**新北市溪崑國民中學112學年度八年級第一學期部定課程計畫 設計者：陳怡吟**

一、課程類別：

1. ■國語文 2.□英語文 3. □本土語\_\_\_\_\_\_ 3.□健康與體育 4.□數學 5.□社會 6.□藝術 7.□自然科學 8.□科技

9.□綜合活動

二、學習節數：每週( 5 )節，實施( 21 )週，共( 105 )節。

三、課程內涵：(至多勾選3項)

|  |  |
| --- | --- |
| 總綱核心素養 | 學習領域核心素養 |
| ■A1 身心素質與自我精進  ■A2 系統思考與解決問題  □A3 規劃執行與創新應變  ■B1 符號運用與溝通表達  □B2 科技資訊與媒體素養  ■B3 藝術涵養與美感素養  ■C1 道德實踐與公民意識  □C2 人際關係與團隊合作  ■C3 多元文化與國際理解 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。  國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。  國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。  國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。  國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。  國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 |

四、課程架構：

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 第一課 | 小詩選 | 第四課 | 田園之秋選 | 第七課 | 愛蓮說 |
| 第二課 | 古體詩選 | 第五課 | 五柳先生傳 | 第八課 | 鳥 |
| 第三課 | 土芭樂的生存之道 | 第六課 | 我在圖書館的一天 | 第九課 | 冬陽 |
| 語文天地一 | 語法(上)詞類介紹 | 語文天地二 | 語法(下)句型介紹 | 第十課 | 拆牆 |

五、素養導向教學規劃：

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源/學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 學習內容 | 學習表現 |
| 第一週  8/30-9/2 | Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。  5-Ⅳ-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。  6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | **第一課小詩選**  **準備活動**  1.請學生回家先行預習本課教材，標記生難字詞並檢索主要訊息。  2.請學生上網搜尋「跳水」與「放風箏」的相關知識，或查找艾青與白靈的相關資料。  3.在Google classroom事先布置新詩相關資源，利用線上教學引導學生認識作家的作品風格，並於課堂上分享感想。  **發展活動**  1.介紹小詩的定義與特色。  2.講解課文生難字詞。  3.講解「篇章導讀」〈跳水〉。  4.經驗分享。  5.介紹作者艾青。  6.播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。  7.配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。  8.講述「鑑賞分析」〈跳水〉。  9.講解「篇章導讀」〈風箏〉。  10. 介紹作者白靈。  11.老師製作線上表單，讓學生自學。  **綜合活動**  1.回家作業：請學生練習應用練習及習作題目，並在家完成Google classroom線上表單。  2.以朗誦方式體驗詩作中呈現的韻律感。  **作文一**  參考暑假作文作業。 | 5 | 1.教學ppt  2.學習單  3.影音資料  4.網路資料 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.作業評量  5.作文評量 | **閱讀素養**  閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 | 30開學 |
| 第二週 9/3-9/9 | Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。  5-Ⅳ-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。  6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | **第一課小詩選**  **準備活動**  請學生分享自己最熱愛的運動，說明自己比賽的經歷、備賽的狀況如何，以及最後的比賽成果。也可以分享從事該運動時，所發生的難忘事件。  **發展活動**  1.播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。  2.配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。  3.講述「鑑賞分析」〈風箏〉。  4.與學生進行「問題思考」之討論。  5.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。  **綜合活動**  1.回家作業：  1.請學生回家先行預習第二課教材。  2.標記生難字詞並檢索主要訊息。  3.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 5 | 1.教學ppt  2.學習單  3.影音資料  4.網路資料 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.作業評量 | **閱讀素養**  閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 | 5-6九年級第一次複習考 7暑假作業抽查、八九年級國文科補考 |
| 第三週 9/10-9/16 | A Ad-Ⅳ-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。  Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。  Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  6-Ⅳ-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 | **第二課古體詩選**  **準備活動**  1.請同學回憶近體詩的格律形式  2.上課時先吟誦兩首詩作並播放cd，帶同學領略古詩聲情之美。  **發展活動**  1.講解古體詩的相關重點及格律形式。  2.講解課文生難字詞。  3.講解「篇章導讀」〈庭中有奇樹〉。  4.播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。  5.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。  6.請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。  7.講述「鑑賞分析」。  **綜合活動**  1.回家作業：完成「理想中的父母」學習單。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 5 | 1.教學ppt  2.學習單  3.影音資料  4.網路資料 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.作業評量 | **生命教育**  生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。  **家庭教育**  家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。  家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 | 11-14八九年級數英社自科補考 |
| 第四週  9/17-9/23 | A Ad-Ⅳ-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。  Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。  Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  6-Ⅳ-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 | **第二課古體詩選**  **準備活動**  請學生上臺分享，自己理想中的父母應具備什麼條件及理由為何。  **發展活動**  1.講解「篇章導讀」〈慈烏夜啼〉。  2.介紹作者白居易。  3.播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。  4.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點  。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。  5.講述「鑑賞分析」。  6.與學生進行「問題思考  」之討論。  7.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。  **綜合活動**  1.回家作業：學生完成應用練習及習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。  **作文二**  參考習作「作文輕鬆練」。 | 5 | 1.教學ppt  2.學習單  3.影音資料  4.網路資料 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.作業評量  5.作文評量 | **生命教育**  生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。  **家庭教育**  家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。  家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 | 18學習扶助、課輔、族語班開始 23補班補課(10/9) |
| 第五週 9/24-9/30 | Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。  Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  5-Ⅳ-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 | **第三課土芭樂的生存之道**  **準備活動**  1.請學生回家先行預習本課教材。  2.請學生標記生難字詞並檢索主要訊息。  **發展活動**  1.講解課文生難字詞。  2.講解「篇章導讀」。  3.介紹作者劉克襄。  4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。  5.請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。  **綜合活動**  1.請學生分組準備最喜愛的水果並上台報告個人喜好及水果優點所在。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 5 | 1.教學ppt  2.學習單  3.影音資料  4.網路資料 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.作業評量 | **環境教育**  環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。  **生命教育**  生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 | 29-1中秋節連假 |
| 第六週  10/1-10/7 | Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。  Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  5-Ⅳ-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 | **第三課土芭樂的生存之道**  **準備活動**  1.教師先準備一些不同品種的同類水果，如子彈蓮霧、黑金剛蓮霧、香水蓮霧等。  2.請學生觀察事先準備好的水果，說出其特性。  3.請學生上台分享個人喜好及水果優點所在。  **發展活動**  1.講述「鑑賞分析」。  2.與學生進行「問題思考」之討論。  3.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。  **綜合活動**  1.回家作業：學生完成應用練習及習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 5 | 1.教學ppt  2.學習單  3.影音資料  4.網路資料 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.作業評量 | **環境教育**  環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。  **生命教育**  生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 | 7-10國慶日連假 |
| 第七週 10/8-10/14 | Ab-Ⅳ-5 5,000個常用語詞的使用。  Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 | 2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。  6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | **語文天地一**  **語法（上）─詞類介紹**  **(段考週)**  **準備活動**  1.教師先將字卡與學習單放入信封袋中，每組一個信封袋。  2.進行小組競賽，各小組將字卡排列成有意義的詞，並依據學習單的題目歸類詞性，正確者得一分，錯誤則倒扣一分，得分最高的小組優勝。  **發展活動**  1.解釋「字」與「詞」。  2.介紹詞的分類。  3.玩「造句分析」遊戲。同學分組，老師造出一個句子，然後小組同學以接力方式上台寫出句子中詞語的對應詞性，限時3~5分鐘，最快速又正確完成的小組給予獎勵。  4.同學完成應用練習。  **綜合活動**  1.回家作業：學生完成習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。  **作文三**  參考段考命題作文 | 5 | 1.教學ppt  2.學習單  3.影音資料  4.網路資料 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.作業評量  5.作文評量 | **閱讀素養**  閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。  閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 | 12-13第一次定期評量 |
| 第八週  10/15-10/21 | Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。  Ca-Ⅳ-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。  2-Ⅳ-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  6-Ⅳ-4 依據需求書寫各類文本。 | **第四課田園之秋選**  **準備活動**  1.請學生回家先行預習本課教材。  2.請學生標記生難字詞並檢索主要訊息。  **發展活動**  1.講解課文生難字詞。  2.講解「篇章導讀」。  3.介紹作者陳冠學。  4.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。  5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。  6.請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。  **綜合活動**  1.回家作業：請學生以小組為單位，分享印象深刻的「遇雨」經驗。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方 | 5 | 1.教學ppt  2.學習單  3.影音資料  4.網路資料 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.作業評量 | **環境教育**  環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。  **戶外教育**  戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。  **防災教育**  防 J2 災害對臺灣社會及生態環境的衝擊。  防 J6 應用氣象局提供的災害資訊，做出適當的判斷及行動。 | 19-20八年級隔宿露營(暫訂) |
| 第九週  10/22-10/28 | Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。  Ca-Ⅳ-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。  2-Ⅳ-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  6-Ⅳ-4 依據需求書寫各類文本。 | **第四課田園之秋選**  **準備活動**  請學生以小組為單位，上台分享印象深刻的「遇雨」經驗。  **發展活動**  1.教師可準備臺灣民謠〈西北雨〉、貝多芬《田園交響曲》在課堂上播放，並請學生分享觀後心得。  2.講述「鑑賞分析」。  3.與學生進行「問題思考」之討論。  4.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。  **綜合活動**  1.回家作業：學生完成應用練習及習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。  **作文四**  請以「隔宿露營記趣」為題，寫下你的經驗、感受或想法，文長約500字。 | 5 | 1.教學ppt  2.學習單  3.影音資料  4.網路資料 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.作業評量  5.多元評量 | **環境教育**  環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。  **戶外教育**  戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。  **防災教育**  防 J2 災害對臺灣社會及生態環境的衝擊。  防 J6 應用氣象局提供的災害資訊，做出適當的判斷及行動。 | 26作業抽查(1) |
| 第十週  10/29-11/4 | Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。  Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1-Ⅳ-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。  2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | **第五課五柳先生傳**  **準備活動**  1.請學生回家先行預習本課教材。  2.請學生標記生難字詞並檢索主要訊息。  3.請學生搜尋「柳樹」代表的含義及特性，並思考陶淵明以柳樹命名五柳先生，含有什麼寓意。  **發展活動**  1.講解課文生難字詞。  2.講解「篇章導讀」。  3.介紹作者陶淵明。  4.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。  5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。  6.請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。  **綜合活動**  1.回家作業：請學生各抽一同學姓名籤並保密，掌握同學的特色、興趣及個性，運用約一百五十個字練習人物描寫。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 5 | 1.教學ppt  2.學習單  3.影音資料  4.網路資料 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.作業評量  5.作文評量 | **品德教育**  品 EJU5 廉潔自持。  **生命教育**  生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。  **生涯規劃教育**  涯 J3 覺察自己的能力與興趣。  涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。  涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 | 30-3英語文競賽  2作業補抽查 |
| 第十一週 11/5-11/11 | Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。  Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1-Ⅳ-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。  2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | **第五課五柳先生傳**  **準備活動**  請學生分享回家作業人物描寫並上臺朗讀發表佳作，讓學生猜猜看描寫的是哪位同學，教師再酌予加分。  **發展活動**  1.講述「鑑賞分析」。  2.與學生進行「問題思考」之討論。  3.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。  4.五柳先生安貧樂道、不慕榮利的品格令人敬佩，請學生思考還有哪些人物也有類似的行為表現，並說明原因。  5.教師可以補充〈桃花源記〉原文，思考作者期待的理想世界，再試著引導學生說出或畫出自己心中嚮往的世界。  **綜合活動**  1.回家作業：學生完成應用練習及習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 5 | 1.教學ppt  2.學習單  3.影音資料  4.網路資料 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.作業評量 | **品德教育**  品 EJU5 廉潔自持。  **生命教育**  生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。  **生涯規劃教育**  涯 J3 覺察自己的能力與興趣。  涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。  涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 | 8-10九年級畢業旅行 |
| 第十二週 11/12-11/18 | Ab-Ⅳ-5 5,000個常用語詞的使用。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。  Ca-Ⅳ-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。  6-Ⅳ-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | **第六課我在圖書館的一天**  **準備活動**  1.請學生回家先行預習字詞讀音，並標上各段落段號。  2.課堂上，可依學生性別、學習能力、表達能力，進行合作學習模式。  **發展活動**  1.講解「篇章導讀」。  2.講解教材生難字詞。  3.朗讀課文。  4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。  5.請學生依序完成學習單以掌握各段大意。  6.介紹作者鍾文音。  7.講述「鑑賞分析」。  **綜合活動**  1.回家作業：指導學生至學校圖書館，或鄰近公立圖書館、地方特色圖書館，查閱鍾文音或其他作家的相關圖書，也可引導學生領會本課寫作動機。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 5 | 1.教學ppt  2.學習單  3.影音資料  4.網路資料 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.作業評量 | **環境教育**  環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。  **能源教育**  能 J3 了解各式能源應用及創能、儲能與節能的原理。 | 圖書館排詩大賽(暫訂) |
| 第十三週 11/19-11/25 | Ab-Ⅳ-5 5,000個常用語詞的使用。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。  Ca-Ⅳ-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。  6-Ⅳ-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | **第六課我在圖書館的一天**  **準備活動**  請學生分享圖書館之旅。  **發展活動**  1.與學生進行「問題思考」之討論。  2.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。  3.可採用斷句、畫關鍵詞語的方式，引導學生摘要重點，並放映北投圖書館的影片，讓學生兩人一組合作學習，將課本文句用自己的話加以闡釋，以加強段落理解。  **綜合活動**  1.回家作業：學生完成應用練習及習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 5 | 1.教學ppt  2.學習單  3.影音資料  4.網路資料 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.作業評量 | **環境教育**  環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。  **能源教育**  能 J3 了解各式能源應用及創能、儲能與節能的原理。 |  |
| 第十四週 11/26-12/2 | Ac-Ⅳ-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。 | 5-Ⅳ-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  6-Ⅳ-3:靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | **語文天地二**  **語法（下）─句型介紹**  **(段考週)**  **準備活動**  1.熟悉本課教材，擬定「歌詞句型判斷」學習單（或教學ppt）並熟悉本課教學活動設計。  2.指導學生預習本課。  **發展活動**  1.講述課文重點。  2.說明句子的類別。  3.判別句型。  4.完成「歌詞句型判斷」學習單後，可讓學生進行點歌、演唱，隨時切歌，猜出下一句歌詞後，書寫在黑板上，再抽問學生判斷句型。  5.請學生挑選喜歡的十句歌詞製作歌詞卡片，交換組別判斷歌詞句型，完成後檢討答案。  6.完成「歌詞句型判斷」學習單後，學生依四種句型各選擇一句歌詞仿造句子，書寫在紙上，各組再挑選佳句公開分享。  7.播放影片《曉光老師的國文教學：四大句型》。內容是改編「ppap」歌詞，教學者身著復古造型，以充滿喜感的律動，教授四種句型用法。  **綜合活動**  1.回家作業：學生完成應用練習及習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。  **作文五**  參考段考命題作文。 | 4 | 1.教學ppt  2.學習單  3.影音資料  4.網路資料 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.作業評量  5.作文評量 | **閱讀素養**  閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。  閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 | 30-1第二次定期評量 |
| 第十五週 12/3-12/9 | Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。  Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Bd-Ⅳ-2 論證方式如比較、比喻等。  Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | **第七課愛蓮說**  **準備活動**  1.請學生回家先行概覽本課教材，檢索宋代理學、周敦頤、文中花卉的相關資料。  2.依據篇章導讀中的三點提醒，利用畫線策略，先行在課文中標示重點。  3.標記並查詢生難字詞。  **發展活動**  1.講解課文生難字詞。  2.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。  3.請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。  **綜合活動**  1.回家作業：花卉人氣王票選，並請學生討論喜歡的理由與周敦頤的差異。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 5 | 1.教學ppt  2.學習單  3.影音資料  4.網路資料 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.作業評量 | **品德教育**  品 EJU5 廉潔自持。  **生命教育**  生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 | 4-30學習扶助成長測驗 |
| 第十六週 12/10-12/16 | Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。  Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Bd-Ⅳ-2 論證方式如比較、比喻等。  Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | **第七課愛蓮說**  **準備活動**  請學生上台報告花卉人氣王票選活動結果。  **發展活動**  1.講述「鑑賞分析」。  2.請學生完成本文的結構圖，做為學習後的檢核。  3.與學生進行「問題思考」之討論。  4.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。  **綜合活動**  1.回家作業：學生完成應用練習及習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 5 | 1.教學ppt  2.學習單  3.影音資料  4.網路資料 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.作業評量 | **品德教育**  品 EJU5 廉潔自持。  **生命教育**  生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 | 14作業抽查(2) |
| 第十七週 12/17-12/23 | Ab-Ⅳ-4 6,500個常用語詞的認念。  Ac-Ⅳ-1 標點符號在文本中的不同效果。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Bb-Ⅳ-2 對社會群體與家國民族情感的體會。  Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。  Ca-Ⅳ-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。  Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | **第八課鳥**  **準備活動**  1.請學生回家先行預習字詞讀音，並標上各段落段號。  2.課堂上，可依學生性別、學習能力、表達能力，進行合作學習模式。  **發展活動**  1.講解「篇章導讀」。  2.講解教材生難字詞。  3.朗讀課文。  4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。  5.請學生依序完成學習單以掌握各段大意。  6.介紹作者梁實秋。  **綜合活動**  1.回家作業：請學生蒐集與賞鳥常識，完成學習單。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 5 | 1.教學ppt  2.學習單  3.影音資料  4.網路資料 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.作業評量 | **環境教育**  環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。  **生命教育**  生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 | 21作業補抽查 21-22九年級第二次複習考 |
| 第十八週 12/24-12/30 | Ab-Ⅳ-4 6,500個常用語詞的認念。  Ac-Ⅳ-1 標點符號在文本中的不同效果。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Bb-Ⅳ-2 對社會群體與家國民族情感的體會。  Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。  Ca-Ⅳ-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。  Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | **第八課鳥**  **準備活動**  配合與賞鳥相關的學習網站或影片，指導學生欣賞鳥鳴、鳥形，並引導學生領會本課寫作動機。  **發展活動**  1.講述「鑑賞分析」。  2.與學生進行「問題思考」之討論。  3.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。  **綜合活動**  1.回家作業：學生完成應用練習及習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。  **作文六**  參考習作「作文輕鬆練」。 | 5 | 1.教學ppt  2.學習單  3.影音資料  4.網路資料 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.作業評量  5.作文評量 | **環境教育**  環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。  **生命教育**  生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 | 29英語歌唱比賽 |
| 第十九週 12/31-1/6 | 1-Ⅳ-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。  2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。  Ca-Ⅳ-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 | **第九課冬陽**  **準備活動**  1.請學生回家先行預習本課教材。  2.請學生標記生難字詞並檢索主要訊息。  **發展活動**  1.講解課文生難字詞。  2.講解「篇章導讀」。  3.介紹作者吳敏顯。  4.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。  5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。  6.請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。  7.講述「鑑賞分析」。  8.與學生進行「問題思考」之討論。  9.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。  **綜合活動**  1.回家作業：學生完成應用練習及習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 5 | 1.教學ppt  2.學習單  3.影音資料  4.網路資料 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.作業評量 | **家庭教育**  家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。  **閱讀素養**  閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 | 31-1元旦連假  5七八九年級藝能科評量  5學習扶助、課輔、族語班結束 |
| 第二十週 1/7-1/13 | Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。  Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。  Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。  2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  5-Ⅳ-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。  6-Ⅳ-4 依據需求書寫各類文本。 | **第十課拆牆**  **準備活動**  1.請學生從課文標題預想文章內容，並以問題引導。  2.詳讀課文，標記生難字詞。運用工具書或網路辭典查找生難字詞，初步理解文意。  **發展活動**  1.講解課文生難字詞。  2.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。  3.講解「篇章導讀」，或是讓學生自行閱讀，教師以問答方式檢視學生理解程度。  4.配合提問問題，逐段講解，協助學生理解段落內容，請學生完成課文提問教學學習單，並掌握各段大意及重點。  5.講述「鑑賞分析」。  6.與學生進行「問題思考」之討論。  **綜合活動**  1.回家作業：以「我對多元文化的看法」或「我看外國人」為主題，讓學生收集資訊，並且摘要整理文字或影音資料，進行二至三分鐘的簡要報告。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 5 | 1.教學ppt  2.學習單  3.影音資料  4.網路資料 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.作業評量 | **人權教育**  人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。  **多元文化教育**  多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。  多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。  多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。  **國際教育**  國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。  **性別平等教育**  性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 | 11作業抽查(3)  12九年級藝能科評量 |
| 第二十一週1/14-1/20 | Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。  Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。  Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。  2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  5-Ⅳ-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。  6-Ⅳ-4 依據需求書寫各類文本。 | **第十課拆牆**  **(段考週)**  **準備活動**  學生上台報告「我對多元文化的看法」或「我看外國人」。  **發展活動**  1.介紹作者袁勁梅。  2.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。  3.引導學生思考文化的多樣性，培養尊重差異的素養。  **綜合活動**  1. 回家作業：學生完成應用練習及習作題目。  **2.**評量：總結段考範圍已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 5 | 1.教學ppt  2.學習單  3.影音資料  4.網路資料 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.作業評量 | **人權教育**  人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。  **多元文化教育**  多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。  多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。  多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。  **國際教育**  國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。  **性別平等教育**  性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 | 18-19第三次段考 19休業式 |

**六、本課程是否有校外人士協助教學**

■否，全學年都沒有(以下免填)

□有，部分班級，實施的班級為：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

□有，全學年實施

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學  期程 | 校外人士協助之課程大綱 | 教材形式 | 教材內容簡介 | 預期成效 | 原授課教師角色 |
|  |  | □簡報□印刷品□影音光碟  □其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

\*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致