**新北市溪崑國民中學111學年度七年級第 二 學期部定課程計畫 設計者：陳怡吟**

一、課程類別：

1.■國語文 2.□英語文 3. □本土語\_\_\_\_\_\_ 3.□健康與體育 4.□數學 5.□社會 6.□藝術 7.□自然科學 8.□科技

9.□綜合活動

二、學習節數：每週( 5)節，實施( 20 )週，共( 100 )節。

三、課程內涵：(至多勾選3項)

|  |  |
| --- | --- |
| 總綱核心素養 | 學習領域核心素養 |
| ■A1 身心素質與自我精進  ■A2 系統思考與解決問題  □A3 規劃執行與創新應變  ■B1 符號運用與溝通表達  ■B2 科技資訊與媒體素養  ■B3 藝術涵養與美感素養  ■C1 道德實踐與公民意識  ■C2 人際關係與團隊合作  □C3 多元文化與國際理解 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。  國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。  國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。  國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。  國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。  國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。  國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 |

四、課程架構：(自行視需要決定是否呈現)



五、素養導向教學規劃：

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源/學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 學習內容 | 學習表現 |
| 第一週  2/13-2/19 | Ac-Ⅳ-1 標點符號在文本中的不同效果。  Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。  Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  6-Ⅳ-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。  6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | 一、傘  〔準備活動〕  1.請學生回家先行預習本課教材。  2.引起動機：請學生攜帶雨傘到課堂上，分享傘的花樣。  〔發展活動〕  1.講解「篇章導讀」。  2.介紹作者蓉子。  3.講解課文生難字詞。  4.檢索並標記文中重要訊息。  5.課文朗誦。  6.配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。  7.講述「鑑賞分析」。 | 5 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量  4.紙筆評量 | 【品德教育】  品J9 知行合一與自我反省。  【生命教育】  生J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 | 18補班補課(2/27) |
| 第二週 2/20-2/26 | Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。  Ac-Ⅳ-1 標點符號在文本中的不同效果。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Ad-Ⅳ-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。  Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。  Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  6-Ⅳ-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。  6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | 一、傘  二、近體詩選  〔發展活動〕  1.與學生進行「問題思考」之討論。  2.引領學生進行「延伸探索」，朗誦蓉子〈樹〉並回答提問。  〔綜合活動〕  1.準備詠物詩詩句，請學生猜測詩中描述的物品。  2.準備字卡，請學生回答字卡中的文字可以比喻成什麼。  〔評量活動〕  1.要求學生完成習作及應用練習。  2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。  〔準備活動〕  1.預習近體詩選的三首詩。  2.介紹近體詩。 | 5 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量  4.紙筆評量  5.自我評量 | 【品德教育】  品J9 知行合一與自我反省。  【生命教育】  生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。  生J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 | 21-22九年級第三次複習考 |
| 第三週2/27-3/5 | Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 | 二、近體詩選  〔發展活動〕  1.講解〈早發白帝城〉生難字詞。  2.講解〈早發白帝城〉「篇章導讀」。  3.介紹作者李白。  4.配合課文提問教學學習單，講解〈早發白帝城〉並提問重點。請學生依序完成學習單。 5.講述〈早發白帝城〉鑑賞分析。  6.講解〈山居秋暝〉生難字詞。  7.講解〈山居秋暝〉「篇章導讀」。  8.介紹作者王維。  9.配合課文提問教學學習單，講解〈山居秋暝〉並提問重點。請學生依序完成學習單。 | 5 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.紙筆評量  4.自我評量 | 【生命教育】  生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。  生J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 | 27-28和平紀念日連假 |
| 第四週  3/6-3/12 | Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。  Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。  1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  6-Ⅳ-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | 二、近體詩選  三、另一個春天  〔發展活動〕  1.講述〈山居秋暝〉鑑賞分析。  2.講解〈聞官軍收河南河北〉生難字詞。  3.講解〈聞官軍收河南河北〉「篇章導讀」。  4.介紹作者杜甫。  5.配合課文提問教學學習單，講解〈聞官軍收河南河北〉並提問重點。請學生依序完成學習單。  6.講述〈聞官軍收河南河北〉鑑賞分析。  〔評量活動〕  1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。  2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。  〔準備活動〕  1.請學生課前先行預習〈另一個春天〉教材，並標記生難字詞。  2.引起動機：請學生分享對於春天的印象及聯想。 | 5 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量  4.紙筆評量  5.自我評量 | 【生命教育】  生J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。  生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。  生J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 |  |
| 第五週3/13-3/19 | Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。  Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  6-Ⅳ-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | 三、另一個春天  〔發展活動〕  1.講解課文生難字詞。  2.講解「篇章導讀」。  3.介紹作者褚士瑩。  4.播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。  5.文意教學。  6.分組課後討論、省思。 | 5 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.紙筆評量  4.自我評量 | 【生命教育】  生J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。  生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 |  |
| 第六週  3/20-3/26 | Ab-Ⅳ-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。  Bc-Ⅳ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。  Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-Ⅳ-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。  6-Ⅳ-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | 三、另一個春天  語文天地一、文字構造介紹  〔發展活動〕  1.講述「鑑賞分析」。  2.與學生進行「問題思考」之討論。  3.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。  〔綜合活動〕  1.請學生訪問家中長輩年輕時的夢想並分享心得。  〔評量活動〕  1.請學生完成應用練習及習作。  2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。  〔準備活動〕  1.請學生課前先行預習〈文字構造介紹〉教材。  2.引起動機：引導學生透過演出情境漫畫內容，找出生活中會接觸到的象形字。 | 5 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量  4.紙筆評量  5.自我評量 | 【生命教育】  生J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。  生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。  【資訊教育】  資E8 認識基本的數位資源整理方法。 | 25補班補課(4/3) |
| 第七週3/27-4/2 | Ab-Ⅳ-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。  Bc-Ⅳ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 | 2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-Ⅳ-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 | 語文天地一、文字構造介紹  自學一、賣油翁  【第一次評量週】複習第一課～語文天地一  〔發展活動〕  1.講解文字的演進。  2.講解「象形」。  3.講解「指事」。  4.講解「會意」。  5.講解「形聲」。  〔評量活動〕  1.請學生完成應用練習及習作。  2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 | 5 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量  4.紙筆評量  5.自我評量 | 【資訊教育】  資E8 認識基本的數位資源整理方法。  【品德教育】  品J9 知行合一與自我反省。 | 28-29第一次段考 |
| 第八週  4/3-4/9 | Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。  Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | 四、背影  〔準備活動〕  1.請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。  2.引起動機：請學生分享自己最印象深刻的背影及有關父愛的故事。  〔發展活動〕  1.講解課文生難字詞。  2.講解「篇章導讀」。  3.介紹作者朱自清。  4.播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。  5.文意教學。  6.講述「鑑賞分析」。  7.與學生進行「問題思考」之討論。  8.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 | 5 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量 | 【家庭教育】  家J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 | 3-5清明節連假 |
| 第九週4/10-4/16 | Ac-Ⅳ-1 標點符號在文本中的不同效果。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。  Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。  Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  5-Ⅳ-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | 四、背影  五、聲音鐘  〔評量活動〕  1.請學生完成應用練習及習作。  2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。  〔準備活動〕  1.請學生課前先行預習〈聲音鐘〉教材，並標記生難字詞。  2.引起動機：引導學生閉上眼睛感受周遭的聲音並記錄下來。  〔發展活動〕  1.講解課文生難字詞。  2.講解「篇章導讀」。  3.介紹作者陳黎。  4.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 | 5 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量  4.紙筆評量  5.自我評量 | 【家庭教育】  家J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。  【多元文化教育】  多J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 | 15校慶(暫定) |
| 第十週4/17-4/23 | Ac-Ⅳ-1 標點符號在文本中的不同效果。  Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。  Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。  Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  5-Ⅳ-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  6-Ⅳ-4 依據需求書寫各類文本。 | 五、聲音鐘  六、今夜看螢去  〔發展活動〕  1.講述「鑑賞分析」。  2.與學生進行「問題思考」之討論。  3.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。  〔綜合活動〕  1.引導學生表演及判斷不同情緒的聲音。  〔評量活動〕  1.請學生完成應用練習及習作。  2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。  〔準備活動〕  1.請學生課前先行預習〈今夜看螢去〉教材，並標記生難字詞。  2.引起動機：請學生發表與螢火蟲相關的經驗。 | 5 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量  4.紙筆評量  5.自我評量 | 【多元文化教育】  多J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。  【環境教育】  環J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。  【戶外教育】  戶J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 | 20-21九年級第四次複習考 |
| 第十一週4/24-4/30 | Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。  Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。  Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  6-Ⅳ-4 依據需求書寫各類文本。 | 六、今夜看螢去  〔發展活動〕  1.講解「篇章導讀」。  2.介紹作者南方朔。  3.講解課文生難字詞。  4.講解課文。  5.講述「鑑賞分析」。  6.與學生進行「問題思考」之討論。  7.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。  〔綜合活動〕  1.請學生查詢螢火蟲相關知識並分享。 | 5 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量 | 【環境教育】  環J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。  【戶外教育】  戶J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 |  |
| 第十二週5/1-5/7 | Ab-Ⅳ-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。  Ab-Ⅳ-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。  Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。  Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。  Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  6-Ⅳ-4 依據需求書寫各類文本。  6-Ⅳ-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | 六、今夜看螢去  語文天地二、字體演變與書法欣賞  〔綜合活動〕  1.請學生查詢並分享描述昆蟲或動物的詩句。  〔評量活動〕  1.請學生完成應用練習及習作。  2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。  3.以「一次接近自然的經驗」為題，書寫一篇首尾具足的文章。  〔準備活動〕  1.引起動機：引導學生判斷不同的字體。  〔發展活動〕  1.講解字體演變。 | 5 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量  4.紙筆評量  5.自我評量 | 【環境教育】  環J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。  【戶外教育】  戶J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。  【閱讀素養】  閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 | 5七年級詩詞吟唱比賽 |
| 第十三週5/8-5/14 | Ab-Ⅳ-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。  Ab-Ⅳ-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。 | 6-Ⅳ-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | 語文天地二、字體演變與書法欣賞  自學二、再見，西莎  【第二次評量週】複習第四課～語文天地二  〔發展活動〕  1.講解書法欣賞。  〔綜合活動〕  1.提供名家作品圖照讓學生臨摹書體。  2.學習硬筆字的書寫訣竅並實作。  〔評量活動〕  1.教師提供三幅書法作品，請學生擇一就章法、結構及筆畫分項書寫簡短評論。  2.請學生完成應用練習及習作。 | 5 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量  4.紙筆評量  5.自我評量 | 【閱讀素養】  閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。  【環境教育】  環J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。  【生命教育】  生J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 | 10-11九年級第二次段考 |
| 第十四週5/15-5/21 | Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。  Ab-Ⅳ-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。  Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。  Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。  Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。  Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。  Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | 七、記承天夜遊  〔準備活動〕  1.請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。  2.引起動機：引導學生辨認人、事、時、地、物。  〔發展活動〕  1.檢索課文重要訊息。  2.講解「篇章導讀」。  3.介紹作者蘇軾。  4.介紹唐宋古文八大家。  5.講解課文。  6.講述「鑑賞分析」。  7.與學生進行「問題思考」之討論。 | 5 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.自我評量 | 【閱讀素養】  閱J1 發展多元文本的閱讀策略。  【生命教育】  生J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 | 17-18七八年級第二次段20-21教育會考 |
| 第十五週5/22-5/28 | Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。  Ab-Ⅳ-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。  Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。  Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。  Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。  Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。  Bd-Ⅳ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。  Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。  Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | 七、記承天夜遊  八、謝天  〔綜合活動〕  1.請學生分享突破逆境的故事。  〔評量活動〕  1.請學生完成應用練習及習作。  2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。  〔準備活動〕  1.請學生課前先行預習〈謝天〉教材，並標記生難字詞。  2.引起動機：引導學生思考生活中有哪些想感謝的人，並表達感謝之意。  〔發展活動〕  1.講解課文生難字詞。  2.講解「篇章導讀」。  3.介紹作者陳之藩。 | 5 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量  4.紙筆評量  5.自我評量 | 【閱讀素養】  閱J1 發展多元文本的閱讀策略。  【生命教育】  生J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。  【品德教育】  品EJU6 謙遜包容。  品EJU7 欣賞感恩。 |  |
| 第十六週5/29-6/4 | Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Bd-Ⅳ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。  Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | 八、謝天  〔發展活動〕  1.配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。  2.講述「鑑賞分析」。  3.與學生進行「問題思考」之討論。  4.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。  〔評量活動〕  1.請學生完成應用練習及習作。  2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。  3.請學生以「感恩的心」為題，寫作一篇文章。 | 5 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量  4.紙筆評量  5.自我評量 | 【品德教育】  品EJU6 謙遜包容。  品EJU7 欣賞感恩。 |  |
| 第十七週6/5-6/11 | Ab-Ⅳ-5 5,000個常用語詞的使用。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Bd-Ⅳ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  6-Ⅳ-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | 九、音樂家與職籃巨星  〔準備活動〕  1.請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。  2.引起動機：請學生蒐集名人的故事並分享成功的關鍵。  〔發展活動〕  1.講解課文生難字詞。  2.講解「篇章導讀」。  3.介紹作者王溢嘉。  4.文意教學。  5.講述「鑑賞分析」。  6.與學生進行「問題思考」之討論。  7.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 | 5 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.紙筆評量  4.自我評量 | 【生涯規劃教育】  涯J13 培養生涯規劃及執行的能力。  【生命教育】  生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 | 畢業典禮週 |
| 第十八週6/12-6/18 | Ab-Ⅳ-5 5,000個常用語詞的使用。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Bd-Ⅳ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。  Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  6-Ⅳ-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | 九、音樂家與職籃巨星  十、玉山——迎接臺灣第一道曙光  〔綜合活動〕  1.引導學生思考完成夢想的條件。  〔評量活動〕  1.請學生完成應用練習及習作。  2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。  〔準備活動〕  1.請學生課前先行預習〈玉山——迎接臺灣第一道曙光〉教材，並標記生難字詞。  2.引起動機：認識玉山。  〔發展活動〕  1.講解課文生難字詞。  2.講解「篇章導讀」。  3.介紹作者路寒袖。  4.播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。 | 5 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量  4.紙筆評量  5.自我評量 | 【生涯規劃教育】  涯J13 培養生涯規劃及執行的能力。  【生命教育】  生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。  【多元文化教育】  多J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。  【環境教育】  環J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。  【戶外教育】  戶J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 | 17補班補課(6/23)  、七八年級藝能科考試 |
| 第十九週6/19-6/25 | Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | 十、玉山——迎接臺灣第一道曙光  自學三、東風吹馬耳  【第三次評量週】複習第七課～第十課  〔發展活動〕  1.文意教學。  2.講述「鑑賞分析」。  3.與學生進行「問題思考」之討論。  4.引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。  〔綜合活動〕  1.引導學生蒐集登山相關資訊並規畫登山行程。  〔評量活動〕  1.請學生利用時間完成應用練習及習作。  2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 | 5 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量  4.紙筆評量  5.自我評量 | 【多元文化教育】  多J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。  【環境教育】  環J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。  【戶外教育】  戶J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。  【閱讀素養】  閱J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 | 22-23端午節連假 |
| 第二十週6/26-6/30 | Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 5-Ⅳ-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。  5-Ⅳ-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 | 依課程進度進行統整整理及複習  1.依課程進度進行統整整理及複習。 | 5 | 1.教學投影片  2.學習單  3.圖片  4.影音資料  5.網路資源 | 1.實作評量  2.習作評量  3.口頭評量  4.紙筆評量  5.自我評量 | 【閱讀素養】  閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 | 29-30七八年級第三次段考 |

**六、法律規定教育議題實施規劃**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序號 | 重要教育工作 | 納入課程規劃實施情形  （請視實際情形自行增列，內容須與各年級領域學習或彈性學習課程計畫相符） | | | 本學期  實施時數 (1節課以1小時計) | 相關規定說明  (表列要求需明列融入課程單元及議題實質內涵指標的，請協助填寫，謝謝!) |
| 實施年級 | 領域學習或  彈性學習課程別 | 實施  週次 |
| 範例 | 性侵害防治教育課程 | 三 | 健康與體育 | 5 | 2 |  |
| 1 | 生涯規劃教育 | 七 | 國語文 | 17、18 | 2 | 音樂家與職籃巨星-涯J13 |
| 2 | 國際教育 | 七 | 國語文 | 0 | 0 |  |
| 3 | 性別平等教育課程或活動 | 七 | 國語文 | 0 | 0 | ✽性別平等教育法第17條每學期至少4小時  ✽兒童及少年性剝削防制條例第4條  每學年應辦理兒童及少年性剝削防  治教育課程或教育宣導 |
| 4 | 性侵害防治教育課程 | 七 | 國語文 | 0 | 0 | ✽性侵害犯罪防治法第7條每學年至少4小時 |
| 5 | 環境教育課程 | 七 | 國語文 | 10、11、12、13、18、19 | 6 | ✽環境教育法第19條每學年至少4小時  (含海洋教育1小時，環境倫理、永續發展、氣候變遷、災害防救、能源資源永續利用3小時) |
| 6 | 家庭教育課程及活動 | 七 | 國語文 | 0 | 0 | ✽家庭教育法第12條每學年至少4小時  (含孝親家庭教育5月活動) |
| 7 | 家庭暴力防治課程 | 七 | 國語文 | 0 | 0 | ✽家庭暴力防治法第60條每學年至少4小時 |
| 8 | 全民國防教育 | 七 | 國語文 | 0 | 0 | ✽全民國防教育法第7條  各級學校應推動全民國防教育，並視實  際需要，納入教學課程，實施多元教學  活動 |
| 9 | 交通安全教育 | 七 | 國語文 | 0 | 0 | 依據新北教社字第11014252521號函新北市110年度交通安全教育訪視及輔導各級學校共同建議事項 |
| 10 | 安全教育 | 七 | 國語文 | 0 | 0 | 111.2.25新北教工環字第1110333562號函，安全教育包括交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全等5大主題。 |
| 11 | 品德教育 | 七 | 國語文 | 1、27、15、16 | 4 | 依據教育部國民及學前教育署110年8月27日臺教國署國字第1100104228號函、教育部108年6月12日臺教學(二)字第1080083209號函修正之「教育部品德教育促進方案」以及110年9月1日新北教特字第1101636591號函。 |
| 12 | 法治教育 | 七 | 國語文 | 0 | 0 | 每學年度國中八年級實施3小時融入式教學（教育部101.7.15臺國(二)字第1010123004號函辦理） |
| 13 | 防災教育 | 七 | 國語文 | 0 | 0 | 98.2.17北府教環字第0980095022號函、新北市政府110.12.29新北教工環字第1102472958號函。 |
| 14 | 生命教育 | 七 | 國語文 | 1、2、3、4、5、6、13、14、15、17、18 | 11 |  |
| 15 | 海洋教育 | 七 | 國語文 | 0 | 0 |  |
| 16 | 能源教育 | 七 | 國語文 | 0 | 0 |  |
| 17 | 閱讀素養 | 七 | 國語文 | 12、13、14、15、19、20 | 6 |  |
| 18 | 人權教育 | 七 | 國語文 | 0 | 0 |  |
| 19 | 多元文化教育 | 七 | 國語文 | 9、10、18、19 | 4 |  |
| 20 | 戶外教育 | 七 | 國語文 | 10、11、12、18、19 | 5 |  |
| 21 | 原住民教育 | 七 | 國語文 | 0 | 0 |  |
| 22 | 資訊教育 | 七 | 國語文 | 6、7 | 2 |  |
| 23 | 科技教育 | 七 | 國語文 | 0 | 0 |  |

**七、本課程是否有校外人士協助教學**

■否，全學年都沒有(以下免填)

□有，部分班級，實施的班級為：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

□有，全學年實施

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學  期程 | 校外人士協助之課程大綱 | 教材形式 | 教材內容簡介 | 預期成效 | 原授課教師角色 |
|  |  | □簡報□印刷品□影音光碟  □其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

\*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致