**新北市溪崑國民中學111學年度八年級第 二 學期部定課程計畫 設計者：陳怡吟**

一、課程類別：

1.■國語文 2.□英語文 3. □本土語\_\_\_\_\_\_ 3.□健康與體育 4.□數學 5.□社會 6.□藝術 7.□自然科學 8.□科技

9.□綜合活動

二、學習節數：每週(5)節，實施( 20 )週，共(100)節。

三、課程內涵：(至多勾選3項)

|  |  |
| --- | --- |
| 總綱核心素養 | 學習領域核心素養 |
| **■** A1身心素質與自我精進  **■** A2系統思考與解決問題  **■** A3規劃執行與創新應變  **■** B1符號運用與溝通表達  **■** B2科技資訊與媒體素養  **■** B3藝術涵養與美感素養  **■** C1道德實踐與公民意識  **■** C2人際關係與團隊合作  **■** C3多元文化與國際理解 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀， 提高語文自學的興趣。  國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。  國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。  國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。  國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。  國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。  國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。  國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。  國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 |

四、課程架構：(自行視需要決定是否呈現)

五、素養導向教學規劃：

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源/學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 學習內容 | 學習表現 |
| 第一週  2/13-2/19 | Ab-Ⅳ-4 6,500個常用語詞的認念。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。  ◎Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。  ◎Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。  ◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  4-Ⅳ-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。  6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | 第一課 歲月跟著  引起動機  1.請學生回想之前學過的新詩，並說明其大意。  教學活動  1.講述題文大意。  2.介紹作者向陽。  3.播放課文朗讀動畫或全班朗讀。  4.認識本詩形式特色。  5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。  6.以課文賞析復習課文。  7.帶領同學進行應用與討論。  總結活動  1.回家作業：同學練習應用練習。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。  作文  參考習作「寫作練功坊」。 | 5 | 1.課本  2.備課用書  3.教師手冊  4.電子書  5.教學PPT  6.教學動畫 | 1.觀察記錄  2.參與態度  3.口頭評量  4.作業評量  5.自我評量  6.學習單 | 【品德教育】  品 J9知行合一與自我反省。  【閱讀素養】  閱 J1發展多元文本的閱讀策略。  【生命教育】  生 J3反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 | 18補班補課(2/27) |
| 第二週 2/20-2/26 | Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。  Ab-Ⅳ-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅴ-3韻文：如辭賦、古體詩、樂府詩、近體詩、詞、散曲、戲曲等。  ◎Bb-Ⅳ-2 對社會群體與家國民族情感的體會。  ◎Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。  ◎Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  4-Ⅳ-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | 第二課 古詩選  引起動機  1講述牛郎織女的神話故事。  2.讓同學觀賞電影「大稻埕」後並討論其中有關反對殖民統治運動的劇情。  教學活動  1.講述〈迢迢牽牛星〉的題文大意。  2.簡介《古詩十九首》。  3.簡介古詩的格律。  4.同學比較近體詩與古詩。  5.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。  6.說明〈四月十五夜鐵窗下作〉的題文大意。  7.介紹作者林幼春。  8.以課文賞析復習課文。  9.帶領同學進行應用與討論。  總結活動  1.回家作業：同學練習習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 5 | 1.課本  2.備課用書  3.教師手冊  4.電子書  5.教學PPT  6.教學動畫 | 1.觀察記錄  2.參與態度  3.口頭評量  4.作業評量  5.自我評量  6.學習單 | 【閱讀素養】  閱 J1發展多元文本的閱讀策略。  【人權教育】  人 J1認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 | 21-22九年級第三次複習考 |
| 第三週2/27-3/5 | Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。  Ab-Ⅳ-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅴ-3韻文：如辭賦、古體詩、樂府詩、近體詩、詞、散曲、戲曲等。  ◎Bb-Ⅳ-2 對社會群體與家國民族情感的體會。  ◎Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。  ◎Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  4-Ⅳ-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | 第二課 古詩選  引起動機  1講述牛郎織女的神話故事。  2.讓同學觀賞電影「大稻埕」後並討論其中有關反對殖民統治運動的劇情。  教學活動  1.講述〈迢迢牽牛星〉的題文大意。  2.簡介《古詩十九首》。  3.簡介古詩的格律。  4.同學比較近體詩與古詩。  5.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。  6.說明〈四月十五夜鐵窗下作〉的題文大意。  7.介紹作者林幼春。  8.以課文賞析復習課文。  9.帶領同學進行應用與討論。  總結活動  1.回家作業：同學練習習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 5 | 1.課本  2.備課用書  3.教師手冊  4.電子書  5.教學PPT  6.教學動畫 | 1.觀察記錄  2.參與態度  3.口頭評量  4.作業評量  5.自我評量  6.學習單 | 【閱讀素養】  閱 J1發展多元文本的閱讀策略。  【人權教育】  人 J1認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 | 27-28和平紀念日連假 |
| 第四週  3/6-3/12 | Ab-Ⅳ-2 3,500個常用字的使用。  Ac-Ⅳ-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。  Ad-Ⅳ-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。  ◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。  5-Ⅳ-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。  6-Ⅳ-4 依據需求書寫各類文本。  6-Ⅳ-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | 第三課 鳥  引起動機  播放關於鳥的生態影片。  教學活動  1.老師講述本課題文大意。  2.介紹作者梁實秋。  3.介紹《雅舍小品》一書。  4.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。  5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。  6.以課文賞析復習課文。  7.老師補充有關「鳥」的成詞語、小故事。  8.同學分組進行「鳥名猜一猜」遊戲，同學將準備好的鳥圖片拿出來讓同學搶答。優勝組別給予獎勵。  9.帶領同學進行讀後引導與討論。  10.同學練習應用練習。  總結活動  1.回家作業：同學練習習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 5 | 1.課本  2.備課用書  3.教師手冊  4.電子書  5.教學PPT  6.教學動畫 | 1.觀察記錄  2.參與態度  3.口頭評量  4.作業評量  5.自我評量  6.學習單 | 【品德教育】  品 J7同理分享與多元接納。  【閱讀素養】  閱 J1發展多元文本的閱讀策略。  閱 J10主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。 |  |
| 第五週3/13-3/19 | Ab-Ⅳ-2 3,500個常用字的使用。  Ac-Ⅳ-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。  Ad-Ⅳ-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。  ◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。  5-Ⅳ-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。  6-Ⅳ-4 依據需求書寫各類文本。  6-Ⅳ-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | 第三課 鳥  引起動機  播放關於鳥的生態影片。  教學活動  1.老師講述本課題文大意。  2.介紹作者梁實秋。  3.介紹《雅舍小品》一書。  4.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。  5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。  6.以課文賞析復習課文。  7.老師補充有關「鳥」的成詞語、小故事。  8.同學分組進行「鳥名猜一猜」遊戲，同學將準備好的鳥圖片拿出來讓同學搶答。優勝組別給予獎勵。  9.帶領同學進行讀後引導與討論。  10.同學練習應用練習。  總結活動  1.回家作業：同學練習習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 5 | 1.課本  2.備課用書  3.教師手冊  4.電子書  5.教學PPT  6.教學動畫 | 1.觀察記錄  2.參與態度  3.口頭評量  4.作業評量  5.自我評量  6.學習單 | 【品德教育】  品 J7同理分享與多元接納。  【閱讀素養】  閱 J1發展多元文本的閱讀策略。  閱 J10主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。 |  |
| 第六週  3/20-3/26 | Ac-Ⅳ-1 標點符號在文本中的不同效果。  Ac-Ⅳ-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Be-Ⅳ-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。 | 4-Ⅳ-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。  5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。  6-Ⅳ-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 | 語文常識一 書信與便條  引起動機  1. 老師說一些「書信」的有趣故事。  教學活動  1.解說書信的寫作要領。  2.解說書信的結構。  3.解說書信用語。  4.解說信封的書寫方式。  5.解說電子郵件的撰寫重點。  6.解說便條的格式。  7.解說便條的書寫注意事項。  8.解說便條的範例。  9.學生練習應用練習。  總結活動  1.回家作業：同學練習習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 5 | 1.課本  2.備課用書  3.教師手冊  4.電子書  5.教學PPT  6.教學動畫 | 1.觀察記錄  2.參與態度  3.口頭評量  4.作業評量  5.自我評量  6.學習單 | 【閱讀素養】  閱 J1發展多元文本的閱讀策略。 | 25補班補課(4/3) |
| 第七週3/27-4/2 | Ac-Ⅳ-1 標點符號在文本中的不同效果。  Ac-Ⅳ-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Be-Ⅳ-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。 | 4-Ⅳ-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。  5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。  6-Ⅳ-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 | 第一次段考  語文常識一 書信與便條  引起動機  1. 老師說一些「書信」的有趣故事。  教學活動  1.解說書信的寫作要領。  2.解說書信的結構。  3.解說書信用語。  4.解說信封的書寫方式。  5.解說電子郵件的撰寫重點。  6.解說便條的格式。  7.解說便條的書寫注意事項。  8.解說便條的範例。  9.學生練習應用練習。  總結活動  1.回家作業：同學練習習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 5 | 1.課本  2.備課用書  3.教師手冊  4.電子書  5.教學PPT  6.教學動畫 | 1.觀察記錄  2.參與態度  3.口頭評量  4.作業評量  5.自我評量  6.學習單 | 【閱讀素養】閱 J1發展多元文本的閱讀策略。 | 28-29第一次段考 |
| 第八週  4/3-4/9 | Ab-Ⅳ-5 5,000個常用語詞的使用。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 | 1-Ⅳ-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。  2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。  6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | 第四課 田園之秋選  引起動機  1.同學分組準備氣象衛星圖等道具，推派一人上台扮演氣象主播，播報氣象。  2.學生競答雨相關成語。  教學活動  1.講述題文大意。  2.同學分享是否有外出時被西北雨困住的經驗。  3.介紹作者陳冠學。  4.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。  5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。  6.以課文賞析復習課文。  7.說明「日記寫作」的重點。  8.帶領同學進行應用與討論。  9.補充閱讀《田園之秋》其他篇章。  總結活動  1.回家作業：同學蒐集雨相關成語。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 5 | 1.課本  2.備課用書  3.教師手冊  4.電子書  5.教學PPT  6.教學動畫 | 1.觀察記錄  2.參與態度  3.口頭評量  4.作業評量  5.自我評量  6.學習單 | 【閱讀素養】  閱 J9樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。  【戶外教育】  戶 J3理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 | 3-5清明節連假 |
| 第九週4/10-4/16 | Ab-Ⅳ-5 5,000個常用語詞的使用。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 | 1-Ⅳ-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。  2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。  6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | 第四課 田園之秋選  引起動機  1.同學分組準備氣象衛星圖等道具，推派一人上台扮演氣象主播，播報氣象。  2.學生競答雨相關成語。  教學活動  1.講述題文大意。  2.同學分享是否有外出時被西北雨困住的經驗。  3.介紹作者陳冠學。  4.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。  5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。  6.以課文賞析復習課文。  7.說明「日記寫作」的重點。  8.帶領同學進行應用與討論。  9.補充閱讀《田園之秋》其他篇章。  總結活動  1.回家作業：同學蒐集雨相關成語。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 5 | 1.課本  2.備課用書  3.教師手冊  4.電子書  5.教學PPT  6.教學動畫 | 1.觀察記錄  2.參與態度  3.口頭評量  4.作業評量  5.自我評量  6.學習單 | 【閱讀素養】  閱 J9樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。  【戶外教育】  戶 J3理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 | 15校慶(暫定) |
| 第十週4/17-4/23 | Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。  Ab-Ⅳ-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅴ-3韻文：如辭賦、古體詩、樂府詩、近體詩、詞、散曲、戲曲等。  ◎Ca-Ⅳ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。  ◎Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。  4-Ⅳ-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | 第五課 木蘭詩  引起動機  1.同學分組討論古今女性地位的差異。  2.同學分享歷史上的女英雄故事。  教學活動  1.介紹樂府詩。  2.老師製作學習單比較近體詩、古詩、樂府詩。  3.老師講述本課題文大意。  4.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。  5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。  6.以課文賞析復習課文。  7.老師補充其他孝親的故事。  8.老師補充其他膾炙人口的樂府民歌。  9.播放花木蘭故事改編的動畫、電影。提供同學另一個欣賞角度。  總結活動  1.回家作業：同學查詢歷史上其他的女英雄。於下次課堂上報告。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。  作文  參考習作「寫作練功坊」。 | 5 | 1.課本  2.備課用書  3.教師手冊  4.電子書  5.教學PPT  6.教學動畫 | 1.觀察記錄  2.參與態度  3.口頭評量  4.作業評量  5.自我評量  6.學習單 | 【品德教育】  品 EJU2孝悌仁愛。  品 J7同理分享與多元接納。  【閱讀素養】  閱 J1發展多元文本的閱讀策略。  【生涯規劃教育】  涯 J1了解生涯規劃的意義與功能。 | 20-21九年級第四次複習考 |
| 第十一週4/24-4/30 | Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。  Ab-Ⅳ-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅴ-3韻文：如辭賦、古體詩、樂府詩、近體詩、詞、散曲、戲曲等。  ◎Ca-Ⅳ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。  ◎Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。  4-Ⅳ-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | 第五課 木蘭詩  引起動機  1.同學分組討論古今女性地位的差異。  2.同學分享歷史上的女英雄故事。  教學活動  1.介紹樂府詩。  2.老師製作學習單比較近體詩、古詩、樂府詩。  3.老師講述本課題文大意。  4.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。  5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。  6.以課文賞析復習課文。  7.老師補充其他孝親的故事。  8.老師補充其他膾炙人口的樂府民歌。  9.播放花木蘭故事改編的動畫、電影。提供同學另一個欣賞角度。  作文  參考習作「寫作練功坊」。  總結活動  1.回家作業：同學查詢歷史上其他的女英雄。於下次課堂上報告。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 5 | 1.課本  2.備課用書  3.教師手冊  4.電子書  5.教學PPT  6.教學動畫 | 1.觀察記錄  2.參與態度  3.口頭評量  4.作業評量  5.自我評量  6.學習單 | 【品德教育】  品 EJU2孝悌仁愛。  品 J7同理分享與多元接納。  【閱讀素養】  閱 J1發展多元文本的閱讀策略。  【生涯規劃教  育】  涯 J1了解生涯規劃的意義與功能。 |  |
| 第十二週5/1-5/7 | Ab-Ⅳ-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。  ◎Ca-Ⅳ-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。  1-Ⅳ-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。  2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | 第六課 深藍的憂鬱  引起動機  1.邀請學生分享科技在現代扮演的角色，自由回答。  2.請學生思考人類與科技間的關係，並帶著問題進入課文。  教學活動  1.講述題文大意。  2.介紹作者黃海。  3.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。  4.說明段落大意、注釋、生難字詞等。  5.以課文賞析復習課文。  6.帶領同學進行應用與討論。  7.補充黃海其他作品〈穿越地球〉、〈機器人掉眼淚〉等。  總結活動  1.回家作業：同學練習習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 5 | 1.課本  2.備課用書  3.教師手冊  4.電子書  5.教學PPT  6.教學動畫 | 1.觀察記錄  2.參與態度  3.口頭評量  4.作業評量  5.自我評量  6.學習單 | 【品德教育】  品 J1溝通合作與和諧的人際關係。  品 J9知行合一與自我反省。  【閱讀素養】  閱 J1發展多元文本的閱讀策略。 | 5七年級詩詞吟唱比賽 |
| 第十三週5/8-5/14 | Ab-Ⅳ-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。  ◎Ca-Ⅳ-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。  1-Ⅳ-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。  2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。  6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | 第六課 深藍的憂鬱  引起動機  1.邀請學生分享科技在現代扮演的角色，自由回答。  2.請學生思考人類與科技間的關係，並帶著問題進入課文。  教學活動  1.講述題文大意。  2.介紹作者黃海。  3.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。  4.說明段落大意、注釋、生難字詞等。  5.以課文賞析復習課文。  6.帶領同學進行應用與討論。  7.補充黃海其他作品〈穿越地球〉、〈機器人掉眼淚〉等。  總結活動  1.回家作業：同學練習習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 5 | 1.課本  2.備課用書  3.教師手冊  4.電子書  5.教學PPT  6.教學動畫 | 1.觀察記錄  2.參與態度  3.口頭評量  4.作業評量  5.自我評量  6.學習單 | 【品德教育】  品 J1溝通合作與和諧的人際關係。  品 J9知行合一與自我反省。  【閱讀素養】閱 J1發展多元文本的閱讀策略。 | 10-11九年級第二次段考 |
| 第十四週5/15-5/21 | Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Be-Ⅳ-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。 | 4-Ⅳ-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。  5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 | 第二次段考  語文常識二 題辭  引起動機  老師說一些「題辭」的有趣故事。  教學活動  1.解說題辭的分類。  2.解說題辭範例。  3.解說題辭的撰寫要領。  4.同學練習應用練習。  總結活動  1.回家作業：同學練習習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 5 | 1.課本  2.備課用書  3.教師手冊  4.電子書  5.教學PPT  6.教學動畫 | 1.觀察記錄  2.參與態度  3.口頭評量  4.作業評量  5.自我評量  6.學習單 | 【閱讀素養】  閱 J1發展多元文本的閱讀策略。 | 17-18七八年級第二次段20-21教育會考 |
| 第十五週5/22-5/28 | Ab-Ⅳ-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。  ◎Bd-Ⅳ-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。  Bd-Ⅳ-2論證方式如比較、比喻等。  ◎Ca-Ⅲ-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。  ◎Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。  2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。  6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | 第七課 運動家的風度  引起動機  邀請學生分享自己最喜歡的運動員、喜歡的理由。  教學活動  1.講述題文大意。  2.介紹作者羅家倫。  3.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。  4.說明段落大意、注釋、生難字詞等。  5.以課文賞析復習課文。  6.帶領同學進行應用與討論。  7.老師補充作者在白話文運動上的貢獻。  總結活動  1.回家作業：同學練習習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 5 | 1.課本  2.備課用書  3.教師手冊  4.電子書  5.教學PPT  6.教學動畫 | 1.觀察記錄  2.參與態度  3.口頭評量  4.作業評量  5.自我評量  6.學習單 | 【品德教育】  品 J1溝通合作與和諧的人際關係。  品 J8理性溝通與問題解決。  品 J9知行合一與自我反省。  【閱讀素養】  閱 J1發展多元文本的閱讀策略。 |  |
| 第十六週5/29-6/4 | Ab-Ⅳ-2 3,500個常用字的使用。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。  ◎Bd-Ⅳ-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。  Bd-Ⅳ-2論證方式如比較、比喻等。  ◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。  2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。  2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。  2-Ⅳ-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。  5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。  6-Ⅳ-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | 第八課 談交友  引起動機  請學生分享自己的交友觀，或分享過去與朋友往來時的經驗。  教學活動  1.講述題文大意。  2.介紹作者朱光潛。  3.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。  4.說明段落大意、注釋、生難字詞等。  5.以課文賞析復習課文。  6.帶領同學進行應用與討論。  總結活動  1.回家作業：同學練習習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 5 | 1.課本  2.備課用書  3.教師手冊  4.電子書  5.教學PPT  6.教學動畫 | 1.觀察記錄  2.參與態度  3.口頭評量  4.作業評量  5.自我評量  6.學習單 | 【品德教育】  品 J9知行合一與自我反省。  【閱讀素養】  閱 J1發展多元文本的閱讀策略。 |  |
| 第十七週6/5-6/11 | Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。  Ab-Ⅳ-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-4非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。  ◎Bd-Ⅳ-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。  Bd-Ⅳ-2論證方式如比較、比喻等。 | 1-Ⅳ-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。  2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。  6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | 第九課 為學一首示子姪  引起動機  同學事先預習課文，分享心得。  教學活動  1.講述本課題文大意。  2.介紹作者彭端淑。  3.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。  4.說明段落大意、注釋、生難字詞等。  5.講解本課對比的寫作技巧。  6.以課文賞析復習課文。  7.老師補充「好學有成」的故事。  8.帶領同學進行應用與討論。  總結活動  1.回家作業：同學練習習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。  作文  參考習作「寫作練功坊」。 | 5 | 1.課本  2.備課用書  3.教師手冊  4.電子書  5.教學PPT  6.教學動畫 | 1.觀察記錄  2.參與態度  3.口頭評量  4.作業評量  5.自我評量  6.學習單 | 【品德教育】  品 J9知行合一與自我反省。  【閱讀素養】  閱 J10主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。  【生涯規劃教育】  涯 J6建立未來生涯的願景。 | 畢業典禮週 |
| 第十八週6/12-6/18 | Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。  Ab-Ⅳ-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。  Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。  Ad-Ⅳ-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ad-Ⅳ-4非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。  ◎Bd-Ⅳ-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。  Bd-Ⅳ-2論證方式如比較、比喻等。 | 1-Ⅳ-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。  2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。  6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | 第九課 為學一首示子姪  引起動機  同學事先預習課文，分享心得。  教學活動  1.講述本課題文大意。  2.介紹作者彭端淑。  3.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。  4.說明段落大意、注釋、生難字詞等。  5.講解本課對比的寫作技巧。  6.以課文賞析復習課文。  7.老師補充「好學有成」的故事。  8.帶領同學進行應用與討論。  總結活動  1.回家作業：同學練習習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。  作文  參考習作「寫作練功坊」。 | 5 | 1.課本  2.備課用書  3.教師手冊  4.電子書  5.教學PPT  6.教學動畫 | 1.觀察記錄  2.參與態度  3.口頭評量  4.作業評量  5.自我評量  6.學習單 | 【品德教育】  品 J9知行合一與自我反省。  【閱讀素養】  閱 J10主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。  【生涯規劃教育】  涯 J6建立未來生涯的願景。 | 17補班補課(6/23)  、七八年級藝能科考試 |
| 第十九週6/19-6/25 | Bc-Ⅳ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。  Be-Ⅳ-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。  ◎Ca-Ⅳ-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 | 1-Ⅳ-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。  1-Ⅳ-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。  2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。  2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。  2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。  2-Ⅳ-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。  6-Ⅳ-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。 | 第十課 舌尖上的思路：演講  課前準備  播放名家演講的影片，請學生分享你在影片看到那些重要元素。  教學活動  1.學生分組撰寫演講稿，並派出一位同學上台分享，各組自評，也評比其他組別。  2.各組說出他組的優缺點，各組聽完意見後，於課堂後修改演講稿，並繳回。  3.學生完成應用與討論。  總結活動  1.回家作業：學生練習習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 5 | 1.課本  2.備課用書  3.教師手冊  4.電子書  5.教學PPT  6.教學動畫 | 1.觀察記錄  2.參與態度  3.口頭評量  4.作業評量  5.自我評量  6.學習單 | 【品德教育】  品 J5資訊與媒體的公共性與社會責任。  【閱讀素養】  閱 J1發展多元文本的閱讀策略。  閱 J10主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。 | 22-23端午節連假 |
| 第二十週6/26-6/30 | Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。  Ad-Ⅳ-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。  Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。  ◎Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。  ◎Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。  2-Ⅳ-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。  4-Ⅳ-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。  5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | 第三次段考  自學二 空城計  自學三  陋室銘  課前準備  1.學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。  教學活動  1.講述題文大意及作者。  2.介紹銘文。  3.介紹《三國演義》一書，並與《三國志》比較。  4.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。  5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。  6.帶領同學進行應用與討論。  7.介紹《三國演義》中的其他計謀，例如：美人計、反間計等。  9.老師補充介紹四大奇書。 | 3 | 1.課本  2.備課用書  3.教師手冊  4.電子書  5.教學PPT  6.教學動畫 | 1.觀察記錄  2.參與態度  3.口頭評量  4.作業評量  5.自我評量  6.學習單 | 【閱讀素養】  閱 J1發展多元文本的閱讀策略。 | 29-30七八年級第三次段考 |

**六、法律規定教育議題實施規劃**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序號 | 重要教育工作 | 納入課程規劃實施情形  （請視實際情形自行增列，內容須與各年級領域學習或彈性學習課程計畫相符） | | | 本學期  實施時數 (1節課以1小時計) | 相關規定說明  (表列要求需明列融入課程單元及議題實質內涵指標的，請協助填寫，謝謝!) |
| 實施年級 | 領域學習或  彈性學習課程別 | 實施  週次 |
| 範例 | 性侵害防治教育課程 | 三 | 健康與體育 | 5 | 2 |  |
| 1 | 生涯規劃教育 | 八 | 國語文 | 10 | 2 | 木蘭詩­-涯 J1  為學一首示子姪­-涯 J6 |
| 2 | 國際教育 | 八 | 國語文 | 0 | 0 | 1.請務必填寫合乎學習階段實質內涵指標，如: 國J12。  2.依本局109年2月20日新北教新字第1090294487號函辦理，自110學年度起實施國際教育4堂課。每學年實施4節課，原則每學期2節課，惟經由各校課程委員會通過後，得彈性調整實施學期。 |
| 3 | 性別平等教育課程或活動 | 八 | 國語文 | 0 | 0 | ✽性別平等教育法第17條每學期至少4小時  ✽兒童及少年性剝削防制條例第4條  每學年應辦理兒童及少年性剝削防  治教育課程或教育宣導 |
| 4 | 性侵害防治教育課程 | 八 | 國語文 | 0 | 0 | ✽性侵害犯罪防治法第7條每學年至少4小時  性侵害防治教育課程課程內容應包括：兩性性器官構造與功能；安全性行為與自我保護性知識；性別平等之教育；正確性心理之建立；對他人性自由之尊重；性侵害犯罪之認識；性侵害危機之處理；性侵害防範之技巧；其他與性侵害有關之教育等 |
| 5 | 環境教育課程 | 八 | 國語文 | 0 | 0 | ✽環境教育法第19條每學年至少4小時  (含海洋教育1小時，環境倫理、永續發展、氣候變遷、災害防救、能源資源永續利用3小時) |
| 6 | 家庭教育課程及活動 | 八 | 國語文 | 0 | 0 | ✽家庭教育法第12條每學年至少4小時  (含孝親家庭教育5月活動) |
| 7 | 家庭暴力防治課程 | 八 | 國語文 | 0 | 0 | ✽家庭暴力防治法第60條每學年至少4小時 |
| 8 | 全民國防教育 | 八 | 國語文 | 0 | 0 | ✽全民國防教育法第7條  各級學校應推動全民國防教育，並視實  際需要，納入教學課程，實施多元教學  活動  全民國防教育向度含全民國防概論、國  際情勢與國家安全、我國國防現況與發  展、防衛動員與災害防救、戰爭啟示與  全民國防5個向度，災害防救學習內容  含我國災害防救簡介、校園災害防救簡  介及災害應變的知識與技能 |
| 9 | 交通安全教育 | 八 | 國語文 | 0 | 0 | 依據新北教社字第11014252521號函新北市110年度交通安全教育訪視及輔導各級學校共同建議事項 |
| 10 | 安全教育 | 八 | 國語文 | 0 | 0 | 111.2.25新北教工環字第1110333562號函，安全教育包括交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全等5大主題。 |
| 11 | 品德教育 | 八 | 國語文 | 1、4、5、10、11、12、13、15、16、17、18 | 11 | 依據教育部國民及學前教育署110年8月27日臺教國署國字第1100104228號函、教育部108年6月12日臺教學(二)字第1080083209號函修正之「教育部品德教育促進方案」以及110年9月1日新北教特字第1101636591號函。 |
| 12 | 法治教育 | 八 | 國語文 | 0 | 0 | 每學年度國中八年級實施3小時融入式教學（教育部101.7.15臺國(二)字第1010123004號函辦理） |
| 13 | 防災教育 | 八 | 國語文 | 0 | 0 | 98.2.17北府教環字第0980095022號函、新北市政府110.12.29新北教工環字第1102472958號函。 |
| 14 | 生命教育 | 八 | 國語文 | 1 | 1 |  |
| 15 | 海洋教育 | 八 | 國語文 | 0 | 0 |  |
| 16 | 能源教育 | 八 | 國語文 | 0 | 0 |  |
| 17 | 閱讀素養 | 八 | 國語文 | 1、2、3、4、5、6、7、8、9、10、11、12、13、14、15、16、17、18、19、20 | 20 |  |
| 18 | 人權教育 | 八 | 國語文 | 2、3 | 2 |  |
| 19 | 多元文化教育 | 八 | 國語文 | 0 | 0 |  |
| 20 | 戶外教育 | 八 | 國語文 | 8、9 | 2 |  |
| 21 | 原住民教育 | 八 | 國語文 | 0 | 0 |  |
| 22 | 資訊教育 | 八 | 國語文 | 0 | 0 |  |
| 23 | 科技教育 | 八 | 國語文 | 0 | 0 |  |

**七、本課程是否有校外人士協助教學**

■否，全學年都沒有(以下免填)

□有，部分班級，實施的班級為：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

□有，全學年實施

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學  期程 | 校外人士協助之課程大綱 | 教材形式 | 教材內容簡介 | 預期成效 | 原授課教師角色 |
|  |  | □簡報□印刷品□影音光碟  □其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

\*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致