新北市立溪崑國民中學107學年度第一學期第二次定期評量 國文科 試題卷

七年級　　　班 座號　　　 姓名

**一、注音及國字：10%（每題1分)**

1.「埋」怨 2.憤「慨」 3.沒「法」子 4.但微「頷」之 5.「絢」麗

6.「ㄗㄠ」遇 7.一命嗚「ㄏㄨ」 8.康肅是他的「ㄕˋ」號 9.球技精「ㄓㄢˋ」 10.並不氣「ㄋㄟˇ」

**二、注釋：20%（每題2分，錯字扣1分)**

1.喪氣 2.埋怨 3.腳踏實地（比喻……) 4.賠小心 5.白瞪著眼

6.睨 7.忿然 8.如虎添翼（比喻……) 9.網羅 10.璞玉

**三、默寫：10%（每題1分，錯字扣1分，只要寫出「」中的字就好，不用整句寫出來)**

＊陳康肅公（ ① )，（ ② )，公亦（ ③ )。

＊嘗射於（ ④ )，有賣油翁（ ⑤ )，睨之，久而不去，見其發矢（ ⑥ )，但微頷之。

＊乃取一（ ⑦ )置於地，以錢（ ⑧ )，徐以杓（ ⑨ )，自錢孔入，（ ⑩ )。

**四、單選題：40%（每題2分)**

1.下列各項「」中的注音寫成國字之後，何者兩兩相同？

（A)斟「ㄓㄨㄛˊ」情況／「ㄓㄨㄛˊ」油倒油 （B)賊頭賊「ㄋㄠˇ」／自尋煩「ㄋㄠˇ」

（C)青青子「ㄐㄧㄣ」／驕「ㄐㄧㄣ」自滿 （D)心無旁「ㄨˋ」／趨之若「ㄨˋ」

2.下列詞語「」中的字，哪一組讀音前後相同？

（A)開「卷」有益／穩操勝「券」 （B)「誨」人不倦／「晦」澀難懂

（C)烘「焙」蛋糕／敬「陪」末座 （D)憤「怒」不平／饒「恕」他人

3.下列各句，何者用字完全正確？

（A)遇到失敗的時後，痛苦和悔恨使你沒法兒忍受 （B)差不多先生的相貌，和你和我都差不多

（C)我就知道你考得很好，成積和你所預期的完全一樣 （D)有一位年青的淑女聽了他出神入化的演奏

4.「我們要是進一步去檢討，就可以發現每一次失敗都有失敗的原因，找出這些原因，對我們的進步和成熟都有很大很大的

益處。」這段文句所表達的意思，與下列何者最接近？

（A)成功的人找方法，失敗的人找藉口 （B)脾氣不好嘴巴壞，也不能算是好人

（C)一個缺口的杯子，如果換個角度看，它仍然是圓的 （D)多做多得，少做多失，懶惰的人最貧窮

5.下列文句所描述的情境，何者敘述最恰當？

（A)曉露參加歌唱大賽，一路過關斬將，順利拿到冠軍，我們可稱之為「得寸進尺」。

（B)好友考試失利，你可以用「初生之犢不畏虎」來安慰他

（C)足球校隊要參加全國比賽，可用「旗開得勝」來祝福他們

（D)當事情即將完成時，卻放棄不再繼續進行，可用「功成身退」來形容

6.下列「」中成語的應用，何者有誤？

（A)他如同「巴蛇吞象」般貪得無厭，難怪沒人願意和他做朋友 （B)中東地區戰事頻傳，難民人數如「麟角鳳毛」

（C)肚子再餓也不該「狼吞虎嚥」，那樣對健康不好 （D)下課鐘聲一響，原本昏昏欲睡的同學們立刻變得「生龍活虎」

7.把差不多先生稱為「圓通大師」，使用的是倒反修辭，下列各句何者未使用倒反修辭？

（A)我那時真是聰明過分，總覺得他說話不大漂亮，非自己插嘴不可

（B)音樂會中，她那珠圓玉潤的歌聲真好聽，大家都享受其中

（C)你沒有老子，是多麼得意的事！好用來說嘴！

（D籠裡的鳥更不用說，常年關在柵欄裡，飲啄倒是方便，冬天還有遮風的棉罩，十分「優待」

8.下列何種行為與差不多先生相似？

（A)每天勤勞背十個英文單字，沒背完不肯睡覺的靜香

（B)數學習題都自己想、自己寫，絕不抄襲同學的小夫

（C)寫作業時，遇到不會的字，也不會查字典，就隨便寫一個字上去的大雄

（D)打掃工作一定先確實做完，再給股長檢查通過後才離開的胖虎

9.「你知道中國最有名的人是誰？他姓差，名不多，是各省各縣各村人氏。」此句話所使用的設問方式，同於下列何者？

（A)你如果上課不認真聽講，作業會寫嗎？ （B)聰明的你告訴我，我們的日子為什麼一去不復返呢？

（C)什麼叫做大事呢？大概地說，無論哪一件事情，只要從頭至尾徹底做成功便是大事。 （D)晚了也得去，怎麼可以逃學？

10.下列「」中的之字，何者是指陳康肅公？

（A)睨「之」，久而不去 （B)但微頷「之」

（C)以我ㄓㄨㄛˊ油知「之」 （D)康肅笑而遣「之」

11.下列各句成語的使用，何者有誤？

（A)這個美麗的海岸，總是讓人「歸心似箭」，大家最後都依依不捨離去

（B)這些指控完全是「無的放矢」，毫無可信度

（C)他屢次假公濟私，對上司則逢迎拍馬屁，才會讓自己成為同事間的「眾矢之的」

（D)情勢緊迫，如「箭在弦上」，你必須立即採取行動

12.「但微頷之」的「頷」字，使用了轉品修辭（原是名詞，此處做動詞用)，下列各句「」中的字，何者與其使用了相同的

修辭技巧？

（A)此處「落」英繽紛，風景好不美麗 （B)「火」紅的太陽也滾著火輪子回家了

（C)老師上課和樂的氣氛，就像春風「風」人一樣 （D)「蠶」食鯨吞的侵略者永遠貪得無厭

13.「物換星移」和「滄海桑田」的關係，同於下列何者？

（A)聚精會神／三心二意 （B)出人意表／不出所料 （C)臨渴掘井／未雨綢繆 （D)出神入化／爐火純青

14.下列各句「」中的連詞，何者運用完全正確？

（A)「無論」旁人如何勸說，心意已決的他「仍是」不為所動

（B)「除非」我們每天勤加練習，「因此」能在這次比賽中獲勝

（C)大家「縱然」都在契約書上簽名，「就要」履行約定

（D)做錯了事，「儘管」不能反躬自省，「那麼」將無法進步成長

15.下列各句標點符號的使用，何者有誤？

（A)你成功，我跟著你高興；你失敗，我陪著你難過。

（B)教導主任急得從辦公室跳出來，大喊：「別走，我還有話說！」

（C)我們常常迷惑於莫札特、貝多芬等人的特殊資賦，而忽略了絢麗背後更可貴的苦練。

（D)活人同死人也差…差…差…不多，…凡事只要…差…差…不多…就…好了，…何…必…太…太認真呢？

16.下列「」中成語的使用，何者有誤？

（A)如今他正需要你伸出援手，你怎可「過河拆橋」呢？

（B)他憑著「百折不撓」的精神，終於打破紀錄，挑戰成功

（C)做事該有周詳的準備，切勿「臨渴掘井」，以免措手不及

（D)醫生仔細評估傷者的情況後，「無所適從」地下達進開刀房的指示

17.下列「」中的成語，何者可以用後者替換？

（A)只要有「鍥而不捨」的精神，相信你的外語能力一定能夠進步／鍥而捨之

（B)他這麼做只是想得到好處，你可別被他的「巧言令色」給蒙蔽了／花言巧語

（C)「千鈞一髮」之際，他一個箭步衝上去，把小孩從車輪下搶救出來／安如磐石

（D)考試考不好，不要一味「自怨自艾」，應該正視缺失，及時改正／無怨無悔

18.「侃侃而談」與「口若懸河」的關係，同於下列何者？

（A)張冠李戴／名副其實 （B)一介不取／中飽私囊 （C)一丘之貉／臭味相投 （D)一言九鼎／人微言輕

19.下列「」中成語的使用，何者正確？

（A)努力要趁年少，千萬不可「披星戴月」，以免年老時後悔遺憾

（B)他賣的東西「魚目混珠」，深受顧客喜愛與信任

（C)一個遇事沒有定見，能夠「大刀闊斧」的人，是不適合當領導者的

（D)他成功的祕訣之一在於能夠「不恥下問」，虛心向人請教

20.（甲)敷衍賽責 （乙)滄海一栗 （丙)滴水川石 （丁)危在但夕

（戊)翰牛充棟 （己)天馬形空 （庚)信口雌潢 （辛)如火如茶 以上共有幾組有錯字？

（A)5組 （B)6組 （C)7組 （D)8組

**五、閱讀測驗：20%（每題2分)**

1.「日知其所亡，月無忘其所能，可謂好學也已矣！」（＜論語˙子張第十三＞)這一段話的意思最接近下列何者？

（A)學無常師 （B)拾人牙慧 （C)功成不居 （D)溫故知新

2.子夏問孝。子曰：「色難。有事，弟子服其勞；有酒食，先生饌，曾是以為孝乎？」（＜論語˙為政第二)＞從這段話中可

知，孔子告訴子夏真正的孝順應該是下列何者？

（A)子女在父母親面前，保持和顏悅色 （B)子女結婚後能拒絕外在五光十色的誘惑

（C)有事時，為人子弟能為父母親操勞 （D)有酒菜時，為人子弟能讓長輩先享用

|  |
| --- |
| 贈孟浩然 李白  吾愛孟夫子，風流天下聞。紅顏棄軒冕，白首臥松雲。醉月頻中聖，迷花不事君。高山安可仰？徒此挹清芬。 |

3. 此詩中對孟浩然的讚譽不包含下列何者？

（A) 品格清高

（B) 瀟灑放逸

（C) 學識淵博

（D) 淡泊名利

4.我們可以用下列哪一個成語形容李白和孟浩然的友誼？

（A)至交契友 （B)總角之交 （C)閨中密友 （D)泛泛之交

|  |
| --- |
| 畫眉鳥 歐陽脩  百囀千聲隨意移，山花紅紫樹高低。始知鎖向金籠聽，不及林間自在啼。 |

5.「百囀千聲隨意移」一句，使用了哪一種感官的摹寫？

（A)聽覺摹寫 （B)視覺摹寫 （C)觸覺摹寫 （D)嗅覺摹寫

6.「山花紅紫樹高低」屬於「靜態」的描寫，這種描述手法同於下列何者？

（A)大河的上游，水流較急，不停地捲著浪花奔湧向前，好像不知疲倦的樣子。

（B)有的小朋友在水中玩水球，掀起一片片晶瑩的浪花，還有些在池邊的躺椅上舒服地享受著日光浴。

（C)微風吹來，楊柳迎著風聲，搖搖擺擺，跳起舞來。

（D)一棵可愛的小樹苗，葉子綠得如同溫潤的玉石。

7.作者認為，鎖在籠裡的畫眉鳥叫聲和悠遊林中的畫眉鳥叫聲，哪一個比較好聽？

（A)鎖在籠裡的畫眉鳥叫聲比較好聽 （B)悠遊林中的畫眉鳥叫聲比較好聽

（C)一樣好聽 （D)無法比較

|  |
| --- |
| 嘆為觀止展特技－－太陽劇團  太陽劇團是由加拿大魁北克的一個偏遠小城，幾個在街頭雜耍、噴火、踩高蹺的小夥子組成。剛創團時幾乎每年都瀕臨破產，有次全團赴美演出，經費只夠前往，不足以回程，差點得表演完就解散，讓團員自己籌路費回家。不過憑著嶄新的創意、藝術性與技巧，他們逐漸吸引全球目光，成為世界最知名的馬戲團。與傳統馬戲團總有馴獸師甩著皮鞭指揮一群獅子老虎排排坐，或拎著一桶鮮魚鼓勵海狗頂球又拍手等表演不同，太陽劇團沒有動物表演，而更注重「人」的表演。劇碼廣受世界各國、各年齡層觀眾歡迎。一年可以賣出一千萬張門票，表演被認為一生必看一次。  太陽劇團的表演風格涵蓋街頭表演、馬戲、歌劇、芭蕾舞、搖滾樂等，功夫包括傳統馬戲特技、軟骨功、魔術、小丑雜耍、空中飛人等，太陽劇團透過令人嘆為觀止的高超特技、艷麗服裝設計、堅持現場演奏音樂與創新的舞台燈光藝術效果等，表現具節慶歡樂氣氛的戲劇性主題。  三個人同時走鋼絲加上騎單車、手腳撐住大型鐵圈四處翻滾、十個人在高空橫桿上倒掛與擺盪……這些超越人體極限的動作，真的可能表演出來嗎？太陽劇團可以！在太陽劇團工作的每一個人都對自己的工作充滿熱情，每個成員都要不停地練習，練到熟能生巧，練到爐火純青。哪怕只是跳彈簧床、壓蹺蹺板的單調動作也是反覆練習，務求次次彈起的力道與角度一致。工作人員透露，新手都必須到訓練學校學習一年才能進入劇院，而且主要演員們每週工作六天，每天早上練習三小時、下午兩小時，登台演出前平均還要兩個半小時的著裝、化妝、暖身，幾乎是除了休息就是工作。可見特技成功不失手的祕訣無他，就是訓練、訓練、訓練。 |

8.下列關於太陽劇團的介紹，何者有誤？

（A)創始人是幾個在街頭雜耍、噴火、踩高蹺的小夥子組成

（B)創團時的營運狀況是幾乎年年都瀕臨破產

（C)與傳統馬戲團稍微不一樣，除了動物的表演外，再加入「人」的表演

（D)後來憑藉著嶄新的創意、藝術性與技巧，他們逐漸吸引全球目光，成為世界最知名的馬戲團

9.為了表現具節慶歡樂氣氛的戲劇主題，太陽劇團透過下列四種方式表現，何者有誤？

（A)嘆為觀止的高超特技 （B)反璞歸真的服裝設計 （C)現場演奏的音樂 （D)創新的舞台聲光效果

10.太陽劇團的每個成員，對於工作除了要不停地練習之外，還要加入什麼條件配合才行？

（A)天賦 （B)熱情 （C)機會 （D)背景

新北市立溪崑國民中學107學年度第一學期第二次定期評量 國文科 答案卷

七年級　　　班 座號　　　 姓名

**一、注音及國字：10%（每題1分)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**二、注釋：20%（每題2分，錯字扣1分)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 喪氣 | 2 | 埋怨 |
| 3 | 腳踏實地（比喻……) | 4 | 賠小心 |
| 5 | 白瞪著眼 | 6 | 睨 |
| 7 | 忿然 | 8 | 如虎添翼（比喻……) |
| 9 | 網羅 | 10 | 璞玉 |

**三、默寫：10%（每題1分，錯字扣1分，只要寫出「」中的字就好，不用整句寫出來)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 |  | 2 |  |
| 3 |  | 4 |  |
| 5 |  | 6 |  |
| 7 |  | 8 |  |
| 9 |  | 10 |  |

**四、單選題：40%（每題2分)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**五、閱讀測驗：20%（每題2分)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

107-1-2 七年級 國文科－解答

一、注音及國字：10%（每題1分)

ㄇㄢˊ ㄎㄞˇ ㄈㄚˊ ㄏㄢˋ ㄒㄩㄢˋ 遭 呼 諡 湛 餒

二、注釋：20%（每題2分，錯字扣1分)

三、默寫：10%（每題1分，錯字扣1分，只要寫出「」中的字就好，不用整句寫出來)

四、單選題：40%（每題2分)

1.ABBAC 6.BBCCA 11.ACDAD 16.DBCDD

五、閱讀測驗：20%（每題2分)

1.DACAA 6.DBCBB