制度，並在課堂上口頭報告。  **發展活動**  1.講解課文生難字詞。  2.講解「篇章導讀」。3.介紹作者周惠民。  4.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文，從朗讀語氣中掌握關鍵詞句並畫線。  5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。  6.講述「鑑賞分析」。  7.與學生進行「問題思考」之討論。  8.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。  9.播放影片《如何閱讀說明文──讀通說明文》、《客觀理性說明文》，解析說明文的特色及寫作手法。  **綜合活動**  1.回家作業：學生練習習作及學習單。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 5 | 1.教學ppt  2.學習單  3.影音資料  4.網路資料 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.作業評量 | **資訊教育**  資E10:了解資訊科技於日常生活之重要性。  **閱讀素養**  閱J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 | 5/5、6  九年級第二次段考(含藝能科考試) |
| 第十四週(5/8~5/14) | Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。  Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  6-Ⅳ-4 依據需求書寫各類文本。 | **語文常識二題辭、柬帖 (段考週)**  **準備活動**  1.預習課文。  2.請學生於課前先上網查詢幛軸、獎盃、錦旗、花籃、花圈、匾額等圖片，依「題辭」內容加以歸類，之後講解課文時讓學生上臺分享查詢所得。  3.請學生於課前先收集家中的柬帖，或上網搜尋。  **發展活動**  1.講解「題辭」概說、種類及作法。  2.講解「題辭」範例，引導學生藉由注釋一一熟悉題辭的字面意義及其類別。  3.講解「柬帖」概說及範例。  4.運用QuizletAPP設計題辭對對碰遊戲。  5.將學生分組，每一組設定一種生活情境練習寫作題辭，同一組的學生可互相討論。  6.請各組拿出課前準備好的柬帖，並以課本提及的格式，檢視其是否正確。再假設要歡送某位同學出國讀書，請各組集思廣益，寫一封格式正確的歡送會柬帖。**綜合活動**  1.回家作業：學生練習習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。  **作文五**  參考段考說明。 | 4  1 | 1.教學ppt  2.學習單  3.影音資料  4.網路資料 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.作業評量  5.作文評量 | **家庭教育**  家J3:了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。  **閱讀素養**  閱J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。  閱J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 | 5/12、13七八年級第二次段考 |
| 第十五週(5/15~5/21) 第十六週(5/22~5/28) | Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。  Bd-Ⅳ-2 論證方式如比較、比喻等。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  1-Ⅳ-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  6-Ⅳ-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | **第七課陋室銘**  **準備活動**  1.先行瀏覽課文，標記生難字詞，並完成習作「靜心戀字」大題。  2.查詢諸葛亮、揚雄的生平事蹟。  **發展活動**  1.講解課文生難字詞。  2.針對「銘文」的源流、演變、性質及特色補充說明。  3.介紹作者劉禹錫。  4.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。  5.講解課文。  6.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。  7.講述「鑑賞分析」。  8.與學生進行「問題思考」之討論。  9.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。  10.播放網路影片《3M瞬間接著劑──陋室銘篇》。指導學生模仿〈陋室銘〉形式書寫廣告臺詞，並上臺發表。  11.指導學生練習書寫「座右銘」，並上臺發表演說。  12.請學生收集與「品德」有關的名言錦句及成語，引導學生進行課後延伸學習。  **綜合活動**  1.回家作業：學生練習習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 10 | 1.教學ppt  2.學習單  3.影音資料  4.網路資料 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.作業評量  5.作文評量 | **品德教育**  品EJU5:廉潔自持。  品J9:知行合一與自我反省。 | 5/21、22會考  5/24  九年級學期成績補考  5/27  七年級詩詞吟唱比賽 |
| 第十七週(5/29~6/4) 第十八週(6/5~6/11) | Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Bc-Ⅳ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。  Ca-Ⅳ-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 | 1-Ⅳ-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。  2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | **第八課先學著張開眼睛**  **準備活動**  1.請學生先行預習課文內容。  2.請學生將自己認為美的事物帶到課堂，上臺與同學分享，並說明美的原因。  **發展活動**  1.講解課文生難字詞。  2.講解「篇章導讀」。  3.介紹作者漢寶德的生平與理念。播放影片後可搭配提問。  4.教師向學生分享自身的美感經驗。  5.以提問方式進行課文梳理。  6.講解「鑑賞分析」，以PPT呈現課文結構表，提示全文重點。  7.小組討論完成「問題思考」、「延伸探索」，教師隨機詢問。  **綜合活動**  1.回家作業：學生練習習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 10 | 1.教學ppt  2.學習單  3.影音資料  4.網路資料 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.作業評量 | **閱讀素養**  閱J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 | 6/3  端午節放假  6/5-6/18畢典週 |
| 第十九週(6/12~6/18) 第二十週(6/19~6/25) | Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。  Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  6-Ⅳ-4 依據需求書寫各類文本。 | **第九課看雲的日子**  **準備活動**  1.請學生回家先行預習本課教材，將注釋的字詞讀音謄寫在課文該字右邊，再出聲朗讀一遍，並標上各段落段號，初步歸納段落重點。  2.請學生四人為一組，到圖書館或上網搜尋和「雲」有關的圖片、文學作品、歌曲及相關知識，以增加對雲的認識。  **發展活動**  1.講解課文生難字詞。  2.講解「篇章導讀」。  3.介紹作者曉亞。  4.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文，從朗讀語氣中掌握關鍵詞句並畫線。  5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。  6.講述「鑑賞分析」。  7.與學生進行「問題思考」之討論。  8.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。  9.分享和「雲」有關的歌曲。  10.分享和「雲」有關的知識。  **綜合活動**  1.回家作業：學生練習習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。  **作文六**  參考習作「作文輕鬆練  」。 | 9  1 | 1.教學ppt  2.學習單  3.影音資料  4.網路資料 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.作業評量  5.作文評量 | **生命教育**  生J3:反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。  生J6:察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。  **閱讀素養**  閱J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。  閱J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。  **戶外教育**  戶J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 | 6/5-6/18  畢典週 |
| 第廿一週(6/26~6/30) | Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Ba-Ⅳ-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。  Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  6-Ⅳ-4 依據需求書寫各類文本。 | **第十課項鍊(段考週)**  **準備活動**  1.預習課文。  2.請學生先揣摩人物性格及情緒，分組分配角色，練習對話。  **發展活動**  1.學生閱讀全文後，針對生難字詞與注釋主動提問。或是教師提問，引導學生記錄在課本上  。  2.講解「篇章導讀」。  3.介紹作者莫泊桑。  4.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。  5.配合課文提問教學學習單，引導閱讀課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握全文脈絡及重點。  6.講述「鑑賞分析」。  7.與學生進行「問題思考」之討論。  8.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。  9.請學生依課前分組，上臺表演課文中的對話，並請各組依音量、語氣、表情及性格掌握等標準互相評分，並派一代表上臺講評。  **綜合活動**  1.回家作業：學生練習習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 5 | 1.教學ppt  2.學習單  3.影音資料  4.網路資料 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.作業評量 | **品德教育**  品EJU4:自律負責。  閱讀素養教育  閱J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。  **生命教育**  生J5:覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。  生J7:面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 | 6/29、30第三次段考 6/30 休業式 |

六、法律規定教育議題實施規劃：

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序號 | 重要教育工作 | 納入課程規劃實施情形 | | | 本學期  實施時數 | 相關規定說明 |
| 實施  年級 | 領域學習或  彈性學習課程別 | 實施  週次 |
| 1 | 性別平等教育課程或活動 | 八年級 | 國語文領域 | 3,4 | 7.5 | ✽性別平等教育法第17條  每學期至少4小時  ✽兒童及少年性剝削防制條例第4條  每學年應辦理兒童及少年性剝削防  治教育課程或教育宣導(建議融入) |
| 2 | 性侵害防治教育課程 | 八年級 | 國語文領域 | 0 | 0 | ✽性侵害犯罪防治法第7條  每學年至少4小時 |
| 3 | 環境教育課程 | 八年級 | 國語文領域 | 5,6,9,10 | 15 | ✽環境教育法第19條  每學年至少4小時  (含海洋教育1小時，環境倫理、永續發展、氣候變遷、災害防救、能源資源永續利用3小時) |
| 4 | 家庭教育課程及活動 | 八年級 | 國語文領域 | 14 | 3.75 | ✽家庭教育法第12條  每學年至少4小時 |
| 5 | 生涯規劃教育 | 八年級 | 國語文領域 | 0 | 0 |  |
| 6 | 家庭暴力防治課程 | 八年級 | 國語文領域 | 0 | 0 | ✽家庭暴力防治法第60條  每學年至少4小時 |
| 7 | 全民國防教育 | 八年級 | 國語文領域 | 0 | 0 | ✽全民國防教育法第7條 |
| 8 | 安全教育 | 八年級 | 國語文領域 | 0 | 0 |  |
| 9 | 生命教育 | 八年級 | 國語文領域 | 1,2,19,20,21 | 18.75 |  |
| 10 | 國際教育 | 八年級 | 國語文領域 | 0 | 0 | ✽110學年度起全面實施國中小國際教育4堂課 |
| 11 | 品德教育 | 八年級 | 國語文領域 | 15,16,21 | 11.25 |  |

七、本課程是否有校外人士協助教學：

■否，全學年都沒有(以下免填)

□有，部分班級，實施的班級為：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

□有，全學年實施

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學期程 | 校外人士協助之課程大綱 | 教材形式 | 教材內容簡介 | 預期成效 | 原授課教師角色 |
|  |  | □簡報□印刷品□影音光碟  □其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

\*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致