**新北市溪崑國民中學110學年度八年級第一學期部定課程計畫 設計者：陳怡吟**

一、課程類別：

1.■國語文 2.□英語文 3.□健康與體育 4.□數學 5.□社會 6.□藝術 7.□自然科學 8.□科技 9.□綜合活動

二、學習節數：每週(5)節，實施(21)週，共(105)節。

三、課程內涵：

|  |  |
| --- | --- |
| 總綱核心素養 | 學習領域核心素養 |
| **■** A1身心素質與自我精進  **■** A2系統思考與解決問題  **□** A3規劃執行與創新應變  **■** B1符號運用與溝通表達  **□** B2科技資訊與媒體素養  **■** B3藝術涵養與美感素養  **■** C1道德實踐與公民意識  **□** C2人際關係與團隊合作  **■** C3多元文化與國際理解 | 國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。  國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。  國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。  國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。  國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。  國-J-C3:閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 |

四、課程架構：

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 第一課 | 白靈新詩選 | 第四課 | 田園之秋選 | 第七課 | 愛蓮說 |
| 第二課 | 古體詩選  (一)庭中有奇樹  (二)慈烏夜啼 | 第五課 | 五柳先生傳 | 第八課 | 鳥 |
| 第三課 | 土芭樂的生存之道 | 第六課 | 我在圖書館的一天 | 第九課 | 冬陽 |
| 語文天地一 | 語法（上）─詞類介紹 | 語文天地二 | 語法（下）─句型介紹 | 第十課 | 拆牆 |

五、素養導向教學規劃：

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱  與  活動內容 | 節數 | 教學資源/學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 學習內容 | 學習表現 |
| 第一週 8/30~9/5 | Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。  5-Ⅳ-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。  6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | **第一課白靈新詩選**  **準備活動**  先行閱讀本課詩作，並思考作者擷取各物件的特徵為何。  **發展活動**  1.介紹作者白靈。  2.講解「篇章導讀」。  3.講解課文生難字詞。  4.播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。  5.配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。  6.請學生依序完成學習單以掌握學習重點。  **綜合活動**  1.回家作業：請學生擔任小飛魚、大海、老飛魚其中一個角色，替他們寫下一段獨白，並請學生分別發表。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。  **作文一**  參考習作「作文輕鬆練」  。 | 4    1 | 1.教學ppt  2.學習單  3.影音資料  4.網路資料 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.作業評量  5.作文評量 | **海洋教育**  海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。  **生命教育**  生 J2 探討完 整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 |  |
| 第二週 9/6~9/12 | Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。  5-Ⅳ-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。  6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | **第一課白靈新詩選**  **準備活動**  請學生擔任小飛魚、大海、老飛魚其中一個角色，分別發表他們的獨白。  **發展活動**  1.講述「鑑賞分析」。  2.與學生進行「問題思考」之討論。  3.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。  4.帶領學生以朗誦方式體驗詩作中呈現的韻律感。  5.學生完成應用練習及習作。  **綜合活動**  1.回家作業：  1.請學生回家先行預習第二課教材。  2.標記生難字詞並檢索主要訊息。  3.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 5 | 1.教學ppt  2.學習單  3.影音資料  4.網路資料 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.作業評量 | **海洋教育**  海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。  **生命教育**  生 J2 探討完 整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 | 9/11補9/20(一)課程  九年級複習考(日期未定) |
| 第三週 9/13~9/19 | A Ad-Ⅳ-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。  Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。  Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  6-Ⅳ-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 | **第二課古體詩選**  **準備活動**  1.請同學回憶近體詩的格律形式  2.上課時先吟誦兩首詩作並播放cd，帶同學領略古詩聲情之美。  **發展活動**  1.講解古體詩的相關重點及格律形式。  2.講解課文生難字詞。  3.講解「篇章導讀」〈庭中有奇樹〉。  4.播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。  5.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。  6.請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。  7.講述「鑑賞分析」。  **綜合活動**  1.回家作業：完成「理想中的父母」學習單。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 5 | 1.教學ppt  2.學習單  3.影音資料  4.網路資料 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.作業評量 | **生命教育**  生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。  **家庭教育**  家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。  家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 |  |
| 第四週 9/20~9/26 | A Ad-Ⅳ-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。  Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。  Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  6-Ⅳ-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 | **第二課古體詩選**  **準備活動**  請學生上臺分享，自己理想中的父母應具備什麼條件及理由為何。  **發展活動**  1.講解「篇章導讀」〈慈烏夜啼〉。  2.介紹作者白居易。  3.播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。  4.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點  。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。  5.講述「鑑賞分析」。  6.與學生進行「問題思考  」之討論。  7.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。  **綜合活動**  1.回家作業：學生完成應用練習及習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。  **作文二**  參考習作「作文輕鬆練」  。 | 4  1 | 1.教學ppt  2.學習單  3.影音資料  4.網路資料 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.作業評量  5.作文評量 | **生命教育**  生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。  **家庭教育**  家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。  家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 | 9/20、21放假 |
| 第五週 9/27~10/3 | Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。  Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  5-Ⅳ-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 | **第三課土芭樂的生存之道**  **準備活動**  1.請學生回家先行預習本課教材。  2.請學生標記生難字詞並檢索主要訊息。  **發展活動**  1.講解課文生難字詞。  2.講解「篇章導讀」。  3.介紹作者劉克襄。  4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。  5.請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。  **綜合活動**  1.請學生分組準備最喜愛的水果並上台報告個人喜好及水果優點所在。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 5 | 1.教學ppt  2.學習單  3.影音資料  4.網路資料 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.作業評量 | **環境教育**  環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。  **生命教育**  生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 |  |
| 第六週 10/4~10/10 | Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。  Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  5-Ⅳ-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 | **第三課土芭樂的生存之道**  **準備活動**  1.教師先準備一些不同品種的同類水果，如子彈蓮霧、黑金剛蓮霧、香水蓮霧等。  2.請學生觀察事先準備好的水果，說出其特性。  3.請學生上台分享個人喜好及水果優點所在。  **發展活動**  1.講述「鑑賞分析」。  2.與學生進行「問題思考」之討論。  3.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。  **綜合活動**  1.回家作業：學生完成應用練習及習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 5 | 1.教學ppt  2.學習單  3.影音資料  4.網路資料 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.作業評量 | **環境教育**  環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。  **生命教育**  生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 |  |
| 第七週 10/11~10/17 | Ab-Ⅳ-5 5,000個常用語詞的使用。  Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 | 2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。  6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | **語文天地一**  **語法（上）─詞類介紹**  **(段考週)**  **準備活動**  1.教師先將字卡與學習單放入信封袋中，每組一個信封袋。  2.進行小組競賽，各小組將字卡排列成有意義的詞，並依據學習單的題目歸類詞性，正確者得一分，錯誤則倒扣一分，得分最高的小組優勝。  **發展活動**  1.解釋「字」與「詞」。  2.介紹詞的分類。  3.玩「造句分析」遊戲。同學分組，老師造出一個句子，然後小組同學以接力方式上台寫出句子中詞語的對應詞性，限時3~5分鐘，最快速又正確完成的小組給予獎勵。  4.同學完成應用練習。  **綜合活動**  1.回家作業：學生完成習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。  **作文三**  參考段考說明。 | 4  1 | 1.教學ppt  2.學習單  3.影音資料  4.網路資料 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.作業評量  5.作文評量 | **閱讀素養**  閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 | 第一次定期評量(暫) |
| 第八週 10/18~10/24 | Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。  Ca-Ⅳ-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。  2-Ⅳ-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  6-Ⅳ-4 依據需求書寫各類文本。 | **第四課田園之秋選**  **準備活動**  1.請學生回家先行預習本課教材。  2.請學生標記生難字詞並檢索主要訊息。  **發展活動**  1.講解課文生難字詞。  2.講解「篇章導讀」。  3.介紹作者陳冠學。  4.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。  5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。  6.請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。  **綜合活動**  1.回家作業：請學生以小組為單位，分享印象深刻的「遇雨」經驗。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方 | 5 | 1.教學ppt  2.學習單  3.影音資料  4.網路資料 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.作業評量 | **環境教育**  環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。  **戶外教育**  戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。  **防災教育**  防 J2 災害對臺灣社會及生態環境的衝擊。  防 J6 應用氣象局提供的災害資訊，做出適當的判斷及行動。 | 10/20~21八年級隔宿(暫) |
| 第九週 10/25~10/31 | Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。  Ca-Ⅳ-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。  2-Ⅳ-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  6-Ⅳ-4 依據需求書寫各類文本。 | **第四課田園之秋選**  **準備活動**  請學生以小組為單位，上台分享印象深刻的「遇雨」經驗。  **發展活動**  1.教師可準備臺灣民謠〈西北雨〉、貝多芬《田園交響曲》在課堂上播放，並請學生分享觀後心得。  2.講述「鑑賞分析」。  3.與學生進行「問題思考」之討論。  4.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。  **綜合活動**  1.回家作業：學生完成應用練習及習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 5 | 1.教學ppt  2.學習單  3.影音資料  4.網路資料 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.作業評量  5.多元評量 | **環境教育**  環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。  **戶外教育**  戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 | 10/27~29九年級校外教學 |
| 第十週 11/1~11/7 | Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。  Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1-Ⅳ-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。  2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | **第五課五柳先生傳**  **準備活動**  1.請學生回家先行預習本課教材。  2.請學生標記生難字詞並檢索主要訊息。  3.請學生搜尋「柳樹」代表的含義及特性，並思考陶淵明以柳樹命名五柳先生，含有什麼寓意。  **發展活動**  1.講解課文生難字詞。  2.講解「篇章導讀」。  3.介紹作者陶淵明。  4.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。  5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。  6.請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。  **綜合活動**  1.回家作業：請學生各抽一同學姓名籤並保密，掌握同學的特色、興趣及個性，運用約一百五十個字練習人物描寫。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。  **作文四**  請以「隔宿露營記趣」為題，寫下你的經驗、感受或想法，文長約500字。 | 4  1 | 1.教學ppt  2.學習單  3.影音資料  4.網路資料 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.作業評量  5.作文評量 | **品德教育**  品 EJU5 廉潔自持。  **生命教育**  生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。  **生涯規劃教育**  涯 J3 覺察自己的能力與興趣。  涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。  涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 |  |
| 第十一週 11/8~11/14 | Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。  Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1-Ⅳ-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。  2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | **第五課五柳先生傳**  **準備活動**  請學生分享回家作業人物描寫並上臺朗讀發表佳作，讓學生猜猜看描寫的是哪位同學，教師再酌予加分。  **發展活動**  1.講述「鑑賞分析」。  2.與學生進行「問題思考」之討論。  3.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。  4.五柳先生安貧樂道、不慕榮利的品格令人敬佩，請學生思考還有哪些人物也有類似的行為表現，並說明原因。  5.教師可以補充〈桃花源記〉原文，思考作者期待的理想世界，再試著引導學生說出或畫出自己心中嚮往的世界。  **綜合活動**  1.回家作業：學生完成應用練習及習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 5 | 1.教學ppt  2.學習單  3.影音資料  4.網路資料 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.作業評量 | **品德教育**  品 EJU5 廉潔自持。  **生命教育**  生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。  **生涯規劃教育**  涯 J3 覺察自己的能力與興趣。  涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。  涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 |  |
| 第十二週 11/15~11/21 | Ab-Ⅳ-5 5,000個常用語詞的使用。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。  Ca-Ⅳ-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。  6-Ⅳ-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | **第六課我在圖書館的一天**  **準備活動**  1.請學生回家先行預習字詞讀音，並標上各段落段號。  2.課堂上，可依學生性別、學習能力、表達能力，進行合作學習模式。  **發展活動**  1.講解「篇章導讀」。  2.講解教材生難字詞。  3.朗讀課文。  4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。  5.請學生依序完成學習單以掌握各段大意。  6.介紹作者鍾文音。  7.講述「鑑賞分析」。  **綜合活動**  1.回家作業：指導學生至學校圖書館，或鄰近公立圖書館、地方特色圖書館，查閱鍾文音或其他作家的相關圖書，也可引導學生領會本課寫作動機。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 5 | 1.教學ppt  2.學習單  3.影音資料  4.網路資料 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.作業評量 | **環境教育**  環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。  **能源教育**  能 J3 了解各式能源應用及創能、儲能與節能的原理。 |  |
| 第十三週 11/22~11/28 | Ab-Ⅳ-5 5,000個常用語詞的使用。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。  Ca-Ⅳ-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。  6-Ⅳ-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | **第六課我在圖書館的一天**  **準備活動**  請學生分享圖書館之旅。  **發展活動**  1.與學生進行「問題思考」之討論。  2.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。  3.可採用斷句、畫關鍵詞語的方式，引導學生摘要重點，並放映北投圖書館的影片，讓學生兩人一組合作學習，將課本文句用自己的話加以闡釋，以加強段落理解。  **綜合活動**  1.回家作業：學生完成應用練習及習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 5 | 1.教學ppt  2.學習單  3.影音資料  4.網路資料 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.作業評量 | **環境教育**  環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。  **能源教育**  能 J3 了解各式能源應用及創能、儲能與節能的原理。 |  |
| 第十四週 11/29~12/5 | Ac-Ⅳ-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。 | 5-Ⅳ-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  6-Ⅳ-3:靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | **語文天地二**  **語法（下）─句型介紹**  **(段考週)**  **準備活動**  1.熟悉本課教材，擬定「歌詞句型判斷」學習單（或教學ppt）並熟悉本課教學活動設計。  2.指導學生預習本課。  **發展活動**  1.講述課文重點。  2.說明句子的類別。  3.判別句型。  4.完成「歌詞句型判斷」學習單後，可讓學生進行點歌、演唱，隨時切歌，猜出下一句歌詞後，書寫在黑板上，再抽問學生判斷句型。  5.請學生挑選喜歡的十句歌詞製作歌詞卡片，交換組別判斷歌詞句型，完成後檢討答案。  6.完成「歌詞句型判斷」學習單後，學生依四種句型各選擇一句歌詞仿造句子，書寫在紙上，各組再挑選佳句公開分享。  7.播放影片《曉光老師的國文教學：四大句型》。內容是改編「ppap」歌詞，教學者身著復古造型，以充滿喜感的律動，教授四種句型用法。  **綜合活動**  1.回家作業：學生完成應用練習及習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。  **作文五**  參考段考說明。 | 4  1 | 1.教學ppt  2.學習單  3.影音資料  4.網路資料 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.作業評量  5.作文評量 | **閱讀素養**  閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。  **資訊教育**  資 J8 選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 | 第二次定期評量(暫) |
| 第十五週 12/6~12/12 | Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。  Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Bd-Ⅳ-2 論證方式如比較、比喻等。  Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | **第七課愛蓮說**  **準備活動**  1.請學生回家先行概覽本課教材，檢索宋代理學、周敦頤、文中花卉的相關資料。  2.依據篇章導讀中的三點提醒，利用畫線策略，先行在課文中標示重點。  3.標記並查詢生難字詞。**發展活動**  1.講解課文生難字詞。  2.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。  3.請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。  **綜合活動**  1.回家作業：花卉人氣王票選，並請學生討論喜歡的理由與周敦頤的差異。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 5 | 1.教學ppt  2.學習單  3.影音資料  4.網路資料 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.作業評量 | **品德教育**  品 EJU5 廉潔自持。  **生命教育**  生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 |  |
| 第十六週 12/13~12/19 | Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。  Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Bd-Ⅳ-2 論證方式如比較、比喻等。  Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | **第七課愛蓮說**  **準備活動**  請學生上台報告花卉人氣王票選活動結果。  **發展活動**  1.講述「鑑賞分析」。  2.請學生完成本文的結構圖，做為學習後的檢核。  3.與學生進行「問題思考」之討論。  4.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。  **綜合活動**  1.回家作業：學生完成應用練習及習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 5 | 1.教學ppt  2.學習單  3.影音資料  4.網路資料 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.作業評量 | **品德教育**  品 EJU5 廉潔自持。  **生命教育**  生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 |  |
| 第十七週 12/20~12/26 | Ab-Ⅳ-4 6,500個常用語詞的認念。  Ac-Ⅳ-1 標點符號在文本中的不同效果。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Bb-Ⅳ-2 對社會群體與家國民族情感的體會。  Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。  Ca-Ⅳ-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。  Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | **第八課鳥**  **準備活動**  1.請學生回家先行預習字詞讀音，並標上各段落段號。  2.課堂上，可依學生性別、學習能力、表達能力，進行合作學習模式。  **發展活動**  1.講解「篇章導讀」。  2.講解教材生難字詞。  3.朗讀課文。  4.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。  5.請學生依序完成學習單以掌握各段大意。  6.介紹作者梁實秋。  **綜合活動**  1.回家作業：請學生蒐集與賞鳥常識，完成學習單。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 5 | 1.教學ppt  2.學習單  3.影音資料  4.網路資料 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.作業評量 | **環境教育**  環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。  **生命教育**  生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 |  |  |
| 第十八週 12/27~1/2 | Ab-Ⅳ-4 6,500個常用語詞的認念。  Ac-Ⅳ-1 標點符號在文本中的不同效果。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Bb-Ⅳ-2 對社會群體與家國民族情感的體會。  Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。  Ca-Ⅳ-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。  Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | **第八課鳥**  **準備活動**  配合與賞鳥相關的學習網站或影片，指導學生欣賞鳥鳴、鳥形，並引導學生領會本課寫作動機。  **發展活動**  1.講述「鑑賞分析」。  2.與學生進行「問題思考」之討論。  3.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。  **綜合活動**  1.回家作業：學生完成應用練習及習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。  **作文六**  參考習作「作文輕鬆練」  。 | 4  1 | 1.教學ppt  2.學習單  3.影音資料  4.網路資料 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.作業評量  5.作文評量 | **環境教育**  環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。  **生命教育**  生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 |  |
| 第十九週 1/3~1/9 | 1-Ⅳ-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。  2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。  Ca-Ⅳ-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 | **第九課冬陽**  **準備活動**  1.請學生回家先行預習本課教材。  2.請學生標記生難字詞並檢索主要訊息。  **發展活動**  1.講解課文生難字詞。  2.講解「篇章導讀」。  3.介紹作者吳敏顯。  4.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。  5.配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。  6.請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。  7.講述「鑑賞分析」。  8.與學生進行「問題思考」之討論。  9.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。  **綜合活動**  1.回家作業：學生完成應用練習及習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 5 | 1.教學ppt  2.學習單  3.影音資料  4.網路資料 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.作業評量 | **家庭教育**  家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。  **閱讀素養**  閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 | 七八九藝能科考試 |
| 第二十週 1/10~1/16 | Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。  Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。  Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。  2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  5-Ⅳ-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。  6-Ⅳ-4 依據需求書寫各類文本。 | **第十課拆牆**  **準備活動**  1.請學生從課文標題預想文章內容，並以問題引導。  2.詳讀課文，標記生難字詞。運用工具書或網路辭典查找生難字詞，初步理解文意。  **發展活動**  1.講解課文生難字詞。  2.播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。  3.講解「篇章導讀」，或是讓學生自行閱讀，教師以問答方式檢視學生理解程度。  4.配合提問問題，逐段講解，協助學生理解段落內容，請學生完成課文提問教學學習單，並掌握各段大意及重點。  5.講述「鑑賞分析」。  6.與學生進行「問題思考」之討論。  **綜合活動**  1.回家作業：以「我對多元文化的看法」或「我看外國人」為主題，讓學生收集資訊，並且摘要整理文字或影音資料，進行二至三分鐘的簡要報告。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 5 | 1.教學ppt  2.學習單  3.影音資料  4.網路資料 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.作業評量 | **人權教育**  人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。  **多元文化教育**  多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。  多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。  多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。  **國際教育**  國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。  **性別平等教育**  性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 | 九藝能科考試 |
| 第二十一週 1/17~1/21 | Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。  Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。  Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。  2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  5-Ⅳ-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。  6-Ⅳ-4 依據需求書寫各類文本。 | **第十課拆牆(段考週)**  **準備活動**  學生上台報告「我對多元文化的看法」或「我看外國人」。  **發展活動**  1.介紹作者袁勁梅。  2.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。  3.引導學生思考文化的多樣性，培養尊重差異的素養。  **綜合活動**  1. 回家作業：學生完成應用練習及習作題目。  **2.**評量：總結段考範圍已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 5 | 1.教學ppt  2.學習單  3.影音資料  4.網路資料 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.作業評量 | **人權教育**  人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。  **多元文化教育**  多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。  多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。  多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。  **國際教育**  國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。  **性別平等教育**  性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 | 第三次定期評量 |

六、法律規定教育議題實施規劃：

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序號 | 重要教育工作 | 納入課程規劃實施情形 | | | 本學期  實施時數 | 相關規定說明 |
| 實施  年級 | 領域學習或  彈性學習課程別 | 實施  週次 |
| 1 | 性別平等教育課程或活動 | 八年級 | 國語文領域 | 21 | 3.75 | ✽性別平等教育法第17條  每學期至少4小時  ✽兒童及少年性剝削防制條例第4條  每學年應辦理兒童及少年性剝削防  治教育課程或教育宣導(建議融入) |
| 2 | 性侵害防治教育課程 | 八年級 | 國語文領域 | 21 | 3.75 | ✽性侵害犯罪防治法第7條  每學年至少4小時 |
| 3 | 環境教育課程 | 八年級 | 國語文領域 | 5,6,8,9,12,13,17,18 | 30 | ✽環境教育法第19條  每學年至少4小時  (含海洋教育1小時，環境倫理、永續發展、氣候變遷、災害防救、能源資源永續利用3小時) |
| 4 | 家庭教育課程及活動 | 八年級 | 國語文領域 | 3,4,19 | 11.25 | ✽家庭教育法第12條  每學年至少4小時 |
| 5 | 家庭暴力防治課程 | 八年級 | 國語文領域 | 0 | 0 | ✽家庭暴力防治法第60條  每學年至少4小時 |
| 6 | 全民國防教育 | 八年級 | 國語文領域 | 0 | 0 | ✽全民國防教育法第7條 |
| 7 | 生涯規劃教育 | 八年級 | 國語文領域 | 10,11 | 7.5 | **第五課五柳先生傳**  **涯 J3 涯 J4** |
| 8 | 國際教育 | 八年級 | 國語文領域 | 20,21 | 7.5 | ✽110學年度起全面實施國中小國際教育4堂課， |

備註：

(一)必要辦理項目（融入課程實施）說明：

1.國民中小學除應將性平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時(性別平等教育法第17條)。

另依「兒童及少年性剝削防制條例」第4條規定:「高級中等以下學校每學年應辦理兒童及少年性剝削防治教育課程或教育宣導」。

2.依據「性侵害犯罪防治法」第7條之規定：各級中小學每學年應至少有4小時以上之性侵害防治教育課程(課程內容應包括：兩

性性器官構造與功能；安全性行為與自我保護性知識；性別平等之教育；正確性心理之建立；對他人性自由之尊重；性侵害犯罪

之認識；性侵害危機之處理；性侵害防範之技巧；其他與性侵害有關之教育)，學校應運用多元方式進行教學。

3.環境教育課程每學年至少4小時(含海洋教育1小時，環境倫理、永續發展、氣候變遷、災害防救、能源資源永續利用3小時)(環

境教育法第19條)。

4.家庭教育課程每學年至少4小時(103.6.18修正公布之家庭教育法第12條高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施四小時

以上家庭教育課程及活動，並應會同家長會辦理親職教育)。

5.依據「家庭暴力防治法」第60條之規定：高級中等以下學校每學年應有4小時以上之家庭暴力防治課程，但得於總時數不變下，

彈性安排於各學年實施。

6.依據「全民國防教育法」第7條規定：「各級學校應推動全民國防教育，並視實際需要，納入教學課程，實施多元教學活動」請

各國中小融入相關學習領域及活動進行教學。

7.集中式特教班配合各議題規定時數辦理，可採用下列方式進行：配合學校行事、融入領域學習或特殊需求領域課程或運用早自習、

班會等時間進行。

(二)各校依實際需要自行選擇辦理項目

1.防災教育課程(98.2.17北府教環字第0980095022號函)。

2.多元文化及國際教育課程(99.03.08北教新字第0990197616號函)。

3.品德教育融入教學(94.12.06北府教特字第0940840650號)及品德教育(教育部國教署107.5.3臺教國署國字第1070049374號

函)。

4.交通部兒童安全通過路口教案會議(107.3.6新北教社字第1070366699號函)。

5.國中多元評量素養融入教學(103.03.27北教中字第1011512677號)。

6.提升國中英語教學品質（103.04.30北教中字第1031713254號函）。

7.國民中學深耕閱讀融入教學（103.05.13北教中字第1031816070號函）。

8.七年級「青春orz-品德教育手冊」及八年級「品德蜜蜜甜心派教學手冊」，為導師配合早自習及班會時搭配影片之教學手冊，請

國中各校應安排於每學年度9月起，每月第一週班會統一播放，每月播放1個單元(101.2.6北教特字第1011176798號函)。

9.法治教育課程列入課程計畫，每學年度國中八年級實施3小時融入式教學(教育部101.7.15臺國(二)字第1010123004號函辦理)。

10.依教育部國民及學前教育署105年5月24日臺教國署國字第1050057776號函，請各公私立國中課程發展委員會「生涯發展教

育議題課程小組」規劃生涯發展教育融入各領域課程計畫。

11.資訊素養觀念宣導(108.3.11新北教研資字第1080399532號函)。

七、本課程是否有校外人士協助教學：

■否，全學年都沒有(以下免填)

□有，部分班級，實施的班級為：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

□有，全學年實施

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學期程 | 校外人士協助之課程大綱 | 教材形式 | 教材內容簡介 | 預期成效 | 原授課教師角色 |
|  |  | □簡報□印刷品□影音光碟  □其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

\*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致