新北市立溪崑國民中學108學年度第一學期第二次定期評量 國文科 試卷

　　 　　　　　　　　 八年級　　　班座號　　　姓名

1. **注音國字（每題1分，共10分）**

1.「攫」取 2. 震「懾」 3.「梵」宇僧樓 4.「踅」逛

5. 何「恃」 6.「ㄉㄞˋ」惰 7. 肆「ㄋㄩㄝˋ」 8. 澄清湖湖「ㄆㄢˋ」

9. 瞬間一「ㄆ一ㄝ」 10. 蜀之「ㄅㄧˇ」有二僧

1. **注釋（每題2分，共14分）**

1. 剝蝕 2. 不「逮」人也 3. 匍匐 4.「踅」逛

5. 豈有「常」哉？ 6. 氣脫委頓 7. 咫尺

1. **改錯（每字1分，共10分）**
2. 聽到美華憤勇救人的事跡，我們對她的敬佩之心油然而生。
3. 當災難來臨時，如何進行救災工作，原本就是見人見智，若扯上政治議題，實在令人感到無耐。
4. 台東之旅，行經一片片油菜花田，綠色山脈與原野的鄉間小脛，這副美景真令人目不遐給。
5. 2019年五月，非洲豬殟影響的區域遍及全球各地，各國政府無不針對該役情做出妨範措施。
6. **默寫（每格2分，共10分，每格錯一字扣一分）**

吾資之昏，不逮人也；吾材之庸，不逮人也。( 1 )，( 2 )，迄乎成，而亦不知其昏與庸也。吾資之聰，倍人也；吾材之敏，倍人也。( 3 )，( 4 )。然則( 5 )，豈有常哉？

1. **綜合測驗（每題2分，共40分）**
2. 下列文句，何者用字完全正確？

(A)寒流來襲，小狗也捲縮在電爐旁取暖 (B)陳師傅將巧克力餅乾放入烤箱內烘倍

(C)連這種小事，你們也會拌嘴，真有趣 (D)只要花兩百元，你就可以咨意地暢飲

1. 中國字常因字形相近而造成誤讀。下列「　」中字形相近的字，何組讀音兩兩相同？

(A)驗「訖」無誤／「屹」立不搖 (B)筆力「遒」勁／深謀遠「猷」

(C)「瞻」前顧後／生性「澹」泊 (D)「增」廣見聞／愛「憎」分明

1. 下列選項，何者和「西蜀之去南海」的「之」字意義相同？

(A)旦旦而學「之」 (B)吾欲「之」 南海 (C)而貧者至「之」 (D)吾材「之」敏

1. 「農曆正月倏忽將至」此句所表示的季節與下列何者相同？

(A)六出飛花入戶時，坐看清竹變瓊枝 (B)記得龍舟關競渡，歌聲四面笑聲圍

(C)天階夜色涼如水，坐看牽牛織女星 (D)黃梅時節家家雨，青草池塘處處蛙

1. 小夫說：「我剛才看到一隻老鼠，比河馬還要大」下列選項，何者未使用了「誇飾」的修辭技巧？

(A)被震懾得氣脫委頓，匍匐不能起 (B)閃電纏身，霹靂壓頂

(C)大野中，孤伶伶的一個人，不由膽破魂奪 (D)只覺滿天無數黑怪，張牙舞爪，盡向地面攫來

1. 普川想將讀到的章回小說回目與書名相結合，下列配對何者正確？

(A)林黛玉重建桃花社，史湘雲偶填柳絮詞---《儒林外史》

(B)孔明用智激周瑜，孫權決計破曹操----《三國演義》

(C)橫海郡柴進留賓，景陽岡武松打虎----《西遊記》

(D)豬八戒義激猴王，孫行者智降妖怪----《水滸傳》

1. 下列各句「 」中的詞語運用，何者正確？

(A)她是公認的「三隻手」，你跑不過她的

(B)那座雕工精細的「象牙塔」，是個價值不斐的藝術品

(C)她只不過是虛張聲勢的「秋老虎」罷了，你又何必害怕

(D)他因為好逸惡勞，工作時常偷懶，被上司「炒魷魚」了

1. 下列文句，何者的句型和「原來你是我最想留住的幸運」一句相同？

(A)所謂成就是一點一滴的心血 (B)樹林裡有大大小小的昆蟲

(C)他總是戰戰兢兢地做事 (D)南國春日的夜晚慵懶而又溫暖

1. 以下的經典廣告臺詞，何者是表態句？

(A)全家就是你家(便利商店) (B)隨時聲援你(京都念慈庵川貝枇杷糖)

(C)鑽石恆久遠(星鑽) (D)百服寧保護您(百服寧錠)

1. 食蔥有時一文中「青蔥乍下鍋時帶著刺激意味的茲啦一聲，以及頃刻後彌漫整個廚房、微帶焦味的蔥香」，根據這段文句何者說明有誤？

(A)運用了聽覺、嗅覺的摹寫 (B)寫起油鍋爆香蔥段的場景

(C)寫作者對家鄉蔥情的憧憬 (D)為作者烹調蔥的生活經驗

1. 下列選項中的句義理解，何者正確？

(A)「偶爾看到有蔥白長逾五吋的青蔥，簡直如獲至寶，趕緊買上三、四束」(食蔥有時)：證明作者

愛蔥且嗜蔥如命

(B)「吾一瓶一缽足矣」(為學一首示子姪)：表現出安貧樂道的態度。

(C)「只覺好像天上的水壩在洩洪似的，是整個倒下的」(西北雨)：形容雷電的威力

(D)「一片白花映著帶水氣的斜陽，好似一條粉紅絨毯」(大明湖): 指荷花在湖面的倒影，被夕陽染

紅的景色

1. 請選出下列成語用字完全正確者：  
    (A)玉石俱焚／聲名狼藉／匠心獨運 (B)削足適屢／毛塞頓開／怙惡不悛

(C)其貨可居／腹笥甚窘／口珠筆伐 (D)拈花惹草／米珠薪貴／前踞後恭

1. 下列成語的對應關係，何者與「虛應故事／鄭重其事」相同？

(A)索然無味／味同嚼蠟 (B)負荊請罪／興師問罪 (C)曇花一現／好景不常 (D)才高八斗／學富五車

1. 下列文句中，何者「 」中的成語使用不正確？

(A)歷史上像諸葛亮既是「滿腹經綸」又足智多謀的人，並不多見

(B)曉華突然向你跪地求饒，可别高興過早，我看他是「居心叵測」

(C)雖然美珠家境清寒，但有「牛角掛書」的勤學精神，真是難得

(D)貝兒「三緘其口」繪聲繪色給我們講述了昨晚撞鬼的恐怖經過

1. 對聯講求對仗、協調平仄，由上述的原則來判斷，下列何者為「山青水秀春光好」的下聯？

(A)花香鳥語是詩情 (B)萬千景色最宜人 (C)日麗風和景色新 (D)一池清波四季情

1. 下列各選項「　」中的詞語，何組意思兩兩相同？

(A)大雨滂沱，「霹靂」環起／他表演的「霹靂」舞，使全場氣氛達到最高點

(B)老殘將行李卸下，「開發」了車價酒錢／研究人員一直在「開發」抗癌新藥

(C)遭閃電與霹靂「左右」夾擊，前後合攻／他看起來差不多是四十歲「左右」

(D)人們對我讚不絕口，那些日子真是「風光」／奧運金牌選手回國，非常「風光」

1. 「有些人走著走著就不見了，還有些人，散著散著，又在路口集合了。只要我們不是平行線，終會有相交的一天。短暫的離別不會使我們淡忘彼此，而是會越來越彼此懷念。」(你的孤獨，雖敗猶榮)這段話所呈現的情感，與下列最為相似？

(A)衣帶漸寬終不悔，為伊消得人憔悴 (B)兩情若是久長時，又豈在朝朝暮暮

(C)曾經滄海難為水，除卻巫山不是雲 (D)天長地久有時盡，此恨綿綿無絕期

1. 西方菜單通常顯示食材，而中國菜單常隱晦食材而表現出菜式的意境。依此判斷，下列菜名與食材的配對，何者不適當？

(A)佛跳牆：素食全餐 (B)波黑戰爭：菠菜炒木耳

(C)勢如破竹：竹筒蒸飯 (D)絕代雙驕：紅辣椒炒青辣椒

1. 「庾公乘馬有的盧，或語令賣去，庾云：『賣之必有買者，即當害其主，寧可不安己而移於他人哉？昔孫叔敖殺兩頭蛇以為後人，古之美談。效之，不亦達乎？』」(世說新語)從這段話來看，下列何者不正確？

(A)「的盧」傳說是一種凶馬，對乘坐的人不利 (B)庾公效法孫叔敖殺了這匹馬以解救百姓

(C)有人勸誡庾公賣掉將這匹馬 (D)庾公最終並未轉賣掉這匹馬

1. 「人這一生，難免和愚蠢為伍，要學會向愚蠢低頭！與愚蠢硬碰硬拼個頭破血流，豈不更愚蠢？」此句的主旨與下列何者最接近？

(A)識時務者為俊傑 (B)以五十步笑百步 (C)多行不義必自斃 (D)船到橋頭自然直

1. **閱讀測驗（每題2分，共16分）**

閱讀下文，並回答1～2題：

|  |
| --- |
| 武俠文學最早的形態是《史記》的〈遊俠列傳〉、〈刺客列傳〉，再變之則為唐人的劍俠小說，俠士之間互無關係，零若星火，劇情尤如天外救星。轉至清朝，出現《七俠五義》、《施公案》等武俠群像劇，各俠士之間開始有連結，但仍是依附歷史的官府（包公），沒有獨立性。  舊派武俠祖師平江不肖生是武俠文學個轉捩點，其代表作《江湖奇俠傳》，各俠士有其門派、有師承、有獨有經歷，互有恩怨，又各有生活。還珠樓主運用其豐富想像力，在其《蜀山劍俠傳》，進一步在江湖中加入奇幻、劍仙的原素，令「江湖」的範圍不限於現世。然而，論到建立「江湖」，此二人皆不及後起的金庸。金庸繼承二人的江湖，但卻大膽重寫，建立自己的江湖系譜。平江不肖生筆下的崑崙、崆峒、丐幫，還珠樓主筆下的峨眉、青城，都成為金庸創作的材料。金庸以此為材料，加上疑幻疑真的設定，再在不同作品重寫門派的來歷和交流，少林、武當、丐幫、五嶽劍派等，就成為金庸筆下的江湖。今日講崆峒，不記得平江不肖生的董祿堂，只會記得崆峒五老和七傷拳。講起峨眉，不記得還珠樓主的三英二雲，只會記得滅絕師太。也就是說，金庸的江湖「併吞」了兩位前輩的江湖。  金庸不單只是要建構一個獨立的江湖世界，這個世界更會干預真實的歷史。金庸把歷史人物加進自己的故事，和自己的角色互動，更進一步擴大自己的江湖系譜。《射鵰英雄傳》中的鐵木真會救下郭靖；《神鵰俠侶》的楊過見到忽必烈、打死蒙哥；《倚天屠龍記》的張無忌是朱元璋、徐達上司；《天龍八部》的蕭峰會和耶律洪基結拜；《鹿鼎記》的韋小寶更是周遊列國，見盡康熙時代的名人。  虛實夾雜，俠史互融。武俠小說的江湖由最初的「依附歷史」，變成「平行歷史」，去到金庸手上「改寫歷史」，達到高峰，成為一個氣勢磅礡的宏大虛構世界。  (改寫自昆洛斯金庸的新派武俠江湖) |

1. 有關武俠文學的敘述，下列何者是不正確的？

(A)唐人的劍俠小說，俠士間各有聯繫，劇情可找出其歷史相關性。

(B)武俠文學轉至清朝，仍是依附歷史而沒有其獨立性

(C)金庸將真實歷史與自創江湖融合為一體，建構起宏大的武俠新世界

(D)武俠小說的江湖由一開始的依附歷史、平行歷史演變到改寫歷史

1. 下列武俠小說中的人物，何組全是屬於虛構的人物？

(A)包拯、鐵木真 (B)朱元璋、楊過 (C)韋小寶、郭靖 (D) 董祿堂、耶律洪基

閱讀下文，並回答3～4題：

|  |
| --- |
| 常熟 孫君壽，性獰惡，好慢神❶虐鬼❷。與人遊山，脹如廁，戲取荒塚骷髏，蹲踞之，令吞其糞，曰：「汝食佳乎？」骷髏張口曰：「佳。」君壽大駭，急走。骷髏隨之滾地，如車輪然。君壽至橋，骷髏不得上。君壽登高望之，骷髏仍滾歸原處。君壽至家，面如死灰，遂病。日遺❸矢❹，輒手取吞之，自呼曰：「汝食佳乎？」食畢更遺，遺畢更食，三日而死。 (袁枚子不語 骷髏報仇)  注❶慢神：對神明無禮 ❷虐鬼：蔑視鬼神 ❸遺：不自主、不覺地排泄 ❹矢：通「屎」 |

1. 有關本文內容分析，下列何者是不正確的？

(A)孫君壽為人猙獰兇惡，對鬼神非常傲慢輕視

(B)鬼神有恩於孫君壽，他卻忘恩負義，恩將仇報

(C)荒塚骷髏「以其人之道，還治其人之身」

(D)孫君壽因為戲弄荒塚骷髏而最終死於家中

1. 「食畢更遺」中「遺」的詞性同於下列何者？

(A)令「其」吞糞 (B)「汝」食佳乎 (C)君壽「大」駭 (D)骷髏不得「上」

閱讀下文，並回答5～6題：

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **流感知多少**  自去年秋天開始的流行性感冒，截至目前三月，已造成上千例的併發重症患者，並有一百多人因此  死亡。流感分為A、B、C三類，C型一般不造成流行，每年發生的季節性流感多屬A或B型。先前主要是流行A型流感，但二月開始大量增加B型流感病例。  ※以下是流感病毒與一般病毒的比較表：   |  |  |  | | --- | --- | --- | | 感冒類型 | 主要流行病毒 | 說　　明 | | 流感 | A型流感 | ①症狀突然發生，除了呼吸道症狀外，容易出現明顯的頭痛、發燒、倦怠、肌肉酸痛等症狀，影響遍及全身  ②發燒的情形可能持續至3、4天  ③容易引起嚴重的併發症，如肺炎、神經症狀（雷氏症候群）等  ④約需一至二周才能康復 | | B型流感 | | 一般感冒 | 數百種不同的病毒和細菌 | ①症狀逐漸發生，通常是呼吸道的感染，因此症狀集中於口鼻。如流鼻水、咳嗽  ②發燒的情形少見，多是體溫略為升高  ③少有併發症  ④約二至五天可痊癒 |  * + - 流感雖可透過接種疫苗加以預防，但疫苗是針對特定病毒，對其他病毒的防護有限。若是僅接種A型流感疫苗，還是有感染B型流感的可能。     - 流感預防除了接種疫苗，平日的生活上，則要注意個人衛生。勤洗手、戴口罩，避免經由咳嗽、鼻涕或是接觸飛沫、鼻涕等黏液而傳播或感染病毒。     - 感冒流行期間要少出入人多的公共場所，保持環境的通風，飲食均衡，配以適當的休息與運動，提升自體抵抗力。 |

5.老師請學生們蒐集流感相關的資訊，寫在聯絡簿上，請問下列哪個資訊不正確？

(A)流感分成A、B、C三類 (B)打了疫苗可以完全預防流感

(C)季節性流感多半是A型或B型 (D)臺灣從今年二月增加大量B型流感患者

6.凱瑞最近被醫生診斷出得了流感，根據本文，關於他的狀況哪個最不可能？

(A)發高燒長達3天　　 (B)高機率併發肺炎

(C)休養兩三天又生龍活虎　 (D)感冒發病毫無預兆

閱讀下文，並回答7～8題：

|  |
| --- |
| 王積薪棋術功成，自謂天下無敵。將游京師，宿於逆旅❶。既滅燭，聞主人媼❷隔壁呼其婦❸曰：「良宵難遣，可棋一局乎？」婦曰：「諾。」媼曰：「第幾道下子矣。」婦曰：「第幾道下子矣。」各言數十。媼曰：「爾敗矣！」婦曰：「伏局❹。」積薪暗記。明曰復其勢，意思皆所不及也。  （改寫唐代 李肇 唐國史補）  注❶逆旅：旅店 ❷媼：老婦人 ❸婦：指媳婦。 ❹伏局：這局棋認輸 |

1. 有關本文內容分析，下列何者最恰當？

(A)王積薪深夜睡不著而找婆媳下棋 (B)婆媳兩人的棋藝遠遠超過王積薪

(C)王積薪不恥下問，深夜苦學棋藝 (D)婆媳深夜下棋是為了教訓王積薪

1. 下列何者可以作文本文的主旨？

(A)成也蕭何，敗也蕭何 (B)精誠所至，金石為開

(C)強中自有強中手 (D)水能載舟，亦能覆舟

**新北市立溪崑國民中學108學年度第一學期第二次定期評量國文科試卷**

　　 　　　　　　 八年級　　　班座號　　　姓名

1. **注音國字（每題1分，共10分）**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

1. **注釋（每題2分，共14分）**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 |  | 5 |  |
| 2 |  | 6 |  |
| 3 |  | 7 |  |
| 4 |  |  |  |

1. **改錯（每格1分，共10分）**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

1. **默寫（每格2分，共10分，每格錯一字扣一分）**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 |  | 4 |  |
| 2 |  | 5 |  |
| 3 |  |

**五、 綜合測驗（每題2分，共40分）**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**六、 閱讀測驗（每題2分，共16分）**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

**108-1-2 八年級國文科―解答**

1. 注音國字（每題1分，共10分）

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| ㄐㄩㄝˊ | ㄓㄜˊ | ㄈㄢˋ | ㄒㄩㄝˊ | ㄕˋ | 怠 | 虐 | 畔 | 瞥 | 鄙 |

1. 注釋（每題2分，共14分）（略）
2. 改錯（每格1分，共10分）

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 奮 | 蹟 | 仁 | 奈 | 徑 | 幅 | 暇 | 瘟 | 疫 | 防 |

1. 默寫（每格2分，共10分，每格錯一字扣一分）

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 旦旦而學之 | 4 | 其與昏與庸無以異也 |
| 2 | 久而不怠焉 | 5 | 昏庸聰敏之用 |
| 3 | 屏棄而不用 |

五、 綜合測驗（每題2分，共40分）

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| C | D | D | A | D | B | D | A | C | C |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| A | A | B | D | C | D | B | A | B | A |

六、 閱讀測驗（每題2分，共16分）

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| A | C | B | D | B | C | B | C |